

كتاب

مفتاح العلوم

بحل ثلاثة من خير أنواع الفهوم

التوحيد والفقه والتصوف

الجزء الأول

لمؤلفه

محمد عبد العزيز سيدي عمر

الإمام والمدرس بالزاوية المهدية

مدرسة سيدي البخاري

بلدية تيمي ولاية أدرار

(صحراء الجزائر)

كتاب

مفتاح العلوم

بجل ثلاثة من خير أنواع الفهوم

التوحيد والفقه والتصوف

الجزء الأول

لمؤلفه

محمد عبد العزيز سيدي عمر

الإمام والمدرس بالزاوية المهدية

مدرسة سيدي البخاري

بلدية تيمى ولاية أدرار

(صحراء الجزائر)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين
شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط لا إله إلا
هو العزيز الحكيم الحمد لله الذي رفع منار العلماء على الخلق أجمعين، بما ورثهم
من كتابه وسنة سيدنا محمد خاتم النبيين، فقال تعالى أعلما وتربها بذلك
الاصطفا وذلك الرفع الجسيم، ﴿ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من
عبادنا﴾ (1) ﴿يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات﴾ (2)
سبحانه وتعالى يهب ما يشاء لمن يشاء وهو الفتح العليم، فتح بصائر قوم ونور
قلوبهم بفهم الذكر الحكيم، والسنة الغراء الواردة بالتواتر عن سيد المرسلين،
وجعلهم نورا يهتدى بهم في ظلمات ليل الجهل الخالك، نوابيا عمن تركنا على
الحجة البيضاء التي لا يزيف عنها إلا هالك، قاموا في منهاج الهدى والنصيحة، إقتداء
به ﷺ واتباعا لقوله (الدين النصيحة).

اللهم صل وسلم على من تكونت الأشياء من نوره، وانشق فجر الإسلام
بظهوره، بعد فترة من الرسل الذين كانوا نوابا عنه قبل بروزه، سيدنا محمد منبع
الأنوار، ومعدن المعارف والأسرار، ورضي الله تعالى عن أصحابه الأبرار، وأهل
بيته الأطهار، والتابعين وتابع التابعين ومن اقتفى آثارهم ونهج نهجهم من الأجلة
الأعيان. وبعد:

فيقول العبد الفقير إلى الله، المضطر إلى جوده، وإحسانه ورحمته التي عمت
الطائع ومن عصاه، المقر والمعتز بأوزاره الكثيرة التي لا يسعها إلا عفوه جلّ
علاه، محمد عبد العزيز بن علي بن محمد عبد العزيز بن محمد فتحا بن محمد ضما
بن عمر صاحب الزاوية المهدية المنطقية التواتية ولاية أدرار أنه لما كانت الطرق
الموصلة إلى الله كثيرة وكان من أجلها وأعظمها نفعا بث العلم ونشره،
وتتويجه وتعليمه وتعلمه، لاسيما علم التوحيد والفقه والتصوف.

هذا وقد وجدت منظومة مشتملة على الفنون الثلاثة، لشيخ العالم العلامة،
 الدركة الفهامه العالم الرباني، الهيكل الثوراني، الصوفي المدقق، العروضي اللغوي
 المفلح، الذي لا يشق غباره، ولا يلحق ثاره، فريد عصره، ووحيد دهره، من حاز
 قصبة السبق في النظم العجيب واللغة الغريبة، وقوافي الشعر وأوزان بحوره
 المتلاطمة، اشتهر في زمانه شهرة عالية، سلمت له في هذا الفن علماء المشارق
 والمغاربة، الا وهو السيد الفاضل، الشيخ الكامل، سيدي محمد البكري ابن عبد
 الرحمان بن محمد الطيب بن ابراهيم بن أحمد بن ابراهيم بن معروف بن يوسف
 الونقال التتلاتي المزداد بالزاوية البكرية عام 1262 هـ والمتوفي في عام 1339 بالزاوية
 بكرية أيضا وقبره مشهور بها انتهى.

وحيث كانت المنظومة المذكورة مفيدة جدًا وكانت في حيز الإهمال خالية
 عن شرح، فاستعرت الله تبارك وتعالى في أن أضع عليها شرحا وحيثما يحل
 ألفاظها ويبين معانيها فظهرت والحمد لله الإشارة بالإذن فحيثما استعنت بالله
 وتوكلت عليه واعتصمت به من الخطأ والنقصان وسبق القلم وعشرات اللسان،
 والسهو والزلل والنسيان، وهو حسبي ونعم الوكيل في البدا والختام، وأسأله
 التوفيق في القول والعمل، ولا حول ولا قوة إلا به وهو الرحيم الرحمان، ثم أعذر
 لذوي العقول الكاملة وأسأل منهم بلسان التضرع أن يتصفحوه بأعين راضية وأن
 يصلحوا ماعثروا عليه من الخطأ بالأيدي العادلة، وما وجدوا من النقصان كملوه
 بالقلوب السائلة، قاصدين بذلك وجه الله الذي لا تخفاه خافية، لأنني لست ممن
 يقدر على قراءة هذا النظم الغريب، فضلا عن أن يضع عنه شرحا يحل لفظه
 العجيب، فلولا حبي في نشر العلم ونفع المسلمين، وحسن الظن من بعض الإخوان
 المحبين، وطمعي فيمن أظهر الجميل وستر القبيح أن ينظمني في سلك العلماء
 العاملين، سبحانه وتعالى ما أحلمه وأكرمه من كريم، واتشبه بقول من قال:

يظنون بي غيرا وما بي من خير ولكنني عبد ظلوم كما تدري
سرت عيوني كلها عن عيونهم والبستي ثوبا جميلا من الستر
فصاروا يحبوني ولست أنا الذي أحبوا ولكن شتهون بالغير
فلا تفضحني في القيامة بينهم ولا تخزني يارب في موقف الحشر اه
ولكن الحسن ظني في ربي وتعلق قلبي بما ورد في الحديث القدسي (أنا عند
ظن عبدي بي) رميت بسهمي وإن كنت لا أحسن الرمي، واقتحمت البحر وإن
كنت لا أحسن العوم، ثم شرعت في شرح هذه المنظومة مستعينا به ومتوكلا
عليه، فإن من توكل عليه كفاه ما أهمله، ومن استعان به أغناه عما سواه، والله
أسأل أن ينفع به النفع العميم، ويعمله خالصا لوجهه الكريم، ومن الأعمال التي
لا تنقطع بالموت، ولا تعقب صاحبها حسرة الفوت، إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة
جدير، وهو حسي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا به السميع البصير. وسميته:

مفتاح العلوم، نخل ثلاثة من خير أنواع الفهوم

قال الناظم رحمه الله:

يَقُولُ مَنْ بِسْمِ الْإِلَهِ يَتَدِي وَبِالْمَحَامِدِ لَهُ فِي الْإِبْدِي
مُحَمَّدٌ نَجَلٌ غَبِيْدٌ رَحْمَان لِقَبَّةِ الْبِكْرِي مَوْلَى الْأَوْزَانِ
فُضِّلًا عَلَى الشَّيْعِ فِي الْفُصَّاتِ وَءَالِهِ وَصَحْبِهِ الْفَرُّ الْهَدَاتِ

(ش) - يقول أصله يقول كينصر استقلت الضمة على الواو فنقلت إلى
الساكن قبلها وهو القاف فصار يقول (من) موصول بمعنى الذي أي القائل هو
الذي اسمه محمد البكري (بسم الإله يتدي) ابتداء نظمته هذا بالبسملة حيث كان
أمرًا ذا بال أي شأن يهتم به وكل ما هو كذلك تطلب بداعته بالبسملة لقوله وَاللَّهُ
(كل امرئ ذي بال لا يملك فيه بسم الله فهو أهل)، والأبتر فاقد الذنب من نوع

ما له ذنب، شبه الأمر المهم الفاقد للتسمية بذى العيب المنفر بجامع النقص والحقارة
 إلحاقا للمعنوي بالحسي لمزيد الإيضاح وهو تشبيه بليغ يحذف الأداة وليس
 باستعارة للجمع بين طرفي التشبيه والأمر بابتداء الأمور المهمة بالبسملة مأخوذ من
 الحديث بطريق الكتابة وهي أبلغ من التصريح لأنه إذا كان غير المبذول بها ناقصا
 شرعا فيلزم طلب الابتداء بها وهو المراد وخرج بالتقيد بقوله ذي بال أمران
 أحدهما ما نهى عنه ولو كراهة فتكره في المكروه والمحرّم أو تحرم فيهما أو تكره في
 المكروه وتحرم في المحرم أقوال ذكرها خ في ضيغ بل قال التفتازاني في شرح
 النسفية من سمي الله عند الزنا أو شرب الخمر يكفر إذا فعل ذلك استخفافا وإلا
 فلا يكفر أحد بذنب من أهل القبلة، والشعر إن كان محرّما فكفيره من المحرمات
 وإن احتوى على علم أو وعظ نذبت فيه كسائر كتب العلم وإلا فإجازها فيه ابن
 جبير ومنعها الشعبي، والثاني كل محقر كحركة يد أو رجل تيسرا على العباد إذ لو
 طلبت مع كل حركة وسكون لزوم غاية الحرج، وفي ضيغ لا تشرع في الأذان
 والذكر والحج والدعاء فالحديث من العام المخصوص وبه يسقط ما يقال من المهم
 شرعا البسملة فتشرع لها البسملة وتشرع للثانية الثالثة وهلم جرا فتسلسل،
 والحاصل أن الأفعال باعتبار التسمية ثلاثة أنواع، مالا تشرع فيه لشرفه بنفسه،
 ومالا تشرع فيه لحقارته شرعا وطبعاً، وما تشرع فيه للإهتمام به شرعا أو طبعاً
 انتهى من ابن حمدون، وفي رواية فهو أجذم والأجذم مقطوع الأنف، وفي رواية
 فهو أقطع والأقطع مقطوع اليد أو الرجل، وكل ما ذكر من الألفاظ الثلاثة نقص
 وعيب فادح والمعنى على الجميع ناقص الحركة وإن عم حسا لم يتم معنى، وقد
 وردت أحاديث في فضلها وأحاديث ترغب في الابتداء بها، فمن فضلها ماورد عنه
 ﷺ (ما من كتاب يلقى على الأرض وفيه بسم الله الرحمن الرحيم إلا بعث
 الله الملائكة يحضرون عليه بأجنتهم حتى يبعث الله وليا من أوليائه) فمن رفع
 كتابا من الأرض فيه بسم الله الرحمن الرحيم رفع اسمه في عليين وغفر له ولوالديه

ببركتها) وقد ورد أن قيصر ملك الروم كتب إلى سيدنا عمر بن الخطاب أن يرأسى صداعا فأرسل إليّ شيئا من الدواء فبعث له قلنسوة كان إذا وضعها على رأسه سكن وجعه وإذا رفعها عاد إليه الوجع فتعجب من ذلك ففتح القلنسوة فوجد مكتوبا فيها بسم الله الرحمن الرحيم لا غير فقال ما أكرم هذا الدين وأعزه شفاني الله بآية منه فأسلم وحسن إسلامه وعن خالد بن الوليد رضي الله عنه أنه حاصر قوما من الكفار في حصن لهم فقلوا له إنك تزعم أن دين الإسلام حق فأرنا آية فقال احملوا إليّ السم القاتل فاتوه بكأس منه فأخذوه وقال بسم الله فلم يضره .

وأما سبب الابتداء بها فإن العبد إذا أراد أن يعمل عملا صالحا كالتأليف بالغ الشيطان في إفساد نيته فشرع الابتداء بها فالذكر طرد له لأنه مع الذكر ضدان لا يجتمعان ومع أنها وردت أحاديث ترغب في الابتداء بها منها قوله ﷺ (أول ما كتب القلم في اللوح المحفوظ بسم الله الرحمن الرحيم فإذا كتبتم كتابا فاكتبوها في أوله)، وعنه ﷺ (من أراد أن يحيا سعيدا ويموت شهيدا فليقل عند ابتداء كل شيء بسم الله الرحمن الرحيم) وعنه ﷺ (البسلة فاتحة كل كتاب أنزل من السماء) فإن قيل كونها مفتاح كل كتاب أنزل من السماء ينافي ما حزم به من أن البسلة من خصائص هذه الأمة، فالجواب أن المختص بهذه الأمة البسلة باللفظ العربي، وأما إله من سليمان وإله بسم الله الرحمن الرحيم فترجمة عما في كتاب سليمان لأنه لم يكن عربيا. انتهى بخ من تفسير العبقري لشيخنا سيدي مولاي أحمد الطاهري وفي تفسير القرطبي مانصه : وفي فضل البسلة وعواصمها فوائد كثيرة ومعاني جليلة لا تعد بالحصص ومن رام ذلك عجز فإنه ليس في طوق مخلوق حصر معاني اسم الخالق لكن اذكر شيئا من معاني البسلة تبركا فأقول معنى بسم الله أي بالله ومعنى بالله أي بخلقه وتقديره يوصل إلى ما يوصل إليه فقال بعضهم : معنى قوله بسم الله يعني بدأت بعون الله وتوفيقه وبركته وهذا تعليم من الله تعالى لعباده ليذكروا اسمه عند افتتاح القراءة وغيرها حتى يكون

الإفتتاح ببركة الله عز وجل، فضلها قال العلماء بسم الله الرحمن الرحيم قسم من ربنا أنزله عند رأس كل سورة يقسم لعباده أن هذا الذي وضعت لكم يا عبادي في هذه السورة حق وأني أوفى لكم بجميع ما ضمنت في هذه السورة من وعدي ولطفي وبري وبسم الله الرحمن الرحيم مما أنزله الله تعالى في كتابنا على هذه الأمة خصوصاً بعد سليمان وقال بعضهم بسم الله الرحمن الرحيم تضمنت جميع الشرائع لأنها تدل على الذات وعلى الصفات وهذا صحيح خواصها ومن خواصها ما ورد أن سعيد ابن أبي سكينه قال: بلغني أن علي بن أبي طالب عليه السلام نظر إلى رجل يكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال له جودها فإن رجلاً جودها فغفر له قال سعيد وبلغني أن رجلاً نظر إلى قرطاس فيه بسم الله الرحمن الرحيم فقبله ووضع على عينه فغفر له ومن هذا المعنى قصة بشر الخافي فإنه لما رفع الرقعة التي فيها اسم الله وطيبها طيب اسمه انتهى منه (وبالحمد له في الأبد) أي ويقول من بالحمد البيت أي أحمد بجميع المحامد، ثنى بالحمدلة اقتداء بالكتاب العزيز أيضاً وعملاً بقول النبي ﷺ (كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أجمع) إله وهنا قال ﷺ (كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله) إله والحمد هو الثناء الجميل كائن لله أو مستحق لله ووقع اختلاف في الألف واللام من الحمد فقليل للجنس وقيل للإستغراق وقيل للعهد وإلى هذا يشير القائل:

وأل في حمد ربنا السرزاق تحتل العهد والاستغراق
فالعهد أن الله لما علما بعجزنا عن حمده الذي سما
حمد نفسه تعالى في الأزل فجاءنا أمر فتعم وأجل
وهذا معنى قولهم حمدان قديمان وحمدان حديثان، فالحمدان القديمان حمده لنفسه حيث قال: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ (1) وحمده لبعض أنبيائه كقوله

لحبيبه سيدنا محمد ﷺ ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلْقٍ عَظِيمٍ﴾ (1) وكقوله حكاية عن سيدنا أيوب ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعِمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ (2) والحمدان الحديثان، حمدنا لله وحمد بعضنا لبعض، والحمد لغة: الثناء بالجميل الاختياري على جهة التعظيم والتبجيل، واصطلاحاً هو فعل ينشئ عن عظمة النعم لكونه منعمًا، والشكر لغة: هو الحمد مطلقاً وأما الشكر اصطلاحاً فهو صرف العبد لجميع ما أنعم الله عليه من سمع وبصر إلى ما خلق له وهي العبادة قال تعالى ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِعِبَادُونَ﴾ (3) فبين الحمد والشكر اللغوي عمومًا من وجوه: أصداقها الثناء باللسان في مقابلة إحسان الله فمورد الحمد أخص ومتعلقه أعم، والشكر بعكسه وبين الحمد العربي عمومًا وخصوصًا من وجوه أيضًا لمساوات الحمد العربي للشكر اللغوي، وبينه وبين الشكر العربي عمومًا وخصوصًا مطلقًا لشمول متعلق الحمد لله تعالى ولغيره واختصاص متعلق الشكر به تعالى انتهى باختصار من شرح العبري. وإنما ذكرنا هذه الفروع الخمسة ومتعلقاتها لخفاها على بعض الأذهان فأتينا بها مفصلة لتكميل القائلة انظر الدرر اللوامع أنه ثم قال المصنف (محمد) اسم الناطم كما تقدم (بجمل) أي ابن (عبيد الرحمن) اسم أبيه المذكور، ثنى بعد البسملة والحمدلة بتسمية نفسه رحمه الله لأن معرفة مؤلف الكتاب من مهمات الأمور لما علم أن العمل والفتوى من الكتب التي جهل مؤلفها وصحة ما فيها لا يجوز، (لقبه البكري) أي المعروف بمسيدي البكري (مولى الأوزان) أي صاحب هاته المنظومة التي هي من بحر الرجز أحد بحور الشعر الذي وزنه، مستفعِلن مستفعِلن مستفعِلن مستفعِلن مستفعِلن (مصليا على الشفيع في العصاة) مصليًا حال أي حال كوني مصليًا على سيدنا محمد

(الشفيع في العصاة) يحمي بهذا إلى الحديث الذي قال فيه ﷺ (شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي) وعلى كل فالمراد بهذا اللفظ الدعاء أي اللهم صل على سيدنا محمد الشفيع في العصاة، والصلاة من الله الرحمة المقرونة بالتعظيم إذا كانت على المعصوم وإن كانت على غير المعصوم فهي مطلق الرحمة، ومن الملائكة الاستغفار ومن آدميين الدعاء، وهذا معنى الصلاة في آية ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ﴾ الآية (1)

وفي شرح العقيدة الصغرى والصلاة من الله على رسول الله ﷺ زيادة تكريم تنبيه قال الإمام الرضا: ناقلا عن الشيخ أبي محمد عبد العزيز بن عبد السلام، لا يتوهم المصلي على النبي ﷺ أن صلاتنا عليه شفاعة عند الله تعالى في زيادة رفعة وبلوغ أمنيته فإن مثلنا لا يشفع لعظيم القدر عند ربه ولكن الله سبحانه وتعالى أمرنا بمكافأة من أحسن إلينا وأنعم علينا، ولما أحسن إلينا النبي ﷺ إحسانا لم يحسن إلينا إحد كما إحسانه ولا أكرمنا مخلوق مثل إكرامه وكنا عاجزين عن مكافأة سيد المرسلين وحبيب رب العالمين، أمرنا ربنا سبحانه وتعالى أن نرغب إليه بأن يصلي عليه لتكون صلاة مولانا مكافأة له منه سبحانه لإحسانه إلينا إذ لا إحسان أفضل من إحسانه إلا إحسان خالقه المنعم بعبده رحمة إلى خلقه ﷺ، والصحيح أن النبي ﷺ ينتفع بصلاتنا عليه ويزيده الله بها درجات عنده لكن لا ينبغي لنا أن نصرح به ليلا نعتقد الجهلة أن النبي ﷺ محتاج لصلاتنا عليه، وقد نظم ذلك بعضهم فقال:

وصححوه بأنه ينتفع بذي الصلاة شأنه مرتفع
لكنه لا ينبغي التصريح لنا بهذا القول وذا صحيح اهـ
(فرع) هل تجوز الصلاة على غير المعصوم أم لا، فمن يحيز لذلك ومن مانع،

ومنهم من فصل وقال إذا كان تبعا للمعصوم تجوز وإلا فلا، ومن الصلاة على غير المعصوم قول القائل:

ألا صلى إلاه صلاة صدق على عمرو بن عثمان بن قنبر
فإن كتابه لم يغن عنه بنو قلم ولا أبناء منبر اهـ

(تنبيه) في حكم الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله ثلاثة أقوال القاضي الحسن بن القصار، المشهور عن أصحابنا أن ذلك واجب في الجملة على الإنسان وفرض عليه أن يأتي بها مرة في العمر كما تقدمت الإشارة له في قوله:

هاك جميع ما من القول يجب في العمر مرة ومما زاد استحباب
بسملة حمدلة والحوقله استغفر الله كذا وأهليلله
والحكم في التسبيح والتكبير كذا التعوذ بلا نكيسر
ثم الصلاة بعدها السلام على نبي دينه الإسلام
لوالديك المؤمنين استغفرا حين أو ميتين كما قد ذكرا

وقال القاضي بن عطية، الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله في كل حال واجبة وجوب السنن المؤكدة التي لا ينفى تركها ولا يغفل عنها إلا من لا خير فيه، وقال غيره يجب كلما ذكر صلى الله عليه وآله واختاره الطحاوي من الحنفية، والخليمي من الشافعية، انتهى من شرح العبري المذكور.

ولهذا شئ الشيخ بها أي لوجوبها مرة في العمر كما هو منذهب جمهور المالكية، وعليه مرة بنية الوجوب ومات مات عاصيا إن لم يمنعه كبر أو نحوه وإلا مات كافرا قال ابن العربي ولا تجوز بلفظ غير مروي عنه عليه الصلاة والسلام، وذهب الشافعية إلى وجوبها في كل صلاة في التشهد الأخير ويحتمله قوله

يا أهل بيت رسول الله حيكم فرض من الله في القرآن أنزله
يكفيكم من عظيم المجد أنكم من لم يصل عليكم لا صلاة له هـ

وأما القول بالوجوب عند ذكره ﷺ فاختاره من كل مذهب إمام فمن المالكية اللخمي ومن الشافعية الحلبي، ومن الحنفية الطحاوي، ومن الحنابلة بن بطة، وذهب بعضهم إلى وجوب الإكثار منها من غير مشقة، وتندب وراء الواجب في كل قول من الأربعة وتتأكد في مواضع وتكره في أخرى ولها فوائد وثمرات ذكرها القاضي عياض الخ. فمما أشار إليه القاضي عياض في الشفا (فصل) اعلم أن الصلاة على النبي ﷺ فرض على الجملة غير محدود بوقت لأمر الله تعالى بالصلاة عليه وحمل الأئمة والعلماء له على الوجوب وأجمعوا عليه إلى أن قال فصل في المواطن التي تستحب فيها الصلاة على النبي ﷺ ويرغب من ذلك في تشهد الصلاة، وسمع النبي ﷺ رجلا يدعو في صلاته فلم يصل على النبي ﷺ فقال النبي ﷺ: عجل هذا ثم دعاه فقال له وأخبره إذا صلى أحدكم فليبدأ بحمد الله والثناء عليه ثم ليصل على النبي ﷺ ثم يدعو بعد بما شاء، وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: الدعاء معلق بين السماء والأرض فلم يصعد إلى الله منه شيء حتى يصلي على النبي ﷺ إلى أن قال وقال ابن عطاء الله للدعاء أركان وأجنحة وأوقات وأسباب فإن وافق أركانه قوي وإن وافق أجنحته طار في السماء وإن وافق موافقه فاز وإن وافق أسبابه نجح، فأركانه حضور القلب والرقعة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب بالله وقطعه عن الأسباب، وأجنحته الصدق، وموافقته الأسرار، وأسبابه الصلاة على النبي ﷺ، وفي الحديث (الدعاء بين الصلواتين لا يرد) وفي حديث آخر (كل دعاء محبوب دون السماء فإذا جاءت الصلاة صلى صعد الدعاء) الخ وتكره الصلاة عليه عند الدبح، وكره سحنون الصلاة عليه عند العجب وقال لا يصلي عليه إلا على طريق الاحتساب وطلب الثواب، وقال أصبغ عن ابن القاسم موطنان لا يذكر فيهما إلا الله، الذبيحة، والعطاس فلا تقل فيهما بعد ذكر الله محمد رسول الله اه إلى غير ذلك مما يطول حله انتهى منه أما

فوائدها وثمراتها فأكثر من أن تحصى وذلك مما لا يكاد يخفى على عاقل ولو لم يكن إلا أن الدعاء لا يرفع إلى السماء إلا بالصلاة عليه لكان كافيا انتهى.

(وءاله) أي أقاربه المؤمنون من بني هاشم وهذا قول ابن القاسم ومالك وأكثر أصحابه وفي من فوقهم إلى بني غالب قولان تبيينه الآل له معان باعتبار مقالات كما في ابن حمون، ففي مقام المدح كهذا المقام كل مؤمن تقى حديث (حال محمد كل تقى، الناجد كل تقى) ولحي الدين قدس الله سره.

لباس التقوى للنفس خير لباس يزهو به المسعود بين الناس إن الشريف هو المتقي المرتضى لا الهاشمي ولا بنو العباس إلا إذا اتقوا الإله فإنهم أهل المكارم والنداء والباس وفي مقام الدعاء كل مؤمن ولو عاصيا، وفي مقام الزكاة الأصح عند المالكية أقاربه المؤمنون من بني هاشم، كالخاتبة، زاد الشافعية والمطلب وعليه درج تحليل في مصرف الزكاة فقال وعدم بنوة هاشم والمطلب، ورجح قال المحلي لأنه **قسم سهم ذوي القربى بينهم دون بني عمهم عند شمس ونقل مع سواهم** رواه البعاري وقال (إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس فإنها لا تحل لمحمد ولا آل محمد) رواه مسلم، وقال (لا أحل لكم أهل البيت من الصدقة شيئا ولا مسألة الأيدي إن لكم في خمس الخمس ما يكتفيكم أو يفتيكم) رواه الطبراني و الأظهر في تقرير الاستدلال بهذه الأحاديث أن يجعل من القياس المركب فيقال آله **من تحرم عليهم الصدقة ومن تحرم عليهم الصدقة هم المعتصون بخمس الخمس والمعتصون بخمس الخمس هم أقاربه المؤمنون من بني هاشم والمطلب، دليل الأول الثاني ودليل الثانية الثالث ودليل الثالثة الأول، وخصت** الحنفية فرقا حمسة أشار لهم من قال:

علي وعباس عقيـل وجعفر وحمة هم آل النبي بلا نكر اهـ

الأولى: كل فرقة من هذه الفرق يطلق عليها الأشراف والواحد شريف هذا مصطلح السلف كاللهي وغيره وإنما حدث تخصيص الشرف بولد الحسن والحسين في مصر خصوصا من عهد الفاطميين قاله السيوطي في العاجلة الزنية ونقله الشعراني في العهود المحمدية والشيخ مصطفى البكري في شرحه على همزية البوصيري. وقال المقرئ في القواعد هو حادث بعد مضي ثلاثة قرون المئتي عليها وهو قديم عندنا بالمغرب من لدن اختاره الأدارسة ومنهم سرى إلى الفاطميين بافريقيا والقاهرة لقربه منهم، وحاصله أن تخصيص الشرف بأولاد السبطين ليس بشرعي وإنما هو عرفي وهذا من حيث الحكم عليهم بأنهم آل، أما من حيث كونهم بضعة من رسول الله ﷺ فلا يوازهم أحد وهو محل ما ورد في فضلهم والله در القائل:

أقول قولا حسنا قتله ما النفس فيما قلته عاثمه
لكل شيء جوهر عسالى وجوهر الخلق بنو فاطمه
ونظير ذلك التخصيص تخصيصهم بأكثر البلاد المشرقية بعصائب حضر على

العمائم شعار لهم والله در ابن جابر الأنلسي إذ يقول:
جعلوا لأبناء الرسول علامة إن العلامة شأن من لم يشهر
نور النبوة في كريم وجوههم يغني الشريف عن الطراز الأعضر اهـ
وللوالد قدس الله سره في قوله:

نور النبوة في مرعاة وجوههم يغني عن العمة الخضراء والعلم
فقل لمن يطلب التباسه بهم الورد يمتز بالسما عن السلم

الثانية: لم يعقب من أعمام النبي ﷺ إلا أربعة أبو طالب والعباس،
والحرث، وأبو لهب، ذكره مصعب وابن حزم (قوله وفي من فوقهم الخ) الأول
لأشهب أنهم عال، والثاني لابن القاسم أنهم ليسوا بآل وهو مشهور (أما من

فوق غالب فليسوا بأل) نحوه في الجواهر، وراجع ابن سلمون فقد ذكر الخلاف في من فوق غالب أيضا فائدة رمز بعضهم بالحرف الأول من كل كلمة من هذين البيتين إلى واحد من آياته عليه السلام على ترتيبهم إلى عدنان فقال:

علقت شفيها حال عقلى قرآنه كتاب من كس لبي غرائبه
فدا معشر نفسي كرام خلاصة على الفهم مذ نيل محد عواقبه

قال في ك الشير من شفيها، لعبد المطيب لأن اسمه شيبة، والعين مسن عقلى - لمدركة لأن اسمه عامر انتهى.

ونسب في جذوة الإقتباس هاذين البيتين لأبي القاسم الفيحجي قال وقيل للونشريسي أو الزقاق، ولم ينسبها ابن مرزوق خلافا في ك لكن انشد فيه الفهم بدل على الفهم وهو ظاهر والله أعلم انتهى من ابن حمدون انتهى قوله (وصحبه) اسم جمع لا مفرد له من لفظه وقيل جمع لصاحب كراكب وركب والمراد الصحابة جمع صحابي وهو من اجتمع موما عليه السلام محمد عليه السلام سواء رءاه أولا كان أم مكتوم الأعمى وهذا هو سر التعبير بالاجتماع دون الرؤيا فائدة يدخل في الصحابة من اجتمع به عليه السلام بعد البعثة ولو قبل الأمر بالتبليغ فيدخل ورقة بن نوفل بن عبد العزى، أما من اجتمع به قبل البعثة مؤمنا بأنه سيبعث كبجرا الراهب وزيد بن عمر بن نوفل فنظر فيه الحافظ ابن حجر ووجهه الكمال بن أبي شريف بأنه لم يكن حينئذ نبيا فملاحقه لم يلق النبي لكن كان نبيا عند الله فيخرج بالاعتبار الأول ويدخل بالثاني ويدخل في قوله مؤمنا الملاحكة الذين اجتمعوا معه في الأرض وحن نصيين على الراجع عند الحافظ ابن حجر فيه ترجمة زبدة اجنى في الإصابة قال لأن النبي عليه السلام بعث إليهم قطعاً ممن عرف اسمه منهم لا يبقى التردد في ذكره في الصحابة، ويخرج من التعريف من اجتمع به كافرا فليس بصاحب له لعداوته ولو أسلم بعد وفاته كرسول قيصر قاله العراقي وتنظير ابن عرفة فيه قصور والمراد بالاجتماع كما قال الكمال وغيره المتعارف لاما وقع على سبيل خرق

العادة كمن اجتمع به ليلة الإسراء من الأنبياء والملائكة فليسوا بصحابة لعدم بروزهم حيث لعلم الدنيا كما حزم به البلقيني إلا عيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام فصحابي كما حزم به الذهبي وغيره لرفعه حيا ونزوله بعد وحكمه بشرع المصطفى ﷺ وهو أفضل الأمة كما أشار له التاج المبيكي بقوله لغزا:

من باتفاق جميع الخلق أفضل من غير الصحاب أبي بكر ومن عمر
ومن علي ومن عثمان وهو قتي من أمة المصطفى المختار من مضر
وجوابه

ذاك ابن مريم روح الله حيث رأى نبينا المصطفى في أحسن الصور
فوق السماوات ليلا عند ما اجتمعا كسذاك عند طراب البيت والمحجر

وقوله (الغر) أي الظاهر كغرة الفرس وفي هذا غاية المدح للصحابة رضوان الله عليهم فهم غرة في وجه الدهر لا يخفى فضلهم على أحد (المهدة) أي المهتدى بهم في الأقوال والأعمال يشير إلى قوله ﷺ (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) (وبعد) ظرف مبني على الضم لقطعه عن الإضافة، والتقدير، وبعد الحمد والصلاة والسلام المتقدمي الذكر وكذا حكم قبل ومنه ﴿الله الأمر من قبل ومن بعد﴾ (1) وبنا على حركة لالتقاء الساكنين وكانت ضمة لأنها حركة لا تكون لها حالة الإعراب لأنهما إما منصوبتا على الظرفية وإما مجروران عن وأتى بالفاء إما على توهم أما وإما على تقديرها في الكلام كذا مسره صاحب الميارة. انتهى.

(فالقصد) القصد الإرادة أو العزم أو هما معا ويطلق ويراد به النية (بهذا النظم) أي مرادى بهذا النظم سبك وجمع (أوليات) أي مبتدأة (من فنون علمه) أي فروعه قوله:

أَرْجُوْزَةٌ قَدْ شَمِلَتْ مِنَ الْعُلُومِ ثَلَاثَةَ مِائَةِ أَنْوَاعِ الْفُهُمِ

أي هاذة أرجوزة منظومة من بحر الرجز المتقدم وزنه (قد) حرف تقريب لما أن الأرجوزة هذه لا تحيط بجمع الثلاثة فنون بل تقرب من شمل بعضها فحسب (شملت من العلوم) أي جمعت (ثلاثة) أي احتوت على ثلاثة فنون (من غير) أي من أفضل (أنواع) أي أصناف (المفهوم) أي المعلوم من الدين ضرورة والمعنى أنني جمعت في هذه الأرجوزة ثلاثة فنون من أفضل فنون العلم الأولان منها، الفروض العينية، وهما التوحيد والفقه، فالتوحيد أعمال القلوب، والفقه أعمال الجوارح الظاهرة كما قال الشيخ سيدي محمد بن أبي زيد وقد فرض الله سبحانه وتعالى على القلب عملاً من الاعتقادات وعلى الجوارح الظاهرة عملاً من الطاعات (والثالث) الذي هو علم التصوف فيه صلاح القلب وعلاجه من الأمراض الباطنة وهو سلطان الجسد الذي قال فيه **﴿لَا مَضَافَ فِي الْجَسَدِ إِذَا صَلَحَ الْجَسَدُ كُلُّهُ وَإِذَا فَسَدَ فَسَدَ الْجَسَدُ كُلُّهُ أَلَا وَهِيَ الْقَلْبُ﴾** (1)، ولذا قال الشيخ رحمه الله **﴿وَالْحَقُّ (من غير أنواع المفهوم) ثم أبدل من قوله ثلاثة قوله**

أَوَّلُهَا التَّوْحِيدُ ثُمَّ الْفَقْهُ ثُمَّ التَّصَوُّفُ الشَّرِيفُ الْوَجْهُ

أي فأول الفنون الثلاثة، التوحيد، بدأ به رحمه الله كغيره من المؤلفين لأنه المهم أي الأهم لأن المكلف لا يخرج من رقة التقليد إلا بمعرفة علم التوحيد، أما إيمان المقلد فمختلف فيه على ثلاثة أقوال، ولذا تجب معرفته قبل جميع العلوم، كما قال الشيخ ابن عاشر، أول واجب على من كلفا، البيتين، وقال الشيخ سيد أحمد بن عبد العزيز الهلالي :

وقدم الأهم إن العلم جم والعمر ضيف زار أو طيف الم
أهمه عقائد ثم فروع تصوف وعالة بها الشروع اهـ

وقال الشيخ سيدي عبد الرحمان الأخصري أول ما يجب على المكلف تصحيح إيمانه الخ .

(ثم الفقه) ثم حرف عطف على مهلة أي والسوع الثاني (الفقه) أي وهو العلم الذي يعرف به أحكام العبادات كالصلاة والركاة وصوم رمضان وحج بيت الله الحرام إلى غير ذلك من الواجبات العينية والكفائية، لأن العبادة لا تصح إلا بمعرفة واجباتها وشروطها وأوقاتها وما لا تصح إلا به وما يفسدها وهذا كونه داخل في شروطها فمن أوقع العبادة قبل دخول وقتها فلا تصح منه كمن صلى الظهر مثلاً قبل الروال أو زكى قبل مرور الخول في العير والأنعام أو قبل صيب التمر أو إفراك الحبوب وكمن صام قبل رمضان قاضداً به فرض الصيام أو بيت ليلة من النهار، وكمن وقف بعرفة قبل ليلة الأصحى إلى غير ذلك، وقولنا، وما لا تصح إلا به كذلك مثل الطهارة للصلاة والنية، وكذا النية في دفع الركاة ودفعها لمستحقها لأنها إذا خلعت عن النية أو دفعت لغير مستحقها فلا تعد زكاة، وكذا النية لصيام واجب، وقولنا، وما يفسدها، أي كالكلام في الصلاة عمداً أو جهلاً، وكالأكل في نهار رمضان عمداً أو الجماع أو رمض النية، وكترك أحد أركان الحج الأربعة إلى غير ذلك من مفسدات المذكورات اهـ قوله (ثم التصوف الشريف الوجه) أي ثم بعد أن تنقش علم التوحيد وعلم الفقه العيني أصرف المهمة إلى (التصوف) أي إلى علم التصوف الذي هو مأخوذ من صفاء القلب إذ به يحصل تمام المعرفة بالله تعالى فعلى من حصل العلوم العينية أن يحلها بعلم التصوف فقد قال بعض العلماء: من تفقه ولم يتصوف فقد تعمق ومن تصوف ولم يتفقه فقد تزندق ومن جمع بينهما فقد تحقق.

وفي اشتقاق التصوف أقوال، قيل من الصفوة إذ حاصله اتصاف بالمحامد وترك الأوصاف المذمومة، وقيل من الصفاء وهو علم يعرف به كيفية تصفية الباطن من كدورات النفس أي عيوبها أو صفاتها المذمومة من الغل والحقد والحسد

ونحوها، أهد ميارة ابن حملون (قوله وقيل من الصفاء) هذا القول هو المختار كما
في لطائف المنن نقلا عن المرسى قال أبو المتح السبكي:

تخلف الناس في الصوفى واختلقوا فيه مذهبوه مشتقا من الصوف
ولست أمتنع هذا الاسم غير فسمى صفا صوفى حتى سمي الصوفى أهد
واتشد في المدخل :

ليس التصوف لس الصوف ترقيه ولا يكاؤك إذ عى المقتنسونا
ولا صيغ ولا رقص ولا طرب ولا تغاش كأن قد صرت محبوبا
بل التصوف أن تصفو بلا كدر وتنبع الحق والقرآن والدينا
وأن ترى عاشعا لله مكجبا على ذنوبك طول الدهر عزونا
وقبل مشتق من الصوف لأنه زي أهله عاليا، عاثروه تواضعا و تقللا من
الدنيا واتباعا للسلف أولأنهم يرون أنفسهم كصوفة ملقاة في الأرض والرياح
تحركها فلا يشاهدون الأفعال من أنفسهم وإنما يشاهدونها من ربهم. أو من
صوفة القفا لليسها فالصوفى هين لين. وقال الشيخ أبو حفص الفاسي: ظهر لي أنه
منسوب إلى الصوف لأنه في الغالب شعاره ودناره ولأن هذا اللفظ مشتمل على
ثلاثة أحرف مقطعة من ثلاث كلمات دالة على معاني ثلاثة وهي أوصافه
المختصة به فالصاد من الصفاء، والواو من الوفاء، والعاء من الفناء. وقد أشرت إلى
ذلك في ثلاثة أبيات:

صفا منهل الصوفى عن علل الهوى فما شاب ذاك الورد من نفسه حفظ
ووفى بعهد الحب إذ لم يكن له إلى غير من يهوى التفات ولا لحظ
محت عاية الاطلاع شمس نهاره وقد ذهبت منه الإشارة واللفظ أهد
وقول الناظم (الشريف الوجه) صفة أو نعت لعلم التصوف، أي صفة
للمتصوف، أي يشرف به من علمه لأن بعلمه والعمل به يشفى من أمراض قلبه
وعيث ذهب الظلام بخلفه النور وإذا احتلأ القلب من نور المعرفة بالله ظهر ذلك

على الجوارح التي هي جنود القلب فيتألا الوجه بالنور لأن من عادة الله في خلقه أن يظهر على جوارحهم ما احتوت عليه سرائرهم له ثم قال:

بُوتُّهَا فِي نَظْمِهَا أَبَوَابًا نَظْمًا أَثَبَتْ بِهِ الْأَبَابَا

(بوتها) أي جعلتها أبوابا، أي بابا بعد باب؛ (في نظمها) أي نظم هذه الأرجورة (أبوابا) حال من بوتها (نظما) حال بعد حال أو مصدر (أثبت به) أي بنظمي هذا (الأبوابا) أي العقول وأثبت مأخوذ من الثبوت الذي هو السكون والإطمئنان وعدم التحير، مقتبس من قول الله تعالى: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ﴾ (1) والأبواب جمع لب وهو العقل مأخوذ من قوله تعالى: ﴿وَمَا يَذْكُرُ إِلَّا أُولَ الْأَبَابِ﴾ (2) والمعنى آتيت في نظمي هذا لأهل العقول ما يطمئنون به ويسكنوا إليه من معانم العلوم الثلاثة بالأدلة الواضحة والله سبحانه وتعالى أعلم. ثم قال:

وَكُلُّ بَابٍ تَحْتَهُ فُصُولٌ لِيَتَبَيَّرَ بِهَا الْخُصُولُ

الباب في اللغة ثقبه في سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج أو عكسه، وفي اصطلاح الفقهاء اسم لمسائل مشتركة في حكم تدخل غالبا تحت باب أو كتاب. وعليه فحيث كان الباب يشتمل على مسائل مشتركة في حكم، فصل الشيخ - رحمه الله - كل مسألة بفصل (لينيتر) للطالب (بها) أي بفصل كل مسألة (الحصول) أي على المقصود. فجزاه الله خيرا. ثم قال:

جَنَحْتُ لِلْإِجَازِ لَا لِلْإِسْهَابِ خَوْفَ السَّامَةِ عَلَى الطُّلَابِ

(جئت) أي ملت مأخوذ من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ جُنَحُوا لِلْسَّلَامِ فَأَجْجَحْ لَهَا﴾ (١) للإيجاز أي التقصير وهو عدم الطول (لا الإسهاب) أي قول أو بسط (حرف السّماة) أي الملاة مقتبس من حديث مروي في الصحيح (كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة في الأيام مخافة السّماة علينا) أو كما قال (على الطلاب) أي طلاب العلم لما أنّ الطالب في الغالب يستم من الطول المملّ. ثم قال: **حَتَّى حَذَفْتُ كَلِمَةَ الْمُضَافِ فِي بَعْضِهَا لِفَهْمِ ذِي الْإِنْصَافِ** أي إلى أن حذفت كلمة المضاف واقتصرت على المضاف إليه فقط للإيجاز المذكور. وقوله (في بعضها) أي في بعض المضمومة وذلك (لهم) أي لتقريب فهم (ذي) أي صاحب (الإنصاف) أي المنصف وهو الذي إذا صهر الحق على يد غيره اعترف له به وإذا باطر باطر لإظهار الحق لا للعلية انتهى ثم قال:

وَرَبَّمَا رَمَزْتُ فِي بَابِ الرُّكَاةِ بِأَحْصَرَفٍ لِعَدَدِ كَمَا تَرَاهُ (ربما) هنا للتقليل وما كفاة لها عن العمل (رمرت) أي أشرت بمرور والرمز هو العدل عن الكلام بنقط حروف توب عنه (في باب الركاة) فحسب (بأحرف لعدد) أي بنقط أحرف بحساب العاري أو الهدي تشير إلى عدد ما رمزت له على حسب حروف أبجد هوز الح (كما تراه) أي كما ستراه، أي الرمرر بالحروف هنالك اه ثم قال:

لَأَنَّهُ سَأَلَنِيهِ صَادِقٌ مِنَ الْمُهْدَاتِ الْأَتْقِيَاءِ خَازِقٌ أي الإيجاز والتقصير سأله مني صادق أي حبيب لذلك رمرت بأحرف في الباب المذكور لأن الرمرر بأحرف بيابة عن الكلمة من أفصح الإيجاز وأعظم التقصير (من الهدات) أي السائل مني ذلك من الدير هداهم الله لأتبع نهجه القويم المعبّد من سنة سيدي المرسلين المنزل عليه ﷺ في الذكر الحكيم:

﴿وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾ (1) وهو أي ذلك الصادق (من الاتقياء) من الدين اتقوا ربهم وخافوه وهذا من أعظم المدح لذلك الصادق الذي أشار إليه لما أن كلمة التقوى جامعة لكل حيز فهي الكرامة العظمى كما قالوا. فالمتقون هم أهل الكرامة، اتقوا ما حرم الله فزقهم مما أحله من غير تعب ولا مشقة، ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ (2) حاموه امثالاً لأمره، ﴿وَيَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (3) فأمّنهم ديباً وأخرى. جاهدوا أنفسهم في طاعة الله معوصهم أحسن بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ﴾ (4) تركبوا عليه مكامهم هم الدنيا والآخرة، قال: تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ (5) استقاموا فأكرمهم الله بالشارة بالجنة قبل خروجهم من الدنيا، ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (6) اتبعوا سنة بيته سيدنا محمد ﷺ فكان جزاؤهم حب الله تعالى ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ (7) اهـ وذاك الصادق أيضاً (صادق) أي ذو مهم دكي عاقل لبيب فاطم وهذا من أجل المدح أيضاً. اهـ ثم قال:

وَمَنْ أَرَادَ غَايَةَ الْمَسَائِلِ فَبَحْرُ الْأَمْهَاتِ بَحْرُ سَائِلِ

أي اقتضت في نظمي هذا على الإيجاز كما سئل مني (و) وأما (من) أراد غاية) أي استقصاء نهاية (المسائل) أي بسطها بكل الوسائل فعليه بمطالعة أمهات العقده ويرتوي من مائها الهاطل. وليعم في بحرهما إن كان يحسن العوم فإن (بحر الأمهات بحر سائل) أي كثير المياه والأمواج هائل.

1 - سورة الأنعام . 153 . 2 - سورة الطلاق . 2 .

3 - سورة آل عمران . 175 . 4 - سورة التوبة . 111 .

5 - سورة الطلاق . 3 . 6 - سورة مصد . 31 .

7 - سورة آل عمران 31

والإشارة بإتمهات الفقه إلى المدونة والموازنة والعقبة وغيرهم. وبحر هذه
الأمهات كما قال بحر سائل لا نهاية لتدقق مياحه. فيسمى الدهر ولا تنتهي
معلوماته. كما قيل:

ما حوى العلم جميعاً أحد لا ولو حاوله ألف سنة
إنما العلم عميق بحره فخذوا من كل علم أحسنه

ثم قال:

فَجَاءَ كَافِلًا بِمَا أَرَدْتُ وَخَافِلًا بِمَا بِهِ عَنِيْتُ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اسْتَعْنَتْ بِهِ عَلَيْهِ وَلَهُ لَجَأْتُ


أي فجاء نظمي هذا والحمد لله (كافلا) أي جامعاً (بما أردت) أي لما
قصدت (خافلاً) أي حائطاً ومشتتلاً (بما به) أي على ما به (عنيت) أي أردت
أي من الإيجار كما سئل مني (والحمد لله الذي استعنت به) أي بهذا النظم (عليه)
أي على ما أردت (وله لجأت) أي ملت إليه. والمعنى والله أعلم فجاء نظمي هذا
والحمد لله كافلاً أي جامعاً لما لجأت إليه من الإيجار وكافلاً كذلك لما قصدت
نظمه من أوليات فنون العلم الثلاثة. ففي البيت تقديم وتأخير وحذف وزيادة
لضرورة الوزن. هكذا أظهر لكتابه السقيم الفهم والله سبحانه وتعالى أعلم. اهـ ثم
قال:

فَاجْتَلَيْتُ خَالِصًا لَوَجْهِكَ الْكَرِيمِ يَا رَبَّنَا وَانْفَعْ بِهِ النَّفْعَ الْعَمِيمَ

سأل المصنف من الله الكريم أن يجعل هذا النظم خالصاً لوجهه من الرياء والسمعة
وغيرهما مما يحبط العمل لأتقنه تبارك وتعالى لا يقبل من العمل إلا الخالص له
لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَمْرُوا إِلَّا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء﴾ (١) وقوله
(لوجهك الكريم) المراد بالوجه هنا الذات ويصح أن يراد به ما عمل لوجهه
سبحانه وتعالى فإن ثوابه بساق والمراد بالإخلاص في الآية هو صفاء القلب من
الأغيار بأن يكون مقصوده بالعمل وجه الله تعالى كما في الصاوي والكريم اسم

من أسماء الله تعالى (يارتنا) أي ياخالقنا ومرتنا بنعمه (وانفع به) أي بهذا النظم من قرأه أو كنه أو سعى في شيء منه (الفتح العميم) أي لجميع من تشبث به من المسلمين عموما ولمن مال إلى درسه أو تدريسه خصوصا وعمم رضى الله عنه الدعاء لما ورد من أن الدعاء إذا عمّ مع وإذا حصّر ارتفع. انتهى ثم قال:

باب التوحيد

أي هذا باب يذكر فيه أحكام التوحيد. والباب في اللغة ما يتوصل به إلى الشيء وهو حقيقة في الأجسام كباب المسجد. وبجاز في المعاني كباب التوحيد والطهارة والصلاة وسائر أبواب العلوم. ويقال الباب في اللغة فرجة في سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج أو عكسه وفي اصطلاح الفقهاء هو اسم لطائفة من مسائل العلم تشترك في حكم واحد قال العيني: وقد يطلق الباب مجازا على كل شيء موصل ومنه قول القطب السبكي عمدة البكري المصري مخاطب المصطفى 

وأنت باب الله أي أمرئ أتاه من غيرك لا يدخل
ويقرأ باب بالرفع على أنه غير لمتدا محذوف تقديره هذا باب كذا ويقرأ
بالنصب على أنه مفعول بفعل محذوف تقديره اقرأ باب كذا ويصح فيه الجر بحرف
جر محذوف تقديره أنظر في باب كذا وهذا أضعفها لأن حرف الجر لا يعمل
محذوفا إلا قليلا ولكنه سمع عاملا محذوفا في قول الفاتل.

إذا قيل أي الناس شر قبيلة أشارت كليب بالألف الأصابع
أي إلى كليب. اهـ والباب والكتاب والفصل والقول ألفاظ مترادفة بمعنى
واحد. انتهى.

وقوله (التوحيد) أي في علم التوحيد ويطلق عليه علم العقائد وعلم الكلام
وهو معرفة ما يجب في حق الله وما يستحيل وما يجوز وما يجب في حق الرسل

وما يستحيل وما يجوز. اهـ ثم شرع يتكلم على ما يجب في حق الله تعالى فقال - رحمه الله -.

عَلِمَ بِأَنَّ اللَّهَ وَاجِبُ الْوُجُودِ وَالْقِدَمُ الْبَاقِي الْغَنِيُّ مَنْ يَجُودُ

هنا شروع فيما يجب لله تبارك وتعالى فقال ﷻ (اعلم) أيها الطالب (بأن الله واجب الوجود) أي يجب على المكلف أن يعتقد أن الله موجود فوجوده تعالى ثابت لذاته لا لعلّة، والوجود صفة نفسية لأنها لا تدلّ إلا على نفس الذات فيقال ذات موجودة (والقدم) أي القدم الذي لم يسبقه عدم والقدم من الصفات السلبية والسلب النفي ولذا يعبر عنه بقولهم هي عبارة عن سلب العدم السابق على الوجود فهو تعالى موجود كما مرّ وبعد اتصافه بالوجود وجوده قديم أي لا يكرس معدوما ثم وجد فيكون وجوده مسبوقا بعدم بل لا يزل تعالى موجودا هذا معنى القدم باعتبار ذاته تعالى وصفاته أما إذا أطلق في حق الحادث كقولنا هذا بناء قديم فهو عبارة عن طول مدة وجوده وإن كان حادثا مسبوقا بعدم اهـ (الباقى) فهو عبارة عن سلب العدم اللاحق للوجود. فهو تعالى موجود كما تقدّم ولا يبحق وجوده عدم بل هو تعالى باق لا ينعدم. الرابعة (الغنى) أي له تعالى العى المطلق وهو قيامه تعالى بنفسه أي بداته العلية فلا يعتقر لشيء من الأشياء لا محلّ أي ذات سوى ذاته يوجد فيها كما توجد الصفة في الموصوف لأن ذلك لا يكون إلا للصفات وهو تعالى ذات موصوف بالصفات وليس هو تعالى بصفة كما تدعيه الصارى ولا يعتقر أيضا تعالى لمختص أي فاعل يختصه بوجود لا في ذاته ولا في صفة من صفاته لوجوب الوجود والقدم والبقاء لذاته تعالى ولجميع صفاته الخ (من يجود) أي الذي يجود بوسع العطاء على سائر المخلوقات اهـ ثم قال:

**مُخَالِفُ الْأَكْوَانِ فِي الصِّفَاتِ وَالذَّاتِ وَالْأَفْعَالِ وَالْهَيْئَاتِ
الوَاحِدُ الْقَهَّارُ ذُو الْإِرَادَةِ الْعَالِمُ الْحَيُّ بِلَا إِفْسَادٍ**

يَسْمَعُ وَطَنُ الذَّرِّ فِي الظُّلُمَاءِ كَمَا يَرَى مَا ذُقَّ تَحْتَ الْمَاءِ
لِتَكَلِّمَ بِلاَ صَوْتٍ وَلَا حَرْفٍ وَلَا لَفْظٍ مُقْطِعٍ جَلًّا

الخامسة (محالف الأكود) أي المخلوقات (في الصفات) أي في صفاته تعالى
(والذات والأفعال والهيئات) أي فلا يماثله أحد من مخلوقاته لا في صفاته ولا في
داته ولا في أفعاله ولا هيئاته. قال تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (١) السادسة
(الوحد) أي لا ثاني له تعالى في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله فداته تعالى واحدة
ليست مزكبة من أجزاء كدوات وبعد كونها غير مركبة ليس تتم في الوجود ذات
أخرى غير مركبة تماثل داته تعالى. وصفاته تعالى واحدة بمعنى أن علمه تعالى مثلاً
واحد ليس له ثل يماثله لا قائماً بداته تعالى ولا قائماً بذات أخرى. وأفعاله تعالى
واحدة بمعنى أن ليس له في الوجود من له تأثير في شيء من الأشياء مثل مولانا
عَلَيْهِ السَّلَامُ. السابعة (القهار) أي القاهر والغالب لكل شيء، قال تعالى: ﴿هُوَ الْقَاهِرُ
فَوْقَ عِبَادِهِ﴾ (٢) فالشيخ الناصب رحمه الله - يعني بالقهار القدرة وهي صفة
يتأتى بها إيجاد الممكن وإعدامه على وفق الإرادة أي يتيسر بها إخراج كل ممكن
من العدم إلى الوجود وإخراجه من الوجود إلى العدم كان الممكن جرمًا أو عرضاً
مكتسباً للحيوان أو غير مكتسب. الثامنة (دو الإرادة) ذو معنى صاحب الإرادة
هي صفة يتأتى بها تخصيص الممكن ببعض ما يجوز عليه، ومعنى ذلك أن الممكنات
نسبتها إلى قدرته تعالى على حدٍّ سواء. فلو اختصت بوجود بعضها دون بعض لزم
العجز فإذا لا بد لتخصيص بعض الممكنات بالوقوع دون مقابلة من صفة أخرى
وليس إلا صفة الإرادة. قاله الشيخ ميارة ابن حمدون قوله: ببعض ما يجوز عليه
أي من الأمور المتقابلات المشار إليها بقول الشيخ القصار :

2 - سورة الأنعام : ١٨.

1 - سورة النور : ١١

الممكنات المتقابلات وجودها والعدم الصفات
أزمة أمكنة جهات مع المقادير روى الثقات

فالوجود والعدم واحد. فالإرادة تختص بالوقوع. الوجود بدلا من
العدم أو العكس. والبياض مثلا بدلا من السواد أو العكس. والرمان المخصوص
دون غيره من الأزمنة أو العكس، والمكان المخصوص دون غيره من الأمكنة
والعكس. والجهات المخصوصة دون غيرها من الجهات والعكس. والمقدار
المخصوص للحرم دون غيره من المقادير أو العكس. انتهى منه.

التاسعة (العالم) والعلم هو صفة يكشف بها المعلوم على ما هو به انكشافا
لا يحتمل النقيض بوجه من الوجوه قال في شرح المقدمات يعني بالعلوم كل ما
يصح أن يعلم وهو كل واجب وكل مستحيل وكل جائز، ومعنى ينكشف أي
يقض ذلك المعلوم لمن قامت به تلك الصفة ويتميز عن غيره اتضاحا لأخفاء معه
وهذا مخرج للظن والشك والوهم فإن الاحتمال الواقع فيها يمنع من انكشاف ذلك
المظنون والمشكوك والموهوم ويوجب له غمما اهـ (الحي) أي العاشرة ثبوت الحياة
لمولانا جلّ وعزّ. وهي أي الحياة صفة تصحّح لمن قامت به أن يتصف بالإدراك
بمعنى أنها شرط عقلي لإدراك يلزم من عدمها عدم الإدراك ولا يلزم من وجودها
وجود الإدراك ولا عدمه بدليل النائم مثلا. وقوله (بلا إفادة) أو بلا إبادة يعني به
والله أعلم بأن لا فائدة تعود عليه تعالى في اتصافه بهذه الصفات كما أنه لا تنفعه
الطاعة ولا تضره المعصية. بل الصفات المتصف بها والأفعال المختص بها القديمة
القائمة بذاته إنما هي ليعرف خلقه بعمه. سبحانه وتعالى ما أكرمه وأوسع عطاءه،
علمنا تبارك اسمه ما نعرفه به حق معرفته، فله الحمد والشكر بعدد معلوماته، يشهد
لهذا ما في الحديث القدسي، (كنت كنزا لم أعرف فأحببت أن أعرف فخلقت
خلقا في عرفوني) اهـ

(يسمع وطني اللز في الظلماء، كما يرى ما دق تحت الماء) الذر النملة

الصغيرة فهو سبحانه يسمع ديب النملة السوداء على الصخرة الصماء تحت سبعة

أَرْضِينَ كَمَا يَسْمَعُ مَا فَوْقَ السَّمَاوَاتِ السَّمْعَ عَلَى حَذِّ سَوَاءٍ. أَيِ وَ) كَمَا يَرَى مَا
دَقَّ تَحْتَ الْمَاءِ) أَيِ وَكَذَلِكَ يَبْصُرُ تَعَالَى مَا دَقَّ أَيِ عَمِ وَرَقَّ تَحْتَ الْمَاءِ أَيِ تَحْنُومُ
الْأَرْضُ وَهُمَا أَيِ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ. (الْحَادِيَةِ عَشَرَ وَالثَّانِيَةِ عَشَرَ) قَالَ فِي الْمَقَدِّمَاتِ
وَالسَّمْعَ الْأَرَلِيَّ صِفَةً يَنْكَشِفُ بِهَا كُلُّ مَوْجُودٍ عَلَى مَا هُوَ بِهِ انْكَشَافًا يَبَايِنُ سِوَاهُ
ضَرُورَةَ الْبَصَرِ مِثْلَهُ وَالْإِدْرَاكَ عَلَى الْقَوْلِ بِهِ مِثْلَهُمَا أَهْ فَسَمِعَهُ تَعَالَى وَبَصَرَهُ لَيْسَ
كَسَمْعِنَا وَبَصَرِنَا اللَّدِينِ لَا يَتَعَلَّقَانِ إِلَّا بِبَعْضِ الْمَوْجُودَاتِ فَسَمْعِنَا إِنَّمَا يَتَعَلَّقُ
بِالْأَصْوَاتِ عَلَى وَجْهِ مَخْصُوصٍ مِنْ عَدَمِ الْعَدِّ وَالسَّرِّ حَذًّا وَبَصَرِنَا إِنَّمَا يَتَعَلَّقُ
بِالْأَجْسَامِ وَالْوَانِهَا وَكُونِهَا فِي جِهَةٍ مَخْصُوصَةٍ عَلَى جِهَةٍ مَخْصُوصَةٍ. أَمَّا سَمْعُ مَوْلَانَا
جَلَّ وَعَزَّ وَبَصَرُهُ فَيَتَعَلَّقَانِ بِكُلِّ مَوْجُودٍ قَدِيمًا كَانَ أَوْ حَادِثًا ذَاتًا كَانَ أَوْ صِفَةً
وَجُودِيَّةً أَوْ لَوْنًا أَوْ أَكْوَانًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ. (الْمُتَكَلِّمُ بِأَلْفِ صَوْتٍ) الْيَتِ أَيِ كَلَامِهِ
لَيْسَ بِصَوْتٍ وَلَا حَرْفٍ وَلَا لَفْظَ مُقَطَّعٍ. جَلَّا أَيِ عَلَا، أَيِ جَلَّ وَتَعَالَى أَنْ يَكُونَ
كَلَامُهُ بِالْأَصْوَاتِ وَالْحُرُوفِ كَكَلَامِ الْمَخْلُوقِينَ. وَهَذِهِ الصِّفَةُ الثَّلَاثَةُ عَشْرَةَ قَالَ
فِي الْمَقَدِّمَاتِ وَالْكَلَامَ الْأَرَلِيَّ هُوَ الْمَعْنَى الْقَائِمُ بِالدَّاتِ الْمَعْبَرِ عَنْهُ بِالْعِبَارَاتِ الْمُخْتَلِفَاتِ
الْمُبَايِنِ لجنسِ أَحْرُوفِ وَالْأَصْوَاتِ الْمُنْفَرَةِ عَنِ الْبَعْضِ وَالْكُنْيِ وَالتَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ
وَالسَّكُوتِ وَاللَّحْنِ وَالْإِعْرَابِ وَسَائِرِ أَنْوَاعِ التَّغْيِيرَاتِ الْمُتَعَلِّقِ بِمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ الْعِلْمُ مِنَ
الْمُتَعَلِّقَاتِ. أَهْ مَكَلَامُهُ تَعَالَى لَيْسَ كَكَلَامِنَا فِي كَوْنِهِ بِالْحُرُوفِ وَالْأَصْوَاتِ وَالسَّرِّ
وَالْجَهْرِ وَالتَّقْدِيمِ وَالتَّأْخِيرِ وَبِالْعَرَبِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ سَائِرِ اللُّغَاتِ بَلْ هُوَ تَعَالَى مُوصُوفٌ
بِالْكَلَامِ الْقَدِيمِ الَّذِي لَيْسَ بِحَرْفٍ وَلَا بِصَوْتٍ وَلَا يُوصَفُ بِسَرٍّ وَلَا بِجَهْرٍ وَلَا بِعَمٍ
ذَلِكَ مِنْ سَائِرِ صِفَاتِ كَلَامِ الْمَخْلُوقَاتِ وَيَعْتَبَرُ عَنْ كَلَامِهِ تَعَالَى بِعِبَارَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ
كَالتَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفِرْقَانِ، وَلَيْسَتْ هَذِهِ عَيْنُ كَلَامِهِ تَعَالَى لِأَنَّهَا بِالْحُرُوفِ
وَالْأَصْوَاتِ وَإِنَّمَا هِيَ دَالَّةٌ عَلَى كَلَامِ اللَّهِ الْقَدِيمِ فَاطْلُقْ عَلَيْهَا كَلَامَ اللَّهِ مِنْ بَابِ
تَسْمِيَةِ الدَّالِّ بِاسْمِ الْمَدْلُولِ انْتَهَى مِيزَانُ ابْنِ مَحْمُودٍ (قَوْلُهُ السَّكُوتُ) أَيِ وَهُوَ تَرْكُ

الكلام مع القدرة عليه وإذا كان مرثها عن السكوت فتريهه عن اليكم أخرى
 وقوله تعالى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ (١) ليس معناه أنه ابتداء الكلام بعد أن
 كان ساكنا ولا أنه بعدما كلمه سكت وإنما المعنى أنه أزال الحجاب عن موسى
 وخلق له سمعا وقدرة حتى أدرك كلامه القديم ثم منعه بعد ذلك وردّه لما كان
 عليه قبل سماع كلامه قاله في شرح الكرمي وهذا معنى كلامه لأهل الجنة أيضا
 والصحيح أن سماعه ليس مختصا بموسى وإن اختص باسم الكليم لأن وجه التسمية
 لا يجب أطراؤه وقد شاركه المصطفى ﷺ ليلة الإسراء كما اقتصر عليه الوالد
 قلّس الله سرّه في أوجوزته إذ قال:

أسمعه موسى بطور سبّا وفوق عبال عرشه ياسينا
 من دون تكييف كما سمعه في أخرى وكالرؤية وهو ما خفي
 كشف عنهما العطا فسمعا كلامه القدسي ثم معا

انتهى. ومنه لدى قول الشيخ مبارّة (إنما دألة على كلام الله القديم) طاهره
 أن الكلام القديم القائم بالذات مدلول للكلام اللفظي المطوق به وهو ما صرح به
 السنوسي وغيره من المحققين لكن فيه إشكال قوي والحق ما حققه العبادي ونقله
 الشيخ يس في حواشي الصغرى من أن مدلول القرآن وغيره من الكتب السماوية
 بمعنى اللفظ المنزل ليس هو الصفة القائمة بذاته تعالى بل مدلوله بعض للتعلاقات
 الصفة القديمة فهما دالان اجتماعا في الدلالة على معاني القرآن وراود المعنى القديم
 بمدلولات لا تنهاى لأنه متعلق بجميع الواجبات والجاثرات والمستحيلات كالعلم
 ولذا قال تعالى: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا﴾ الآية (٢) ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ
 مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ (٣)

١- سورة النساء: ١٦٤ ٢- سورة الكهف ١٠٩

٣- سورة لقمان ٢٧

فكلماته متعلقة بكلامه وهي معلوماته وهي غير متناهية وماء الحار وأقلام
الأشجار متناهية والمتناهي لا يفي بغير المتناهي قطعاً قال العادي وحينئذ يظهر أنه
مدلول القرآن غير مدلول الإنجيل وهكذا ضرورة أن المتعلقات المدلول في القرآن
غير المدلولات في غيره فإن فيه من الأحكام ما ليس في غيره. اهـ

وعليه تسميته بكلام الله تعالى إتما مجازاً لكونه قصدت به الدلالة على بعض
مدلول الصفة القديمة كما يقال للكلام المترجم به عن كلام السلطان والله المثل
الأعلى هذا كلام السلطان وكما تقول

للمحكي في القرآن عن الأنبياء وأممهم الأعجمين هذا كلامهم مع أنه ليس
كلامهم بل جعل ترجمة عن كلامهم وعلى هذا فقول م أنه من باب تسمية الدال
باسم المدلول هو على حذف مضاف باسم دال المدلول وأما حقيقة لأنه منزل من
الله تعالى ليس من تأليف الخلق ولا داخلاً تحت كسبهم فتكون إضافته إليه من
إضافة المخلوق للخالق نشريفاً كما يقال للجنة دار الله وقد أشار الوالد قدس الله
سره في أرجوزته إلى هذين الوجهين فقال:

وليس نفس الكتب الجليله	ومتعلقاتها الجزيله
إلا بحاراً وهو وجه ناضر	وفي البحار سعة للناظر
كقول صاحب المليك اسمع كلام	ذي الملك وهو مطهر معنى الكلام
وبعض من يسبحر الكلاما	يقول إذ يحزر الكلاما
كلامه صفاته القديمه	وهو لمط كتبه القديمه
يتلفا تعلقاتها واختلفا	تعلقاً وذ أعني من سلفا اهـ
انتهى ثم قال الناظم - رحمه الله -	

ليس عليه واجباً إيجاداً	ليس عليه مُحْتَظلاً إغداً
يجوز في العقول أن يوجدنا إن	كما يجوز عقلاً أن يُقدِّمنا
شاء عذب المطيع السامع	ورحيم العاصي الأصمّ الهالغ

هنا شروع فيما يجوز على الله تبارك وتعالى وهو القسم الثالث ولم يتكلم
 الناظم - رحمه الله - على القسم الثاني الذي هو ما يستحيل عليه تعالى. وذلك والله
 أعلم لأحد أمرين إما عدل عن ذكر المستحيلات للاختصار وإما للإستعناء عنها
 بثبوت ضتها لأن من المعلوم ضرورة عدم اجتماع الضدين، فمثلا حيث ثبت
 بالدليل القاطع والبرهان الساطع وجود مولانا عليه السلام فيعهم منه استحالة عدمه
 ضرورة وهكذا فتأمل قوله: (ليس عليه واجبا إيجادا) البتين أي لا يجب عليه تعالى
 إيجاد العالم كما رعم المعتزلة القائلون أنه يجب عليه فعل الأصح. وهذا مما ينفيه
 العقل ضرورة إدا الواجب لا بد له من موجب وهو تعالى ليس له في ملكه شريك
 ولا إله معه ولا وزير ولا مشير يدبر معه أفعاله تبارك وتعالى فمن يوجب عليه فعل
 الأصح. فمنههم باطل وهو مردود بما قاله علماء السنة الفراء.

قال صاحب أسهل المسالك (وما على الله أمور تفترض) شارحه. يشير إلى
 القسم الذي يجوز في حقه تعالى. وهو فعل كل ممكن أو تركه فلا يجب عليه
 تعالى شيء ولا يستحيل وليس عليه بعثة الرسل ولا الثواب ولا الطاعات بل ذلك
 كله محض فصل وإحسان ولا يجب عليه تعالى فعل الصلاح ولا الأصح كما ذهب
 إليه المعتزلة ومذهبهم فاسد. وقد رد عليهم صاحب الجوهرة بقوله

وقولهم إن الصلاح واجب عليه زور ما عليه واجب

ألم يروا إيلامه الأطفالا وشبهها فحاذر المحالا

أي فيجوز في حقه تعالى وجود العالم كما يجوز عدم وجوده على حد سواء
 وذلك لأنه لا نفع له في وجود العالم كما لا ضرر يلحقه في عدم وجوده. فهذا هو
 القسم الثالث وهو الجائز في حقه تعالى وذلك ما هو خارج عن ذاته تعالى وصفاته
 القائمة بها وهو فعل كل ممكن أو تركه في العدم فكل ممكن يصح وجوده وعدمه
 لا يجب عليه تعالى فعله ولا يستحيل عليه تعالى تركه بل يفعل منه ما أراد تعالى
 ويترك ما أراد سبحانه. وذلك كالثواب والعقاب والخلق والرزق والإماتة والإحياء

وبعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام وفعل الصالح والأصلح للمخلق ومحو ذلك وهذا القسم هو المسمى بصعات الأعمال التي هي أثر القدرة والإرادة اهـ ميارة. وقوله (إن شاء عذب المطيع السامع) . البيت أي يجوز في حقه تعالى تعذيب المطيع السامع. أي الذي امتثل ما أمره الله به ولم يخالف أمره ويجوز في حقه تعالى، أن يرحم العاصي الأصم أي عس سماع الحق المبالغ، أي الذي يشتمن من فعل الطاعة، لأن المبالغ في اللغة محش الجرع مع شدة الحرص وقلة الصبر والشح بالمال والسرعة فيما لا ينبغي. انتهى من الصاوي.

لدى قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ (١) وذلك لسابقة القدر ففي الحديث (إن أحدكم لعمله يعمل أهل الجنة حتى ما يقضى بينه وبينهما إلا فروعاً) الحديث. وإنما الأعمال بالخواتيم اهـ ثم لما تكلم في الآيات الثلاثة على أنه لا يجب عليه فعل شيء ولا تركه وفيه الرد على المعتزلة كما قدما. شرع يتكلم على تنزيه مولانا جل وعلا عن المكان والزمان فقال.

سُبْحَانَهُ عَنْ أَنْ يَحِلَّ بِمَكَانٍ أَوْ بِزَمَانٍ مِثْلَ مَا قَدْ كَانَ كَانَ
لَيْسَ لَهُ قَبْلٌ وَلَا بَعْدٌ وَلَا فَوْقٌ وَلَا تَحْتَ هُنَاكَ أَنْفَلَا
وَلَا يَمِينٌ وَلَا شِمَالٌ لَا أَمَامًا وَلَا خَلْفًا لَا كُلُّ لَا بَعْضٌ لَهُ مِثْلُ الْأَنَامِ
لَا جَنِّمْ وَلَا جَوْفَرٌ لَا عَرَضٌ إِذْ جَلَّ الْإِلَهُ وَعَلَا

(سبحانه) تنزيه له تعالى (عَنْ أَنْ يَحِلَّ بِمَكَانٍ) لأنه ليس جسم كأجسام المخلوقات ولأنه غني تبارك وتعالى الغني المطلق كما تقدم فلا يحتاج إلى مكان يحل فيه. لأن الاحتياج إلى المكان مفتقر وهو تعالى غني بنفسه. وكذلك سبحانه منزّه عن الزمان فهو تعالى خالق المكان والزمان المنزه عن الحلول والأوان هو الأول والآخر والظاهر والباطن. هذا ومعنى قول المؤلف (مثل ما قد كان) أي

لا يروى ولا يتحول ولا يتغير ولا يتبدل تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً وقوله (ليس له قبل ولا بعد) أي تتره كذلك عن أن يوصف بقل ولا بعد فهو الأول بلا بداية والآخر بلا نهاية. (ولا فوق ولا تحت) البيت أي تتره عن أن يوصف بفوق أي حلوه تعالى في فوق كفوق السماوات أو العرش أو الكرسي. وما ورد في القرآن أو الحديث مما يوهم ذلك فيجب تفويض كيفية الموقية إليه تعالى كقوله **وَعَلَى**: ﴿وهو القاهر فوق عباده﴾ (1)، ﴿يخافون ربهم من فوقهم﴾ (2)، ﴿الرحمن على العرش استوى﴾ (3) إلى غير ذلك. فالتعويض مذهب السلف. ومنهجه الحلف التأويل، والتأويل هو صرف اللفظ عن ظاهره وبان المراد منه بأن تأويل الموقية بالتعالي في العظمة على حد قولهم الأمير فوق الجيش والسلطان فوق الرعية. ومعلوم أن كلا من فوقية الأمير والسلطان إنما هي سلطنتهما ومكانتهما. وتقول الاستواء على العرش بالقهر والعلية بمعنى أن الله تعالى مالك للعرش وما سواه. قال الشاعر:

قد استوى بشر على العراقي من غير سيف ودم مهراقي

ومثال ما يوهم الفص في السة ما في الصحيح من قوله **وَعَلَى**: (إذا قاتل أحدكم أخاه فليتيق الوجه فإن الله خلق آدم على صورته) فتأويله أن تقول أن الصمير في صورته راجع إلى آدم لأن الله تعالى خلق النوع الإنساني على أحسن شكل وأجمل صورة وكلمه بالعقل والبطق قال تعالى: ﴿لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم﴾ (4) (والمراد صورته في الحديث شكبه على المعهود المبين لشكل الحيوانات البهيمة وأصناف الطيور وغيرها من جميع الصور وقيل معناه أن الله تعالى جعل له سمعا وبصرا وكلاما وحياة وقدرة

1 - سورة الأنعام : 18. 2 - سورة النحل : 50.

3 - سورة طه 05. 4 - سورة النور : 04.

وإرادة وعلمًا يوصف بها وإن كانت مخلوقة لله سبحانه فيسها وبين صفات الحق تعالى الإشتراك الأسمى وإن اختلفت المعاني. انتهى من شرح أسهل المسالك اهـ وقوله (ولا يحين) البيتين أي جلّ الإله وعلا أي تعاليم وتنزه عن أن تكون له يد يمنى ولا يد شامي ولا أمام ولا قدام ولا كل ولا بعض له مثل الأنعام أي بأن يكون شيئا بالأنعام أي المخلوقات ولا خلف أي وراء ولا جسم ولا جوهر ولا عرض فكل ما ذكر في هذه الآيات الأربعة من صفات المخلوقين وهو منزّه تبارك وتعالى عن صفات المخلوقين فهو كما وصف نفسه **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾** (١) السورة فمن أسمائها السببة لقول كقار قريش في السؤال أنسب لنا ربك وهذا قول من الأقوال الواردة في السؤال وقيل السائل له قريش أو أحبار اليهود أو النصارى حيث قالوا إن آهتنا ثلاثمائة وستون ولم نقض حوائجنا فكيف بواحد. وصورة السؤال وماصفة ربك هل هو من النحاس أو من ذهب أو زبرجد أو كيف هو قولان في كيفية السؤال وورد أن ابن سلام لما سمع بمخرج النبي صلى الله عليه وسلم ذهب إليه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم أنت ابن سلام عالم يثرب قال نعم قال أنشدك الله الذي أنزل التوراة على موسى أتجدني في التوراة قال أنسب ربك فارتج السبي صلى الله عليه وسلم فقال له جبريل عليه الصلاة والسلام **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾** السورة فقرأها فقال ابن سلام أشهد أنك رسول الله وإن الله سيظهرك ويظهر دينك على الأديان وإني لأجد صفتك في التوراة (يأيتها النبي إنا أرسلناك شاهدا ومبشرا وبديرا أنت عبدي ورسولي سميتك المتوكّل ليس بغط ولا غليظ ولا سحاب في الأسواق ولا تجزئ بالسيف مثلهما ولكن تعفوا وتصنع ولن يقبضه الله حتى تستقيم به الملة العوجاء حتى يقولوا لا إله إلا الله ويفتح به أعينا عميا وآدانا صمًا وقلوبا غلما انتهى من الصاوي ثم قال مرهنا على ما تقدّم:

وَتُعَرَفُ الْأَشْدَادُ بِالْأَضْدَادِ مِيزَهَا الْعُقُولُ بِالْأَغْلَادِ

هذا البيت كالبهرمان على ما قبله من الصفات الواجبات والمستحيلات والواجبات. والمعنى أن العقول تُتميز بالأصداق بالأصداق مثال ذلك حيث حكم العقل بشئ الوجود لمولانا عليه السلام يتميز لديه من صفته الذي هو العدم الاستحالة لامتناع اجتماع الصديق المعلوم بالضرورة وهكذا ميرت العقول الأصداق بالأعداد والأنداد والله أعلم انتهى.

فصل في رسالة سيدنا محمد عليه السلام

تقدم معنى الفصل والباب والكتاب لغة واصطلاحاً وهذا الفصل تكلم فيه

الشيخ - رحمه الله - على الإيمان برسالة سيدنا محمد عليه السلام وما يجب على المكلف أن يعتقد فيما يجب له وللرسل عليهم الصلاة والسلام وما يستحيل وما يجوز. والتصديق بما جاء به من المفييات أي ما أحمر به عليه السلام مما سيقع من الأمور المعقبات وهي المعبر عنها في قول بعض العلماء بالسّمعيّات ثم قال:

إِنَّ الرُّسُولَ صَادِقٌ أَمِينٌ أَرْسَلَهُ الْحَقُّ لَنَا الْمُبِينُ

هنا شروع فيما يجب للرسول. وهي أي الواجبات في حق الرسل ثلاثة فقال مشيراً لها (إن الرسول صادق) أي فأولها اعتقاد أن الرسل صادقون فيما يلقوا من الله، ثانياً الأمانة وإليها الإشارة بقوله (أمين) وقوله (أرسله الحق) أي الله تبارك وتعالى (لنا) نحن الأمة المحمدية (المبين) يحتمل عوده على الله تعالى ويكون معنا أو صفة للحق. أي الحق المبين أي الظاهر. ويحتمل عوده على النبي عليه السلام ويكون معناه الرسول المبين أي المظهر لطريق الهدى. والله أعلم. ثالثها التبليغ فقال:

فَبَلِّغِ الرُّسَالََةَ الْمَشْهُورَةَ كَالشَّمْسِ فِي الْخَلْقِ لَهُ مَذْكُورَةٌ

قوله (فبليغ الرسالة) أي يجب اعتقاد أن الرسل يلقوا ما أمروا بتبليغه للخلق. وقوله (المشهور كَالشَّمْسِ) أي أن رسالة سيدنا محمد عليه السلام بلغت من الشهرة مبلغاً لا يقدر أحد على إنكاره إلا من ينكر ضوء الشمس في رابعة النهار دون سحاب وهذا يصدق عليه قول البوصيري. قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد. وقوله في

الهمزية. ومن أين ترى الشمس مقلة عمياء. وقوله (في الخلق له مذكوره) أي تبليغ الرسالة وشهرتها مذكورة له في الخلق فبلعت حدّ التواتر إلى أن ألهمت بها الألسن في مشارق الأرض ومعاربها. كيف لا وهو الرسول لخلق الله أجمعين بشهادة قوله ﷺ: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا﴾ (1) اهـ ثم قال:

وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ بَيِّنَاتٍ مِّنْ هُدًى وَفُرْقَانٍ

أي وأنزل الله عليه القرآن هدى وبيّنات من الهدى والفرقان قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ (2) ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ (3)

وسمى القرآن فرقاناً لأنه يفرق بين الحق والباطل فأرسل الله عليه القرآن الذي هو أشرف الكتب السماوية وآخرها الجامع لما في الكتب السماوية بأسرها. وكما أن لمزل عليه هو أشرف المرسلين وآخر النبيين ﷺ وعلى آله وصحبه اهـ ثم قال مشيراً إلى السمعيّات

وَكُلٌّ فَاجَاءَ بِهِ مِّنْ خَبَرٍ حَقٍّ مُّؤَيَّدٍ بِالذِّلِيلِ وَالْعَبَسْرِ
كَالْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالْأَفْسَلَاكِ وَفِتْنَةُ الْمُسْوَإِلِ لِلْأَقْسَالِ
وَالْحَشْرِ وَالصَّيْرَاطِ وَالْمِيزَانِ وَالْحَوْضِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّهْرَانِ
أي وكل ما وصل إلينا من كتاب أو سنة بطريق صحيح وأجمع المسلمون عليه يجب الإيمان به ويكفر منكره لأن القاعدة أن كل ما كان كذلك فهو حق والإيمان به واجب حيث وصل إلينا متواتراً عن النبي ﷺ (كالأنبياء والرسل) أي ويجب علينا الإيمان بجميع الأنبياء والرسل وهم على ما في صحيحهم ابن حبان مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً. فالرسل منهم ثلاثمائة وثلاثة عشر على الراجح والواجب معرفتهم على التفصيل خمس وعشرون رسولاً وقد نظمهم العلامة محمد الدمنهوري على حسب ترتيبهم في الإرسال.

ألا أن إيماناً برسول تحمّنا وهم عادم إدريس نوح على الولا
وهود وصالح لوط مع إبراهيم آتى كذا بحمله إسماعيل إسحاق فصلا
وبعقوب يوسف ثمّ بطلوا شعبيهم وهارون مع موسى وداود ذو العلا
سليمان أيوب وذو الكمل يونس والبس أيضاً واليسع ذاك فاعقلا
كذا زكرياء ثمّ يحيى غلامه وعيسى وطه عائداً قد تكملا
عليهم صلاة الله ثمّ سلامه لهم حسب إرسال كما قاله الملا
وقد تمّ نظمى جمع رسل مرتباً بنومان ما دام الأراسي وما علا
فيارب فرج لي كركوبى بجهاهم وبالاعمال والأصحاب ثمّ الذي تلا اهـ

(والأملاك) المراد بهم الملائكة فيجب علينا الإيمان بهم وهم أجسام روحانية بورتانية لا تتزاحم لما في الحديث إن الله ملكاً بملأ الكون. وفي حديث آخر إن الله ملكاً بملأ ثلث الكون وفي آخر إن الله ملكاً بملأ ثلثي الكون. لهم قدرة على التشكلات الجميلة فيتشكّلون في أي صورة شاؤوا ولا تحكم عليهم الصورة بعلام اجنى فإنهم يتشكّلون أيضاً في الصورة القبيحة ككلب أو حبة وتحكم عليهم الصورة وللملائكة قوة أيضاً على الأفعال الشاقة. فلا يوصفون بذكورة ولا أنوثة لا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون يسبحون الليل والنهار ولا يفترقون ولا يعصون الله تعالى لقوله: ﴿لَا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون﴾ (1) ولا يعلم عددهم إلا الله ﷻ لقوله تعالى: ﴿وما يعلم جنود ربك إلا هو﴾ (2) وأفضلهم جبريل، فمكائيل، فإسرافيل، فعزرائيل عليهم السلام. انتهى من شرح أسهل المسائل. للسيد عثمان بن حسين (وفتنة السؤال) المراد بذلك سؤال منكر ومكبر لكل ميت مؤمن كان أو كافراً قَبِيراً أو لم يقبر. والمراد بالفتنة الإختبار الذي يكون بواسطة الملكين العظيمين فيختبران كلّ واحد عن

دينه أي عن عقائد التوحيد فيقولان من ربك ومن نبيك وما دينك؟ فيقول من
تبتّه الله وألهمه الجواب. الله ربي ومحمد نبي والإسلام ديني وهو المؤمن لأنهما
يأتياه بهيئة لا ينكرها. وأمّا الكافر فيتلجج عن الجواب فيقول هاه لا أدري أو
يقول ألتما ربي لأنهما يأتياه في هيئة منكورة مهيلة جدًا لما جاء في الحديث (**لَهُمَا**
أَسْوَدَانِ أَزْرَقَانِ أَصْوَالُهُمَا كَالرَّعْدِ الْقَاصِفِ وَأَبْصَارُهُمَا كَالْبَرْقِ الْخَاطِفِ يَجْرَانِ
شَعْرُهُمَا وَأَنْيَابُهُمَا كَالصَّيَاصِي يُخْرِجُ لَهَبُ النَّارِ مِنَ أَفْوَاهِهِمَا وَمَنَاحِرُهُمَا
وَمَسَامِعُهُمَا يَمْسَحَانِ الْأَرْضَ بِشَعْرَتَيْهِمَا وَيَحْمِرَانِ الْأَرْضَ بِأَطْفَارِهِمَا مَعَ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَمُودٌ مِنْ حَدِيدٍ لَوْ اجْتَمَعَ أَهْلُ الْأَرْضِ مَا حَرَّكَوهُ) وإنما سقى
عنكر ونكير لأنهما لا يشبهان خلق الآدميين ولا خلق الملائكة ولا خلق الطيور ولا
خلق البهائم بل هما خلق بديع ليس في خلقهم إنس للناظر جعلهما الله تعالى في
البرزخ تكرمة للمؤمنين وهتكا للمنافقين وإنما قيل لهما الفتان لانتهازهما الميت
وشدة مراجعتهما اختاراً. للميت على تصحيح إيمانه والسؤال المذكور يكون بعد
تمام الدفن وإعادة الروح في الجسد بقدر ما يفهم الخطاب ويردّ الجواب. وأمّا
الأنبياء فالصحيح أنهم لا يسئلون وقد وردت أحاديث باستثناء عدّة فلا يسئلون.
منهم الشهيد والمرابط يوماً وليلة في سبيل الله ومن مات يوم الجمعة أو ليلتها،
ومن قرأ سورة الملك كلّ ليلة، والمبطون، والمراد بالبطن الاستسقاء أو الإسهال
قولان للعلماء كما ذكره القرطبي. أمّا ما ذكره البلقيني من أنّ سؤال القبر يكون
بالسرياني فغير معروف بين المتكلمين ولا بين المحدثين. وذكر الترمذي وابن عبد
البرّ أنّ سؤال القبر من خصائص هذه الأمة ولعلّ الحكمة في ذلك أن يجعل عذابهم
في البرزخ فيوافون القيامة والذنوب محصاة انتهى من شرح ابن السلطان. اهـ من
الشرح المذكور.

ونظم بعضهم خمسة منها فقال:

عليك بخمس فتنة القبر تمنع وتنجي من الأهوال عنك وتدفع

رباط بشعر ليلة وسهارها وموت شهيد شاهد السيف يلمع
ومن سورة الملك اقترى كل ليلة ومن روحه يوم العروبة ترفع
كذلك شهيد البطن جاء ختامها وذو غيبة تعذيبه متسوع
ومن سورة الإخلاص في المرض اقترى وصاحب طاعون خذ العلم ينقشع
(فرع) من وافق على قراءة السجدة وتبارك الملك قبل النوم بحى من
عذاب القبر ووقى نخته قال في التثبيت.

السلمع القبارى كل ليلة تشارك الملك بصريد يله
ففيه أخبار دوات عذبه وبصهم صم إليه السجده

(و) أي وكذا يجب علينا الإيمان بـ (الحشر) أي بعث الناس للمحشر
والحشر عبارة عن سوقهم جميعا إلى الموقف أو الموضع الذي يقفون فيه من أرض
القدس لفصل القضاء بينهم ولا فرق في ذلك بين من يجازى وهم الإنس والجن
والملائكة وبين من لا يجازى كالهائم والوحوش على ما ذهب إليه المحققون
ووصحه النووي. وذهبت طائفة إلى أنه لا يحشر إلا من يجازى أهـ (والصراط) أي
يجب كذلك الإيمان بالصراط أي وجوده. وهو نابت بالكتاب والسنة والإجماع
يعبره أهل الجنة وتزل به أقدام الكفار إلى النار. فدليل وجوبه من القرآن قوله
تعالى: ﴿فاستبقوا الصراط فأنى يصرون﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿فلا اقتحم
العقبه﴾ (2) أي الصراط. والسنة قوله ﷺ: (ينصب الصراط على من جهنم
فأكون أول من يجيزه أنا وأمتي) ولا يتكلم يومئذ إلا الرسل ودعواهم يومئذ
اللهم سلم سلم. والإجماع أجمع أهل السنة على وجوده والمرور عليه. وهو لعة
الطريق الواضح. وشرعا جسر ممدود على من جهنم أي ظهرها أرق من الشعر
وأحد من السيف يردُّ الأولون والآخرون حتى من لا حساب عليهم وجهنم
مطوية تحته كطي البير. وفي حديث أن الصخرة العظيمة لتلقى في جهنم فتهدى
فيها سبعين عاما وما تنضي إلى قرارها. وطرفه يارص الحشر وطرفه بالجنة

فلا يدخل أحد الجنة حتى يمر على جهنم أعاذنا الله منها آمين قال تعالى ﴿وإن منكم إلا واردة﴾ فمن قطع الصراط يحى منها برحمة الله تعالى ومن رآه وقع فيها بحكم الله تعالى. وفي بعض الأحاديث مسيرته ثلاثة آلاف سنة. ألف سنة صعود، وألف سنة استواء وألف سنة هبوط. وقد جاء أن الله تعالى يأمر جبريل فيقف أول الصراط ومكائيل ^{عليه السلام} في وسطه، يسألان الناس عن أربع، عن عمره فيما أفناه، وعن شبابه فيما أبلاه، وعن علمه ماذا عمل به، وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه، وفيه كلاليب مثل شوك السعدان (ثبت دو شوك) غير أن الشوك لا يعدم قدر عظمها إلا الله تعالى، تختطف الناس بسبب أعمالهم القبيحة قال في الإضاءة:

وكالصراط ذي الكلاليب ومن أنقذ منه فهو بالعبور بمن
حسر على من جهنم التي يهوى بها من رجله قد زلت
ولا تعجب من مرور الناس عليه وهو أرق من الشعرة وأحد من السيف
فأت تشاهد يبصرك الطير يطير في الجو وهو ما بين السماء والأرض ولم يسقط ما
تمسكه إلا قنطرة الله تعالى ﴿ألم يروا إلى الطير مستخرات في جو
السماء ما يمسكهن إلا الله﴾ (1) ﴿ألم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن
ما يمسكهن إلا الرحمن﴾ (2).

وقال ^{عليه السلام} يحشر الكافر على وجهه لقيل يا رسول الله كيف يمشي على
وجهه فقال. الذي أمشاه على رجله في الدنيا قادر على أن يمشيه على وجهه في
الأخرة أو كما ورد في الصحيح.

قال في الإضاءة:

وما يقال أنسه أرق من شعر صدقه وهو حق

وفي صحيح مسلم ما أرشدا إليه والصبر فيه أنشد
والرب لا يعجزه أمشؤهم عليه إذ لم يعيه إنشاؤهم
تبا لقوم اتخذوا في أمره ما قدروا الإله حق قدره

انتهى من شرح أسهل المسالك لشيخنا سيدي مولاي أحمد الطاهري اهـ
(والميزان) أي ويجب الإيمان بالميزان الذي توزن فيه أعمال العباد يوم القيامة. وهو
واجب بالكتاب والسنة والإجماع. فالكتاب قوله تعالى: ﴿ونضع الموازين القسط
ليوم القيامة﴾ (1)، وقوله تعالى: ﴿والوزن يومئذ الحق﴾ (2) والسنة قد بلغت
أحاديثه مبلغ التواتر. والإجماع أجمع أهل الحق من المسلمين عليه واختلف في
الموزون في الميزان فقل أمثلة الأعمال أحرام نورانية هي الحسنات، وأحرام ظلمانية
هي السيئات. وقيل صحف الأعمال التي كتبت فيها. قال في الإضاءة:

وتوزن الصحف بلا إشكال وقيل بل أمثلة الأعمال

وحكمة الوزن وإن كان الله تعالى عالما بكل شيء تخويف عباده من عاقبة
السيئات وترغيبهم في فعل الحسنات. وظاهر قوله تعالى الموازين بتعددتها فقل لكل
واحد ميزان، وقيل لكل أمة ميزان، وقيل هو ميزان واحد وهو المشهور والصحيح
الذي عليه الجمهور أن الميزان ذو لسان وكفتين كأطباق السماوات والأرض، فلو
وضعت السماوات والأرضون في إحداها لوسعتهن إحداها من النور، والأخرى
من الظلمة، ومكانه بين الجنة والنار يستقبل به العرش، كفته اليمنى للحسنات،
واليسرى للسيئات، بأعذه جبريل عليه السلام بعموده ناظر إلى لسانه ووقته بعد
الحساب. اهـ (والخوض) أي ويجب الإيمان بالخوض أي الكوثر وهو نهر أعطاه
الله لنبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وآله ترده أمته، ماؤه أشد بياضا من اللبن وأحلى من
العسل من شرب منه لم يظما أبدا كيزانه على عدد نجوم السماء. وهل هو قبل

الصراط أو بعده أو هما حوضان أحدهما قبل الصراط والآخر بعده وهو الصحيح أقوال. اهـ ميارة وفي ابن حمدون أحاديث الحوض متواترة عن بضعة وخمسين صحابياً كما في البذور السافرة وفي الصحيحين من ذلك ما ينيف على العشرين ويحصل الآثار الواردة في صفته زيادة على ما ذكره ميارة أنه نهر طوله كما في رواية الصحيحين ما بين صنعاء والمدينة، وفي رواية فيهما أيضاً ما بين المدينة وعمان، وفي رواية مسيرة شهر وطوله كعرضه، حافظه من زهرجد وطينه المسك وحصابؤه الدرر، أوانيه من فضة وريحه أطيب من ريح المسك يشخب فيه ميزابان من الجنة، على أركانه الأربعة الخلفاء الأربعة فمن أبغضهم أو أبغض واحد منهم أو بدّل أو غيّر في الدين لا يسقى منه ويطرد، ولا منافاة بين الروايات السابقة إذ المقصود بيان طول المسافة لا التحديد وذكر لكل مخاطب ما يعرفه قوله أعطاه الله لنبيّنا هذا صريح في الحوض خاص بالنبي ﷺ. (والمرادي عن سمرة بن جندب رفعه لكل شيء حوض مرده أخته، وأنهم يجاهون أيهم أكثر واردة وأنا أرجو أن أكون أكثرهم واردة) ويجمع بينهما بأن المختص به ﷺ الكوثر الذي يصب من مائه في حوضه فإنه م ينقل نظيره لغيره ووقع الامتحان به عليه في سورة ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ (1) فإن قيل إذا كان لكل شيء حوض فلا شيء محصّ وجوب الإيمان بحوض المصطفى، قلت للإتفاق على وجوده دون غيره الخ وإلى ذلك يشير صاحب الإضاءة بقوله:

وحوضه مما به النصّ ورد وفيه خلف هل به الهادي انفرد
وهو الأصحّ أو لكلّ مرسل حوض من العذب الرحيق المسلسل
وكونه بعد الصراط مختلف فيه وبعض بالتعدد اعترف اهـ
(والجنة والبرهان) أي ويجب الإيمان بالجنة والنار أي بأنهما حقّ وأنهما مخلوقتان الآن معدّتان لمن أراد الله نعيمه أو عذابه قال في الرسالة وإن الله تعالى قد خلق الجنة فأعدها دار خلود لأوليائه وأكرمهم فيها بالنظر إلى وجهه الكريم

وهي التي أهبط منها آدم بيته وخليقته إلى أرضه بما سبق في سابق علمه وخلق النار فأعدها دار خلود لمن كمر به والحد في آياته وكتبه ورسله وجعلهم محجوبين عن رؤيته اهـ ابن جلدوز. جمع النار باعتبار طبقاتها السبع المشار إليها وإلى أصحابها على سبيل التذليل بقول الشيخ إلا الأمير المصري:

جهنم للعاصي لطى ليهودها وحطمة دار للنصارى أولى العمم
سعر عذاب الصابئين ودارهم محوس لها سقر جحيم لدى صم
وهاربة دار العقاق وقينها واسأل ربّ العرش أمنا من القيام
ثم شرع يتكلم على الحائز في حق الرسل عليهم الصلاة والسلام فقال:

قَدْ اجْتَبَاهُ اللَّهُ وَابْتَلَاهُ بِمَا ابْتَلَى الرُّسُلَ وَمَا قَلَاهُ
مِنْ مَرَضٍ وَوَصَبٍ وَجُوعٍ وَغَيْرِهَا مِنْ غَرَضٍ مَنُوعٍ
لَنْسِ مُؤَدِّيَا لِنَفْسٍ نَمًا فِي حَقِّهِ كَكُونِهِ أَصَمًا

ش) (قد اجتناه الله أي اختاره واصطماه) (وابتلاه) أي اختبره إذ الابتلاء هو الاختبار كما قال تعالى: ﴿وَلِنَبْلُوَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ﴾ (1)

(بما ابتلى الرسل) أي بما اختبر الرسل الذين سلفوا قبله (وما قلاه) أي وما أبغضه قال تعالى: ﴿وَمَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ (2) ثم أشار إلى بعض الابتلاء بقوله (من مرض) كالحمى والصداع وغير ذلك من الأمراض (ووصب) أي تعب ويطلق ويراد به المرض على حد قول الإمام أبو عبد الله سيدي محمد ابن سعيد البوصري مشهورا إلى بعض معجزاته عليه السلام.

كم أبرأت واصبا تاللمس راحته وأطلقت أربسا من ريقه اللمم

(وجوع) أي ما ابتلاه به من جوع فقد شاهده الصحابة الذين كانوا معه في حفر الخندق بالمدينة المنورة وهو رابط على بطنه بأحجار من شدة الجوع الخ كما هو في صحيح البخاري هذا مع أن الله تبارك وتعالى أمر الجبال أن تعرض نفسها عليه لتكون له ذهباً تسير معه حيث سار ما ي ذلك واحتار الفقر قال الإمام البوصيري في بردة المديح ورأودته الجبال الشّم من ذهب عن نفسه اليثين وقال الشيخ سيدي عبد الحفي الخليلي :

وكان يربط من زهد ومن ورع على الفؤاد بأحجار ويحترم اه
(وغيرها من عرص) أي وغير ذلك من الأعراض البشرية أي التي تصيب البشر . وقوله (مسموع) أي هذا الإبتلاء الذي ابتلاه الله به مما ذكر وغيره مروي عن شاهده تم عصره رحمته الله ونقل إيسا بالتواتر كما في الأحاديث الصحيحة وإلى ذلك الإشارة بقول الشيخ ابن عاشر:

جواز الأعراض عليهم حخته وقوعها بهم نسل حكمته

يعني أن دليل جواز الأعراض البشرية على الرسل عليهم الصلاة والسلام مشاهدته وقوعها بهم لأهل زمانهم ونقل ذلك بالتواتر لمن بعدهم فقد شوهده مرضهم وجوعهم وإدابة الخلق لهم ولكن حدة ذلك منهم البدن الطاهر أما قلوبهم باعتبار ما بها من المعارف والأنوار فلا يحلّ المرض وعوه بقلامة ظفر منها وأشار بقوله نسل حكمته إلى أن حكمة وقوع هذه الأعراض بهم عليهم الصلاة والسلام تسلي عن الدنيا أي التصبر ووجود الراحة عليها واللذة لفقدائها والتبعية لخسة قنرها عند الله تعالى وعدم رضاه تعالى بها دار جزاء لأوليائه باعتبار أحوالهم فيها عيهم الصلاة والسلام اه ميارة. ابن حمدون (قوله ولكن حدة ذلك منهم البدن الصالح أي ومع ذلك يصمحلّ الإحساس بها عيبة عنها لقوة استحصار رضا مولاهم عنهم واستحضار أنه من المحبوب والمحبة يلقي من محبوبه المهالك بوجه

ضاحك قال في الحكم ليخفف ألم البلاء عنك بأنه سبحانه هو المبلى لك وقال
الجنيد سألت سرياً السقوطي هل يجد المحبة ألم السلاء قال لا قلت وإن ضرب
بالسيف قال نعم وإن ضرب سبعين ضربة على ضربة قال (القابل)
مد عرفت الإله لم أر غيراً وكذا الغير عندنا ممسوع
ومن نظم الحلاج

سقمي في الحب عافيني ووجودي في الهوى عذمي
وعذابي ترضون به في فمي أحلى من النعم
ما لضربي في محبتكم عندنا والله من ألم اهـ

إلى أن قال (قوله التسلي عن الدنيا) التسلي في حقنا لا في حق الأشياء إذ هم
أبعد الناس من الدنيا وأقربهم لمصاة مولا هم فلا يحتاجون إلى التسلي فمن حصل
له فقر أو مرض أو إداية من الخلق يتسلى بما وقع للأنبيا قبله ويرحم الله الوالد إذ
يقول:

ألا قل لمن دهمته عطوب وجرع من دهره ما أسي
تأس بمن قبل يارجل إن التأسى دواء الأسى اهـ
قلت وكذا قول الإمام البوصري رحمته انتهى
وتأسوا بمن مضى إذ ظلمتم فالتأسى للنفس فيه عراء

(ليس مودياً لنقص) ليس حرف نفي أي ليس الابتلاء المذكور مما يؤدي إلى
نقص في مراتبهم العلية (ثم) ثم ظرف مكان أي هناك نقص والعامل في ليس وما
مضمرة أي ليس ثم أي من الأعراض المذكورة ما يؤدي إلى نقص في حقه ثم شبه
بعض النقائص التي لا تجوز على الرسل عليهم الصلاة والسلام مشبتها لها بكاف
التشبيه فقال (ككوه أصمًا) أي أو أعمى أو أبكم أو أحمز أو أقرع اهـ ثم أشار
- رحمه الله إلى حكمة الله تعالى في ابتلاء الرسل فقال:

لَيْتَسَلَى الْغَيْرُ عَنْ دُنْيَاهُ كَمَا يَرَى الَّذِي بِهِ ابْتِلَاؤُهُ
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْمُصْطَفَى مِنَ الْبَشَرِ جَازَ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِمْ اسْتَمْرُ
وَأَنَّهُ الْيَاقُوتُ بَيْنَ الْحَجَرِ فَشَرٌّ وَلَيْسَ مِثْلَ الْبَشَرِ

(لَيْتَسَلَى الْغَيْرُ عَنْ دُنْيَاهُ) قد تكلّمنا على التسلي لدى قوله (مسموع) بأنّ
تفصيل، وقوله (كما يرى الذي به ابتلاءه) الكاف للتشبيه وما كافّة له عن العمل
ويرى بصريّة أو علميّة والذي اسم موصول صفة لله وجملة به ابتلاءه صلة الموصول
والمعنى كما يتصوّر ابتلي بشيء مما ذكر أو غيره فمن علم علم اليقين أو رأى أي
بصيرته أنّ الذي ابتلاءه هو الله تبارك وتعالى. فإنّه يخفي عليه ذلك كما تقدّم قول
صاحب الحكم، ليخفف عنك ألم الساء الخ (ويعلم أنّ المصطفى من البشر) أي
كما يحصل له التسلي بما وقع للمصطفى عليه السلام يحصل له علم اليقين أنّه من البشر
يصيبه ما يصيب البشر وإلى ذلك أشار بقوله (جار عليه ما عليهم استمر) أي جاز
على الرسل ما يجوز على البشر كما قال الشيخ ابن عاشر يجوز في حقهم كلّ
عرض البيت ولكنّه كما قال (وأنّه الياقوت من بين الحجر) ففي البيت تقديم
وتأخير لضرورة الوزن أي فهو بشر وليس مثل البشر كما أنّ الياقوت حجر وليس
كالخجر يشوّر إلى قول القائل :

عَمَدٌ بَشَرٌ لَا كَالْبَشَرِ فَهُوَ كَالْيَاقُوتِ بَيْنَ الْحَجَرِ. اهـ

ثمّ قال

وَمَنْ بِأَحْمَدَ الرَّسُولِ يُؤْمِنُ فَجَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ مُؤْمِنٌ
صَلَّى عَلَيْهِ رُبُّنَا وَسَلَّمَا وَءَالِهِ وَصَحْبِهِ تَكْرَمَا

(من) اسم موصول بمعنى الذي (بأحمد) اسم من أسماء النبي عليه السلام

(الرسول) أي هو الرسول عليه السلام (يؤمن) أي يصدّق برسالته وما جاء به من عند

الله (فجميع الأنبياء يؤمن) أي يصدق أحمر عليه السلام بأن من آمن بسيدنا محمد عليه السلام فقد آمن بجميع الأنبياء لأنه أحمرهم وحائهم والكتاب الذي أنزل عليه ناسخ بجميع الشرائع وهو آخر الكتب السماوية وشامل لجميع ما في الكتب التي أنزلت قبله ففيه علم الأولين والآخرين هذا وأن تبارك وتعالى أخذ العهد على جميع الأنبياء بالإيمان بسيدنا محمد عليه السلام وبالصرة له بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ﴾ (١) الآية اهـ .

(صلى عليه ربنا وسلمنا) صلاة الرب تبارك وتعالى الرحمة المقرونة بالتعظيم وسلامه الأمان وقد تقدم معاهما أول الكتاب فليراجعه من شاء (وإياه وصحبه) تقدم معناه كذلك (تكرما) أي زيادة تكريما له عليه السلام ولآله وصحبه، أي الهم صل وسلم عليه وزده تكريما وتعظيما وعلى آله وصحبه كذلك اهـ وهـ انتهى الكلام على القسم الأول الذي هو علم العقائد، ثم شرع بتكلم على علم الفقه الذي أهمته وأعظمه الصلاة، وحيث كانت الصلاة لا تصح إلا بالطهارة، بدأ - رحمه الله - بأحكام الطهارة فقال:

باب في الطهارة

تقدم معنى الباب لغة واصطلاحاً (في الطهارة) أي في أحكام الطهارة، والطهارة لغة الحسن والنظافة طاهراً وباطناً، فطهارة الباطن هي طهارة القلب من الأمراض الباطنة لأنه موضع الأسرار ومحل الأسوار الإلهية، والأسوار لا تقذف في القلب إلا بواسطة الملائكة. والمعاصي كما قال الإمام أبو حامد الغزالي كلاب ناجمة والملائكة لا تدخل بيتاً فيه كلب أو صورة وقال شيخنا سيدي عبد الواحد بن عاشر ميباً لبعض أمراض القلب وأسبابها وعلاجها والوقاية التي تحفظ منها بقوله

يُصْهَرُ الْقَلْبُ مِنَ الرِّبَاءِ وَحَسَدِ عَجَبٍ وَكُلِّ دَاءٍ
إِلَى قَوْلِهِ يَصِيرُ عِنْدَ ذَلِكَ عَارِفًا بِهِ: حَرًّا وَغَيْرَهُ خِلَا مِنْ قَلْبِهِ. فَلِلَّهِ دَرَّةٌ عَالِمًا
أَمَحَصَ عَنِ الدَّاءِ وَبَيَّنَ الدِّوَاءَ وَأَعْقَبَ ذَلِكَ بِالْوَقَايَةِ الَّتِي هِيَ أَفْضَلُ مِنَ الْعِلَاجِ أَهـ
وَأَمَّا صَهَارَةُ الظَّاهِرِ فَهِيَ الطَّهَارَةُ مِنَ الْأَحْدَاثِ وَالْأَخْبَاثِ الَّتِي تَعْلَقُ بِالْبَدَنِ
وَالثُّوبِ وَالْمَكَانِ، فَلَا تَصَحُّ الصَّلَاةُ مِنْ حَدَثٍ إِلَّا بَعْدَ غَسْلِ أَعْضَاءِ الْوُضُوءِ بِالْمَاءِ
لِصَحِيحِ الْحَسَمِ، أَوْ التَّيَمُّمِ الَّذِي هُوَ بَدَلٌ لِلْمَرِيضِ أَوْ لِعَاقِدِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ لَا تَصَحُّ
الصَّلَاةُ تَمَّ ثَوْبُهُ أَوْ بَدَنُهُ أَوْ مَكَانُهُ بِحَاسَةٍ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى إِرَاتَتِهَا إِلَّا بَعْدَ غَسْلِهَا عَنْ
بَدَنِهِ أَوْ ثَوْبِهِ، أَوْ التَّحَنُّيِ عَنِ الْمَكَانِ الْحَسَمِ. وَطَهَارَةُ الظَّاهِرِ هَذِهِ هِيَ الَّتِي عَرَّفَهَا
ابْنُ عَرَفَةَ بِقَوْلِهِ: هِيَ صِفَةُ حَكَمِيَّةٍ تَوْجِبُ لِمَوْصُوفِهَا جَوَارًا اسْتِبَاحَةَ الصَّلَاةِ بِهِ أَوْ
فِيهِ وَلَهُ فَالْأَوَّلِيَانِ مِنْ خَبَثٍ وَالْآخِرَةُ مِنْ حَدَثٍ. انْتَهَى ثُمَّ قَالَ الْمُصَنِّفُ مَبْنًى
لِلطَّهَارَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ أَيُّ طَهَارَةِ الْحَدَثِ وَطَهَارَةِ الْخَبَثِ

الْغَسْلُ وَالْوُضُوءُ وَالتَّيَمُّمُ هِيَ الطَّهَارَةُ بِذَلِكَ تُعْلَمُ

تَكَلَّمَ - رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ عَلَى طَهَارَةِ الْحَدَثِ وَبَدَأَ بِالطَّهَارَةِ الْكُبْرَى
فَقَالَ (الْعَسَلُ) أَيُّ غَسْلِ سَائِرِ الْجَسَدِ مِنَ الْخَبَاثَةِ أَوْ الْخِيضِ أَوْ النَّفَاسِ وَسَيَّئَاتِي
التَّكَلَّمَ عَلَى مَوْجِبَاتِهِ وَمَرَائِضِهِ وَسَنَنِهِ وَمُسْتَحْتَاتِهِ وَأَشَارَ إِلَى الطَّهَارَةِ الصَّغْرَى بِقَوْلِهِ
(وَالْوُضُوءُ) وَسَيَّئَاتِي التَّكَلَّمَ عَلَيْهِ فِي مَحَلِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ (وَالْتَّيَمُّمُ) سَيَّئَاتِي التَّكَلَّمَ عَلَيْهِ
فِي مَحَلِّهِ كَذَلِكَ (هِيَ الطَّهَارَةُ بِذَلِكَ تُعْلَمُ) أَيُّ وَالْعَسَلُ وَالْوُضُوءُ وَالتَّيَمُّمُ هِيَ
الطَّهَارَةُ مِنَ الْأَحْدَاثِ بِذَلِكَ أَيُّ عَمَّا ذَكَرَ تُعْلَمُ أَيُّ تَعْرِفُ عِنْدَ الْعَقَائِدِ ثُمَّ قَالَ مُشِيرًا
لِطَهَارَةِ الْخَبَثِ

وَرَدَّ لَهَا طَهَارَةُ الْأَخْبَاثِ وَقَالَ رَبِّي فِتْنَةً الْأَجْدَاثِ

أَيُّ وَرَدَ آيَتُهَا الطَّالِبُ لَهَا أَيُّ لَطَهَارَةِ الْحَدَثِ طَهَارَةُ الْأَخْبَاثِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ
طَهَارَةَ الْخَبَثِ هِيَ مَا يَتَعْلَقُ بِالْبَدَنِ أَوْ الثُّوبِ أَوْ الْمَكَانِ مِنَ النُّجَاسَةِ (وَقَالَ رَبِّي) أَيُّ

حفظك وكفالك (فتنة) أي من فتنة (الأحداث) أي القبور المفهوم من قوله تعالى:

﴿يَوْمَ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ﴾ (1)

وهذا دعاء من المصنف - رحمه الله - للطلاب بعدم التحيز عند سؤال الملكين في القبر فإن الله تعالى ﴿يَقْبِضُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ الآية في الحياة الدنيا أي عند الزرع وفي الآخرة أي عند سؤال الملكين انتهى ثم شرع بتكلم على الماء الطاهر في نفسه المطهر لغيره. فقال:

فصل في الماء الطاهر المطهر

تكلّم - رحمه الله - في الباب السابق على الطهارة في العرف وفي هذا الفصل تكلّم على المياه التي تصحّ بها الطهارة مبيّنا للماء الطاهر في نفسه وهو الذي يصلح للعبادة والعادة. وهو الماء السالم من التغيّر بالنجاسة في أحد أوصافه الثلاثة: الطعم، واللون، والريح، كما يفارقه غالبا سواء كان المغيّر له طاهرا أو نجسا، وهذا طاهر في نفسه مطهر لغيره، أمّا إذا تغيّر بشيء طاهر حلّ فيه كما يفارقه غالبا فهو طاهر في نفسه غير مطهر لغيره، وهذا يصلح للعادة حيث كان طاهرا في نفسه، من شرب أو عجن أو طبخ إلى غير ذلك وهذا هو الفرق بين الماء الطاهر في نفسه المطهر لغيره كما قال الشيخ ابن عاشر

إذا تغيّر بحس طرحا أو طاهر لعادة قد صلحا

وكما أشار المؤلف إلى ذلك مفرّعا على قوله الطاهر المطهر

فَالْمَاءُ لَا يَصِحُّ فِي التَّطْهِيرِ إِلَّا إِذَا سَلِمَ مِنْ تَغْيِيرِ

بِطَاهِرٍ أَوْ نَجَسٍ فِي لَوْنِهِ أَوْ طَعْمِهِ أَوْ رِيحِهِ أَوْ قَبِيحٍ

(فالماء) الماء مبتدا (لا) نافية (يصح) فعل مضارع مرفوع لتحجّده من

النجس والحازم (في التطهير) جار ومجرور متعلّق بـ (يصح) والجملة في محل رفع خبر

المتبدأ (إلا) بإبطال للنفي (إذا سلم من تعبير) والمعنى لا يصح التطهير من الحدث ولا من الخث إلا بالماء السالم من التعبير في أحد أوصافه الثلاثة. وإلى الأوصاف الثلاثة أشار بقوله (في لونه) أي لم يتغير لونه بشيء سواء كان طاهرا أو نجسا مما يفارقه غالبا (أو طعمه) أي ولم يتغير طعمه كذلك (أو ريحه) أي وكذلك لم تتغير رائحته، وقوله (أو قته) أي وكذلك لم يكن خارجا عن فنّ الماء المطلق بأن كان ماء مقيدا كماء الريحان مثلا أو ماء الورد أو ماء الزهر أو غير ذلك فهذا ليس من فنّ الماء فلا يصح التطهير به وإن كان في نفسه طاهرا فليس مطهرا لغيره اهـ والله أعلم ثم بين - رحمه الله - أنواع المياه الطاهرة في نفسها المطهرة لغيرها فقال:

مِنْ رَاكِدٍ أَوْ سَائِلٍ أَوْ قَطْرٍ أَوْ ذَائِبٍ أَوْ بَثْرٍ أَوْ مِنْ بَحْرِ

أي فالمياه التي ذكرها في هذا البيت كلها طاهرة في نفسها مطهرة لغيرها (من راكد) أي عمر جار ولكن يكره استعماله إذا كان يُغتسل فيه ولا مادة له ولم يضطر إليه كما في الدردير لدى قول خليل (وراكد يغتسل فيه) (أو سائل) أي جار من كنهز أو فقارة (أو قطر) أي ماء مطر قطر من السماء نازل من السماء من مطر أو ندى وهو الساقط على الأشجار ولو تغير بخصرة الريح أو ريحه كما قال الشيخ خليل (وإن جمع من ندى) (أو ذائب) أي الماء الذي ذاب بعد جموده كما قال خليل (أو ذاب بعد جموده. الدردير أي كالتلج وهو ما ينزل مائعا ثم يجمد على الأرض، والبرد وهو النازل من السماء جامدا كالمثلج، والجليد وهو ما ينزل متصلا بعصه ببعض كالخيوط (أو بثر) أي وكذا ماء الآبار طاهر مطهر لغيره (أو من البحر) أي أو كان من بحر سواء كان حلوا أو مالحا فهو طاهر في نفسه مطهر لغيره اهـ قال صاحب أسهل المسالك مينا للمياه الطاهرة المطهرة

وكلّ ماء نازل من السما أو نابع من أرض أو جاريا
 باق على أوصافه أو غيرا من أرضه أو ما عليه قد جريا
 أو مكثه فمطلق طهور يصح منه الشرب والتطهير اهـ

وقال صاحب الرسالة وماء السماء وماء العيون وماء الآبار وماء البحر
طيب طاهر مطهر الخ ثم شرع يتكلم على الماء الطاهر الغير المطهر فقال

فصل في الماء الطاهر الغير المطهر

المصل لغة تقدم معناه واصطلاحاً، وقوله الطاهر، أي في نفسه، الغير المطهر
لغيره ثم بيّنه بقوله

فَأَمَّا إِنْ بِطَاهِرٍ تَغَيَّرَ فَحُكْمُهُ كَحُكْمِهِ بِأَمَّا إِنْ تَغَيَّرَ
بَصَحَ فِي الْعَادَةِ لَا الْعِبَادَةِ عَلَى صَحِيحِ الْقَوْلِ خُذْ إِفَادَةَ

أعبر عنه بأن الماء إذا تغير بشيء طاهر حلّ فيه فحكمه كحكم المعبر له
سواء بسواء (بلا امتزاج) أي بلا شك فإذا تغير مثلاً بلبن فحكم اللبن الطهارة
وغالب استعماله في الشرب فالمغير به كذلك يصلح للشرب وللمحصر اللبن
وللعجن والطبخ، وإذا تغير بزيوت أو دهن فكذلك وهذا معنى قوله (يصح في
العادة) أي في العادة التي يصلح لها مغيره قال الشيخ ابن عاشر:

إذا تغير بنجس طرْحاً أو طاهر لعادة قد صدح

وقال الشيخ خليل وحكمه كمغيره. وقال ناظم أسهل المسالك:

وإن يكن بطاهر مغير ينفك عنه غالباً كالسكر

مطاهر مستعمل في العادة من طبخ أو عجن خلا العباد

وإن اشيب لونه أو طعمه أو ريحه بالنجس بحس حكمه اهـ

(لا العباد) لا نافية أي لا يصح استعمال الماء المغير بطاهر في العباد (علي

صحيح القول) أي على القول الصحيح وهو الراجح أو المشهور الذي لا تجوز

الفتوى بغيره (خذ إفاده) أي خذ آيها الطالب مَنِي إفادة وجملة خذ إفادة إرشاد

للمطالب وتعميم للبيت اهـ والله أعلم.

ولما أنهى الكلام على الماء الذي يصلح للعبادة والعادة، والماء الذي يصلح

للعادة دون العبادة شرع يتكلم على الماء الذي لا يصلح للعبادة ولا للعادة فقال:

فصل في الماء الذي لا يصح عادة ولا عبادة

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ الْمَاءَ إِنْ تَغَيَّرَ بِكَالِالدِّمَاءِ وَالْبَوْلِ أَوْ مَا حَظَرَا
فَامْتَنَعَهُ فِي الْعَادَةِ وَالْعِبَادَةِ وَلَا تُوجِبُهُ نَحْوَةُ الْإِرَادَةِ

إِذْ عَلِمَ أَنَّهَا الطَّالِبُ عِلْمُ الْيَقِينِ بِأَنَّ الْمَاءَ إِنْ تَغَيَّرَ بِشَيْءٍ نَجَسٍ حَلَذَ فِيهِ وَأَشَارَ
إِلَيْهِ بِكَافِ التَّشْبِيهِ فَقَالَ (بِكَالِالدِّمَاءِ) الْبَيْتُ أَيِ يَنْسَلِبُ الطَّهَورِيَّةُ لِلْمَاءِ، الدِّمَاءُ،
وَالْبَوْلُ (أَوْ مَا حَظَرَا) أَيِ مَنَعَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ نَجَسٍ سِوَاءِ كَانَ جَامِداً كَالْعَذْرَةِ أَوْ
مَائِداً كَالْخَمْرِ (فَامْتَنَعَهُ) أَيِ امْتَنَعَ اسْتِعْمَالَهُ (فِي الْعَادَةِ) كَالشَّرْبِ وَالطَّبْخِ وَغَيْرِهِمَا
(وَالْعِبَادَةِ) كَالْوُضُوءِ وَالغَسْلِ وَإِزَالَةِ الْخَبَثِ (وَلَا تُوجِبُهُ) أَيِ لَا تَقْصِدُ (نَحْوَهُ) أَيِ
جِهَتَهُ (الْإِرَادَةَ) أَيِ الْعَزْمَ، وَالْمَعْنَى لَا تَقْصِدُ اسْتِعْمَالَ الْمَاءِ الَّذِي تَغَيَّرَ بِشَيْءٍ نَجَسٍ لَا
فِي الْعَادَةِ وَلَا فِي الْعِبَادَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَهـ

وَلَمَّا أَنْهَى الْكَلَامَ عَلَى الْمَاءِ الَّذِي لَا يَصْلِحُ لِلْعَادَةِ وَلَا لِلْعِبَادَةِ شَرَعَ بِتَكْوِينِ
عَلَى الْمَاءِ التَّغْيِيرَ بِمَا لَا يَضُرُّ عَادَةً وَلَا عِبَادَةً فَقَالَ:

فصل في التغير الذي لا يضر عادة ولا عبادة

الفصل والباب و الكتاب بمعنى واحد وهو في اللغة فرجة سائر يتوصل بها
من داخل إلى خارج أو عكسه وفي اصطلاح أهل التأليف اسم للحملة من مسائل
مشروكة في حكم يشملها فقال:

إِذَا تَغَيَّرَ بِمَا هُوَ الْقَرَارُ لَهُ كَمُفْرَةٍ فَمَا عَنْهُ فِرَارُ

يعني أَنَّ الْمَاءَ إِذَا تَغَيَّرَ بِمَا لَا يَفُكُّ عَنْهُ غَالِباً كَقَرَارِهِ أَيِ مَنَبَعِهِ وَمِثْلُ الْقَرَارِ
الَّذِي لَهُ فِي الْعَالِبِ أَوْ الْمُتَوَلَّدِ مِنْهُ (كَمُفْرَةٍ) وَالْمُعْرَةُ طِينٌ أَحْمَرٌ وَأَدْخِلْتَ الْكَافِ
التَّغْيِيرَ بِالسَّبْخَةِ بِفَتْحَتَيْنِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْمَالِحَةُ. وَالْحِمَاةُ وَهِيَ الطِّينُ الْأَسْوَدُ الْمُنْعَنُ
وَالْكَبِيرِيتُ وَالشَّبَّ وَالتَّحْلُسُ وَالْحَدِيدُ وَالْكَحْلُ وَالزَّجَاجُ وَالتُّورَةُ. كَمَا فِي ابْنِ
حَمْدُونٍ أَهـ وَقَالَ ابْنُ عَاشِرٍ إِلَّا إِذَا لَزِمَهُ فِي الْعَالِبِ كَمُفْرَةٍ فَمُطْلَقٌ. قَالَ الشَّيْخُ

ميارة كذلك المتغير بالطحلب خضرة تعلو سطح الماء . ابن حمدون . أي مثل تغير
 الماء بقراره تغيره بما يتولد منه كالطحلب وأدغلت الكاف الخز وهو ما ينبت في
 جوانب الجدر الملاصق للماء أو الزعلان كسكران وهو حيوان صغير يتوالد في
 الماء، والصريع وهو نبات في الماء الأجن أي المتغير اللون والطعم له عروق لا تصل
 إلى الأرض أو نبات متى يرمى به في البحر وظاهره ولو ألقى في الماء قصداً وهو
 كذلك على المشهور ومحلّه ما لم يطمح في الماء فإن طمح فيه سلبه الطهورية لأنّه
 حالة الطبخ يمكن الاحتراز منه قاله الطرطوشي في الخطاب الطحلب . وأمّا السمك
 الميت فالتغير به مضر لأنّه من المعارق كثيراً واستظهرت أنّ التغير يروث السمك
 الحيّ مضرّاً قائلًا لأنّه ليس بتولد من الماء ولا من أجزاء الأرض، وفيه نظر لأنّه وإن
 لم يكن متوالداً منه لكنّه متولد عمّا تولد منه ولا يعقل الفرق بينهما قاله، أبو
 حمص الفاسي تنبيهه مثل تغير الماء بقراره وبما يتولد منه تغيره بمجاوره وفيه ثلاث
 مسائل: الأولى تغييره بآلة استسقاءه كاخل والدلو والكوب وغير ذلك مما هو من
 ضرورياته ومصلحاته كالدهاغ والنشارة لا يضرّ إلّا كان تغيراً فاحشاً على ما به
 الفتوى (ح) وبصيرين تغير يجبل سانية ولا مفهوم لجبل وساقية واستظهره في ماء
 القربة يتغير من الدهاغ التفصيل بين البين وغيره كما في الدلو لأنّ اجماع بينهما
 ضرورة الاستسقاء وأصله لابن عرفة وقال الشيخ زروق لا يضرّ ولو كان بينا لأنّه
 كالتغير بالمقرّر اهـ وأصله للشيبني قال سند ولا يستغنى عنه عند العرب وأصحاب
 البوادي وأفتى ابن رشد بسلب الطهورية عن الماء المتغير بنشارة الأرز وينقع الكتان
 فيه مطلقاً من غير تفصيل ونقله في كتاب وفي أجوبة سيدي عبد القادر الفاسي
 عن عمّه سيدي عبد الرحمن تغير الماء بالنشارة إنّما يضرّ إن كان تغيراً بينا كما قيل
 في الدهاغ والطين للبر بالبحر وبحو ذلك من ضروريات الماء ومصلحاته . النائية تغير
 ماء الأودية والغدير والآبار بما يسقط من أوراق الشجر النابتة عليه أو التي جلستها

الرياح إليه غير مضر ولو يمس على الأرجح من قولين ذكرهما (ح) فقال كبير
بورق شجر اوتين. أنظر ح وجعل ابن رشد مثل ذلك المتغير بما تطوى به الشجر من
العشب والخشب خ والأظهر في بحر البادية بهما الجواز. الثالثة تغير رائحة الماء
دون لونه أو طعمه بشيء جاوره ولم يمازجه فإنه لا يسلمه الطهورية سواء كان
المجاور مفصلاً عن الماء كما لو كان إلى جانب الماء حيفة أو عذرة أو نبت أو غير
ذلك فتغيرت رائحة الماء بريحه قال ح ومنه إذا سد فم الإناء بورق شجر ونحوه
فتغير منه الماء من غير مخالطة لشيء منه أو كان متصلاً كدهن وقع في الماء وطفأ
على وجهه فلا يصير تغير الريح به خ أو تغير مجاوره وإن بدهن لاصق وفي كلام
ابن بشير إشارة إليه ومن هذا الباب تغير رائحة الماء فقط من القطران المشار إليه
بقول خ أو برائحة قطران وعاء مسافر. المتحصل من كلامه أن هذه المسألة هي
على ثلاثة أوجه، أحدها أن لا يبقى في القربة إلا الرائحة فقط وحكمه إن تغير
رائحة الماء بذلك لا يضر ولا يفتقد ذلك بالسر ونحوه ولا يمكن في هذا الوجه
تغير لون الماء ولا طعمه بالقطران لفرض انتفاء حرمه. ثانيها أن يبقى حرم القطران
في القربة فيغير به لونه وطعمه فحكمه أنه يصير ولا يفتقر في سر ولا في غيره إلا
على ظاهر قول بل نقل ابن رشد عن بعض المتأخرين في السفر إذا حمل على
إطلاقه. ثالثها كالثاني إلا أن التغير للريح فقط وحكمه أنه لا يضر على الأرجح
عد سند ويقيد بالضرورة للسر وشبهه كما في نقل ابن رشد وعليه يحمل كلامه
وقد سقط هذا الوجه من تحصيل ح فيما رأينا من نسخه ونقل غير واحد تحصيله
على سقوطه ولم ينتهوا عليه قاله الشيخ أبو العباس الهلالي في شرح المختصر انتهى
وقول المصنف (فما عنه فرار) أي لا يحيد عنه أي عن الماء المتغير بقراره أو بالمتولد
منه أو بالمجاور الخ ثم قال:

فَهُوَ مَاءٌ مُطْلَقٌ يُسْتَعْمَلُ فِي الشَّرْبِ وَالتَّطَهِيرِ لَيْسَ يُهْمَلُ

أي الماء الذي تغيّر لونه أو طعمه أو ريحه بما ذكر مما لا ينفك عنه غالباً (فهو ماء مطلق) والماء المطلق هو الذي يصلح للعادة والعبادة وإلى ذلك أشار بقوله (يستعمل في الشرب) أي وفي الطبخ والعجن ومخض اللبن وغير ذلك وهذا هو المعروف بالعادة عند العلماء كما قال الشيخ ابن عاشر لعادة قد صلحاً. (والتطهير) أي ويصح كذلك في التطهير من الحدث والخبث. وقوله (ليس يهم) أي ليس الماء المتغير بما تقدّم ذكره يجهل في حيز الإهمال بل وهو وإن كان لا يصلح للعادة فإنّه يصلح للعادة اهـ والله أعلم وأحكم.

ولما أنهى الكلام على المتغير بما لا يضره عادة شرع يتكلم على الماء الذي تكره به الطهارة مع وجود غيره فقال

فصل في الماء الذي تكره به الطهارة

تقدّم معنى الفصل لغة واصطلاحاً. وقوله في الماء الخ أي في حكم الماء الذي تكره به الطهارة مبيناً بقوله:

يُكْرَهُ مَا اسْتُعْمِلَ فِي الْأَحْدَاثِ فَلَا تُكُنْ بِهِ أَحَا الْفِثَاتِ

(يكره) الخ كراهة تنزيه (ما) أي ماء (استعمل في الاحداث) أي في وضوء من حدث أو غسل من جنابة. والمراد بالمستعمل في الحدث ما تقاطر من أعضاء الوضوء واجتمع في إناء أو تقاطر من البدن في غسل من جنابة ونحوها أو أدخل المتوضيء أعضاءه في إناء ودلكها فيه أو داخل المغطس في إناء فيه ماء وتدلّك فيه بنية رفع الحدث وبقي الماء على حاله من غير أن يتغيّر منه لون ولا طعم ولا ريح فهو طاهر يستعمل في العادات والعبادات. وكراهة استعماله في الوضوء أو الغسل مقبلة بما إذا وجد غيره. والبيان لم يوجد غيره فيتعين وتتفي الكراهة إذ الشيء الواحد لا يتعلّق به حكمان. وفي الماء المستعمل في الوضوءات المستحبّة كالوضوء لزيارة الصالحين أو دخول سوق ونحو ذلك. وفي الاغتسالات المستحبّة كغسل

العيدى وغسل الجمعة قولان بالكراهة وعدمها والأظهر منهما الكراهة، والله أعلم
 كما في شرح أسهل المسالك. وقوله (فلا تكن به أcha التياث) لا ناهية وتكن
 مجزوم بها فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت أي أيها الطالب به جار ومجرور
 متعلق بالفاعل المحذوف (أcha) أي صاحب وهو من الأسماء الخمسة منصوبا بحذف
 حرف النداء أي يا صاحب (التياث)

الألتياث هو التعلق بالشيء أو التثبت به والمعنى والله أعلم لا تكن أيها
 الطالب أو السائل أو المتوضيء صاحب التياث أي تعلق باستعمال الماء المذكور مع
 وجود غيره اهـ وفي المنجد التاث التياثا عليه الأمر اختلط والتبس اهـ منه بخ
 والمعنى على هذا إذا التبس عليك أيها المتوضيء حكم الماء المستعمل في رفع
 الحدث. فالحكم فيه أنه مكروه كراهة تنزيه مع وجود غيره. متعبس استعماله من
 غير كراهة مع فقد غيره. فافهم ثم قال:

كَذَلِكَ مَاءٌ قُلْ غَيْرَ بَعَا قُلْ مِنْ الْخُبْثِ وَلَمْ يَنْ بَعَا

الكاف للتشبيه أي كذلك يكره استعمال (ماء قل) ككناية وضوء (غير) أي
 تغير (عما قل) أي بشيء قل (من الخبث) أي النجس (و لم ين بعا) أي لم يظهر ذلك
 التغير بالماء أي فيكره استعماله مع وجود غيره. كما قال ناظم أسهل المسالك.
 كما قليل لم يغيره الخبث. خليل ويسر ككناية وضوء وغسل بنجس لم يغير اهـ ثم
 قال عاطفا على ما يكره استعماله من الماء بقوله

وَمَا بِهِ الْكَلْبُ الْقَبِيحُ قَدْ وَلَغَ وَرَأَيْكَ يَفْسَلُ فِيهِ قَدْ بَلَغَ

أي وكذلك يكره استعمال الماء الذي ولغ فيه الكلب. خليل أو ولغ فيه
 كلب. وقوله (القبيح) نعت أو صفة للكلب بالقبيح لقبح ببحه المخالف لصوت
 الحيوانات ولأن الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب فهو قبيح شرعا وعقلا وعادة
 (ولغ) أي أدخل فيه لسانه وحركه فيه. فيكره استعماله مع وجود غيره ولو
 تحققت سلامة فيه من النجاسة. لا إن لم يحرك لسانه فيه فلا يكره استعماله في رفع

حدث ولا في حكم حبث. كما في الدسوقي (و) أي وكره استعمال ماء (راكد) أي غير جار (يغسل فيه) أي يغتسل فيه خليل وراكد يغتسل فيه أي ولو كثير، إن لم يتبخر ولم تكن له مادة وهو قليل كبير قليلة الماء ولم يضطر له وإن لم يغتسل فيه أحد قبله والكرهية تعبدية كما في الدردير اهـ وقوله (قد بلغ) يشير به والله أعلم إلى قول من قال أن الماء المستعمل في حدث أو الراكد لا يكره استعماله إلا إذا توضأ به واعتسل منه بالغ لكن رد هذا القول الشيخ الدردير بلولدى قول الشيخ خليل وكره ماء مستعمل في حدث. بقوله ولو صبيا اهـ ثم قال

وَفَضْلَةُ الشَّارِبِ لِلْخَمُورِ وَمَا يَمُتُّهُ مِنَ الْمَذْكُورِ

أي من الماء المكروه استعماله (فضلة الشارب للخمر) أي بقية شرب الخمر للشارب مسلما أو كافرا ومن شأنه ذلك لا مس وقع منه مرة أو مرتين وشك في فمه لا إن تحققت طهارته فلا كراهة ولا إن تحققت نجاسته وإلا كان من أفراد قوله. وإن ثبت على فيه وقت استعماله عمل عليها. كما في الدردير اهـ

(و) أي من المكروه (ما يمته من المذكور) أي من طعام أو غيره خليل وسور شارب حمر وما أدخل يده فيه. لأنه كله حلتته نجاسة ولم تغيره ومثل اليد غيرها كالرجل ما لم تتحقق طهارة العضو ثم قال

وَمُؤَرَّ قَايَا كُلِّ لِلنَّجَاسَةِ مِنْ طَيْرٍ أَوْ ذِي أَرْبَعٍ خَسَاسَةٍ

(و) أي كره سور (ما) أي حيوان (يأكل للنجاسة) أي (من طير) مثل الغرباب أو غيره من كل مالا يتوق النجاسة (أو) أي أو كان (ذي) أي صاحب (أربع) أي ثمن يمشي على أربع كسماع وقوله (خساسة) أي أن الطيور وذي الأربع التي تأكل النجاسة خسيسة. تم به البيت للوزن والله أعلم اهـ ثم قال

فصل في فرائض الوضوء السبعة

تقدم معنى الوضوء لغة واصطلاحاً وقوله (في فرائض الوضوء) أي في أحكام فرائض الوضوء (السبعة) أي عدد فرائض الوضوء سبعة أراد بالفرض ما

تتوقف عليه صحة العبادة فيشتمل وضوء الصبي والوضوء قبل دخول الوقت والوضوء بالفتح أي فتح الواو اسم للماء المعد للظهور وبضمها اسم للفعل. وهو لغة مشتق من الوضأة التي هي الخس وشرعا تطهير أعضاء مخصوصة بمطلق بنية رفع الحدث عنها. كما في شرح أسهل المسالك اه ثم شرع في عتقها فقال

الدُّلْكُ وَالْيَتَّةُ وَالْفَوْرُ كَذَا وَجْهٌ يَدَانِ مَسُحٌ رَأْسُكَ خُذَا
رِجْلَاكَ وَالْيَدَانِ لِلْمَرْفُوقِ مِمِّمٌ وَالرَّجْلُ لِلْكَعْبِ بِذَلِكَ يَمِّمُ

(الدلك) أي الفريضة الأولى في النظم الدلك وهو إمرار اليد على العضو المفصول مع صب الماء أو بعده ولا يشترط مقارنته للصب ويشترط في الدلك في الوضوء خاصة أن يكون يبطل الكعبين فلا يكفي الدلك بظاهرهما لغير عذر ولا ذلك الرجل بالرجل على المشهور. ومقابلته أنه يكفي الدلك ولو بغير باطل الكفي وهو أي الدلك واجب لداته لا لايصال الماء للبشرة على المذهب كما في سراج المسالك اه (والنية) أي وثانيها النية على ما في النظم وهي قصد الشيء مقترنا بفعله فيقصد بقلبه رفع الحدث أو استباحة ما كان الحدث مانعا منه أو فرض الوضوء لأن النية محلها القلب فلا تعلق لها باللسان ومحلها عند أول فرض كالوجه ويستحب استصحابها لآخر وضوئيه وعزوبها أي الدخول عنها في أثناءه مغتفر ويفتقر أيضا رفقها أي نية إبطال وضوئه بعد الفراغ منه كالغسل والصلاة والصوم وأما التيمم فيرتفع مطلقا لضعفه ولا يرتفع الحج والعمرة في الأثناء بل يلزم إكمالها خبيلا. وعزوبها بعده ورفقها مغتفر اه (والفور) أي وثالثها الفور وهو الموالات فيجب عليه أن يوالي في وضوئه بين أعضائه من غير تفريق متعاشش ويقدر التعاشش بحفاف الأعضاء المعتدلة في الزمان المعتدل كما قال الشيخ ابن عاشر. يبيس الأعضاء في زمان معتدل (كذا وجه) أي وكذا غسل وجهه وهو الفرض الرابع على ما في النظم وحده طولا من منابت شعر الرأس المعتاد إلى آخر الذقن بفتح الدال المعجمة وهو مجمع اللحيين بتشديد اللام مفتوحة وهما العظماء

بالعت الأسفل وإلى آخر اللحية لم له لحية وخرج بالمعتاد الأصلح وهو الذي انحسر شعر رأسه لجهة اليافوخ فلا يجب عليه غسل موضع الصلح لأنه من الرأس وخرج أيضا الأعم وهو الذي نزل شعر رأسه عن المعتاد فيجب عليه غسل موضع الغصم لأنه من الوجه ولا بد من إدخال شيء من المعتاد للإستعاب وعرضا ما بين وتدي الأدين ولا بد من غسل بعضهما للإستعاب أيضا فيدخل البياض الذي تحتها لأنه من الوجه ولا يدخل البياض الذي فوقهما لأنه من الرأس فيجب عليه تتبع ما عار من جفنه ومارن أبعه ويفسل الوتره التي بين طائقي العف وما ظهر من شفته عند انطباقهما الطبيعي وموضع العنقفة وهي ما تحت الشفة السفلى وكذا يجب عليه تحليل شعر الوجه من لحية وشارب وحاجبين لا يصل الماء للبشرة إذا كان خفيفا تظهر البشرة تحته عند المواجهة وأما إن كان كثيفا فلا يجب تحليله بل يكفي تحريكه ووصول الماء لا وصوله اه وفي شرح أسهل المسالك لشيخنا سيدي مولاي أحمد الطاهري ما نصه. فلا يجب غسل ما فوق الجبهة إلا جزءا يتم الواجب به كما أنه في مسح الرأس يجب مسح جزء من الوجه لأنه من باب ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب وبهذا يلغز فيقال لنا فرض بمسح ويفسل وقد نظم السؤال والجواب الشيخ سيدي يوسف الصفتي فقال

قل للعقبة إمام العصر يا أخي لي فرض له المسح بإصباح مع الغسل

وأجاب لغزه فقال

جوابه الحدة بين الرأس يافطما والوجه فاحفظ لهذا عن أولي النقل

(يدان) أي وخامسهما غسل اليدين وسيأتي حدة الغسل فيهما (مسح رأسك) أي وسادسها مسح جميع الرأس كما قال الشيخ تحليل ومسح ما على الجمجمة بعظم صدغيه مع المسترخي وقال ناظم أسهل المسالك ومسح كل الرأس بالمفارق جمع مفرق قال فالمختار المفرق يكسر الراء وفتحها وسط الرأس وهو الذي يفرق فيه الشعر اه فائدة الدليل لنا على وجوب مسح جميع الرأس

التمسك بظاهر القرآن وفعله ﷺ فقد ثبت أن رسول الله ﷺ مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدير بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما إلى قفاه ثم رتعهما إلى المكان الذي بدأ منه وأما القرآن بقوله تعالى: ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ لأن الباء للإلصاق وأما كونها للتبعض فلم يصححه أهل اللغة وقال ابن جنى لا يعرفه أصحابنا البصريون وقال بعضهم لم أر أحدا نقله عن الكوفيين ولا عن غيرهم. وحكى أن محمد بن عبد الحكم قال للإمام الشافعي لم اكتفيت بمسح بعض الرأس والله تعالى يقول: ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ فقال لأن الباء للتبعض فقال له وما تصنع بقوله تعالى: ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ في آية التيمم. فلما قام من عنده قال الإمام الشافعي ﷺ أنا أود أن يكون لي ولد مثله وعلى ألف دينار لا أجدها وماء اه وقوله (خذ) تميم للبيت (رجلاك) أي وسابعا رجلاك تنية رجل أي غسل رجلك وسيأتي حد الغسل فيهما أيضا (واليدان للمرق سم) هذا هو تحديد الغسل في اليدين أي حد الغسل في اليدين ينتهي إلى المرفقين. واختلف هل حد الغسل ينتهي إليهما أي المرفقين أو لا بد من إدخالهما كما قال صاحب الرسالة ولكن بعدما حكى الخلاف قال وإدخالهما فيه أحوط لزوال تكلف التحديد. وأما الشيخ ابن هاشم والشيخ خليل وناظم أسهل المسالك فلم يحكوا الخلاف أصلا. قال الشيخ ابن عاشر. والمرفقين عم. خليل. ويديه بمرفقيه. سراج السالك. وغسلك اليدين بالمرفاق وقوله (سم) أي علم (والرجل للكعب) أي وغسل الرجلين ينتهي إلى الكعبين وما قيل في المرفقين يقال في الكعبين (بذلك يتم) أي وما ذكر يتم الوضوء اه ثم قال:

وَحَلَّلَ الْيَدَ وَالْحَتَمَ بَدَتِ خَفِيفَةً وَأَمْسَحَ كَثِيفَةً أَتَتْ

(وحلل اليد) أي أصابع اليد وهذا التحليل واجب والأولى في التحليل أن يكون من الأعلى كما في الدسوقي نقلا عن ح ويحافظ على عقد الأصابع باطنا وظاهرا بأن يحني أصابعه وعلى رؤس الأصابع أن يجمعها ويحكما بوسط الكف. قال الشيخ الدسوقي ويعني عن الوسخ الذي تحت الأضافر فلا تحب إزالته ما لم يتفاحش قال ناظم مقدمة ابن رشد

واجمع رؤسها بوسط الكف ودلكها ففعل ذاك يكف
 (ولحية بدت) أي وحلل شعر لحية بدت أي ظهرت الشرة تحته أو شارب
 أو حاجب أو عنققة أو هذب والتخليل ايصال الماء للبشرة تحته وهو الخفيف
 (فائدة) قال الشيخ خليل ولا يعيد من قلم طمره أو حلق رأسه وفي لحيته قولان.
 وعلى الراجح لا يعيد كما نقل شيخنا سيدي مولاي احمد ونص ما قال : قال في
 المجموع ولا يعيد المريل كاللحية على الراجح ولو كثيفة ويحرم على الرجل حلقيها
 كما قد قيل:

يمسح للرجل حلق لحيته على الذي اعتمد مع عنقته
 الا لعذر كنداو ووجب ذاك على المرأة فيما يتخرب
 وكذا لا يضر كشط جلد وأولى قلم طمر وحلق رأس وقد كنت لفقت
 زمن قرائتي لخليل في هذا المعنى ابياتا لتحصيل الفائدة فقلت
 وان ترسل بعد طهورك عن ال بدن قشر لا يضر ان حصل
 كذاك من حلق أو من قلم طمره أو غيره فلتعلم
 ذكره في كنه ابن غاري ذاك له في نكت الألفاظ
 ولا ينبغي الان تركه لم عادته الحلق لأنه صار علامة على دعوى الولاية.
 والكذب فيها يخشى عليه سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى (فرع) قال في السمرانية
 في نسمة من سرتها لا سفل خلق امرأة واحدة. ومن فوق خلق اثنتين تفصل أيديها
 الأربع وتمسح رأسها وتغسل وجهها قال باطم ذلك
 وذات وجهين ورأسين معا واليد والرجلين كل أربع
 توضئ الجميع والسوط يحل عن ابن فرحون وأشهب نقله
 (تنبيه) ويندب تحليل أصابع الرجلين فيبدأ يختصر اليمنى ويختتم بإبهامها من
 أسفلها بسببته ثم يبدأ بإبهام اليسرى ويختتم بمصرها وذلك باليد اليسرى وهذا
 التحليل يسمى بالنحر وفي اليدين يسمى بالذبح كما قيل والذبح في أصابع
 اليدين. والنحر في أصابع الرجلين اهـ

وقوله (خفيفة) أي التي تظهر البشرة تحتها. وأما الكثيفة فيكره تحليلها على ظاهر المدونة كما في الدردير وإلى ذلك أشار الناظم رحمه الله بقوله (وامسح كثيفة) أي لحية كثيفة (أتت) أي ظهرت وبدت ذات شعر متكاثف لا يظهر الجلد تحته. والقول الطاهر الذي نقله الدردير قال الدسوقي هو الراجح خلافاً لما قال يندب تحليله ولمن قال بوجوب تحليله. واعلم أن المرأة كالرجل في وجوب تحليل الخفيف وفي الأقوال الثلاثة في الكثيف كما قال شيخنا اهـ ولما أنهى الكلام على فرائض الوضوء شرع يتكلم على سننه فقال :

فصل في سنن الوضوء الثمانية

الفصل تقدم معناه لغة واصطلاحاً. وقوله في سنن الوضوء الخ أي في بيان وعدد سنن الوضوء الثمانية فقال :

يَدُ وَمَسْحُ الْأُذُنِ جَدُّ مَاءٍ وَرَدُّ مَسْحِ مَضْمَضٍ وَلَاءٍ
وَأَسْتِثْقَانُ وَأَسْتِثْرَانُ وَرَتْبَا بَيْنَ الْفَرَائِضِ فَحُدُّ ذَا وَادِّهَا

لما أخبر أن سنن الوضوء ثمانية على الجملة شرع في عددها تفصيلاً فقال (يد) أي السنة الأولى غسل اليدين ابتداء قبل إدخالهما في الإناء كما هو المصوص إن كان الماء غير جار وقد رعانية وضوء أو غسل وأمكن الإفراغ منه وإلا أدخنها فيه إن كانتا نظيفتين. أو متنجستين وكانا لا يتجسسانه وألا تحيل على غسلهما خارجه وإلا تركه وتيمم لأنه كعدم الماء. وأما الماء الجاري مطلقاً والماء الكثير فلا تتوقف السنة على غسلهما خارجه. تحليل. وغسل يديه تعبداً بمطلق ولو نظيفتين. الخ (و) أي والسنة الثانية على ما في النظم (مسح الأذن) أي كل أذن ظاهرهما وباطنهما فالظاهر يجري عليه إلا بهامين من اليد اليمنى واليسرى. ويدخل في الصماخين السبابتين. وأشار إلى السنة الثالثة بقوله (جدد ماء) أي لمسح الأذنين فلو مسحهما بلا تجديد ماء لهما لكان عاتياً بسنة المسح فقط على القول المشهور (و)

أي والسنة الرابعة (رد مسح) أي رد مسح الرأس وان لم يكن عليه شعر بأن
 يعممها بالمسح ثانيا بعد أن عممها أولا ولا يحصل التعميم إذا كان الشعر طويلا
 إلا بالرد الأول ثم يأتي بالسنة بعد ذلك بأن يعيد المسح والرد كذا قيل إلا أنهم
 استظهروا ما لمرقاسي من أنه لا يجب الرد في المسترخي لأن له حكم الماطن
 والمسح مبني على التخفيف. ومحل كون الرد سنة إذا بقي بيده بدل من المسح
 الواجب والألم يس فان بقي ما يكفي بعض الرد هل يس بقدر البلل فقط وهو
 الظاهر أو يسقط اهـ كما في الدردير اهـ (مخصص) أي والسنة الخامسة
 المضمضة وهي ادخال الماء في الفم وخصهضته وبجه أي طرحه لا أن شربه أو
 تركه حتى سال من همه ولا أن أدخله وبجه من غير تحريك في الفم ولا أن أدخل
 همه بلا قصد مضمضة فلا يعتد به اهـ وقوله (ولاء) أي متابعا بلا تفريق والتفريق
 اليسر مغتفر والكثير تبطل به السنة كما هو المقرر في كل ما يطلب فيه
 الموالات (و) أي والسنة السادسة (استشققن) أيها المتوضوء والاستنشاق هو جذب
 الماء بالنفس إلى داخل الأنف فان دخل بلا جذب فليس من السنة في شيء. ولا بد
 من البتة وإلا لم يكن عاتيا بالسنة (و) أي وسابعها الاستنثار وهو طرح الماء من
 الأنف بالنفس واضعا أصبعيه السبابة والإبهام من اليد اليسرى عليه عند نشره
 ماسكا له من أعلاه لأنه أبلغ في النظافة (و) والسنة الثامنة (رتبا) أي ترتيب فرائضه
 بأن يعمل الوجه قبل اليدين واليدين قبل مسح الرأس وهو قبل الرجلين فان نكس
 فيعاد المنكس استثنانا وحده أن بعد بجفاف أعضاء وإلا مع تابعه كما قال الشيخ
 خليل اهـ وقوله (فخذ) أي فخذ أيها الطالب ذا المنى الثمانية (ودأبا) أي اجهد
 في العمل. ففي المنجد (داب دابا ودايا وابدابا ودؤوبا) في العمل جد وتعب
 واستمر عليه فهو اداب ودؤوب اهـ ولما أنهى الكلام على سنن الوضوء شرع
 يتكلم على مندوباته فقال

فصل في مندوبات الوضوء

تقدم معنى الفصل لغة واصطلاحاً (في مندوبات الوضوء) أي مستحباته أي خصائله وأفعاله المستحبة التي يثاب عليها فاعلها ولا يعاقب على تركها. فمن الأشياء من يعبر عنها بالمندوبات كشيئنا هذا ومنهم من يعبر عنها بالفضائل كشيئنا سيدي عبد الواحد بن عاشر حيث قال واحد اعشر الفضائل أتت الخ وكشيئنا أبي المودة خليل إذ قال وفضائل موضع طاهر الخ وكل ذلك أي من المستحبات والمندوبات والفضائل بمعنى واحد إلا أنهم اختلفوا في عددها فمنهم من عدّها (11) وهو الشيخ ابن عاشر وكذلك النازم هذا وأما صاحب أسهل المسالك فعدها عشرة وأشار النازم إلى عددها قائلاً

سَمِّ وَقُلِّلْ مَا وَطَّهَرَ بَقْعَةً خَفَّعَ وَتَلَّثَّ تَدْرِكَنَّ السَّنَةَ
يَمُنْ إِنَّا وَاسِئِكَ وَبِالْيَمْنِ إِبْدَاءُ كَالْبَهْدِ مِنْ مَقْدَمِ الرَّأْسِ ارْتِنَاءُ
وَحَلَّلَ الرُّجُلَيْنِ ثُمَّ رَتَّبَا سُنَّتُهُ أَوْ مَعَ مَا قَدْ وَجَّبَا

(سم) أي قل أيها المتوضئ بسم الله وفي زيادة الرحمان الرحيم قولان (وقلل ما) أي على العضو المعسول مع إحكام الغسل ولو كنت على نهر فإن السرف منه غرر أي زيادة وبدعة كما قال ابن أبي ريد رحمه الله وإلى ذلك الإشارة بقول ابن عاشر تقليل ماء (و) أي والمستحب الثالث (طهر بقعه) أي المكان الذي تسغ فيه الوضوء بأن يكون إيقاع الوضوء في موضع طاهر بالفعل وشأنه الطهارة فيخرج بيت الخلاء قبل الاستعمال فيكره الوضوء فيه. كما في الدردير. وأشار إلى المستحب الرابع بقوله (شفع وثلث) أي أن الغسل الثانية والثالثة من كل عضو يغسل مستحبة ابن عاشر والشفع والتلث في مفسولنا اهـ (وتيامن) أي في أفعال وصورئك كله بأن تقدم اليد اليمنى على اليد اليسرى والرجل اليمنى على الرجل اليسرى وبفعل ذلك (تدركن السنة) أي تكون تابعا للسنة التي سنّها رسول الله ﷺ. وقد علمت أن السنة ما فعله الرسول وأظهره في جماعة وداوم

عليه. هذا وقد توضأ رسول الله ﷺ بمحضر الصحابة ليعلمهم كيفية الوضوء والواجب منه والمسنون والمستحب وكان ﷺ يقدم الميامن في كل أفعاله ففي صحيح البخاري كان ﷺ يحب التيامن في شأنه كله في تطهيره وفي تنعله الحديث ثم أشار إلى المستحب الخامس بقوله (عن أنا) أي يجعل أيها المتوصي الإناء على يمينك وهذا إذا كان مفتوحاً واسعاً يمكن الاعتراف منه لا كإبريق فإنه يجعله على اليسار. إلا الأعسر فبالعكس. خليل وائناء إن فتح. (و) أي والمستحب السادس السواك وأشار إليه بقوله (واستك) أي استعمال السواك والاستياك هو العمل لأنه كما يطلق على الآلة يطلق على العمل الدسوقي أي الذي هو استعمال عود ومحوه في الأسنان لتذهب الصفرة عنها. خليل وسواك وأن باصع. الدردير فإنه يكفي في الاستحباب عند عدم غيره ويكون قبل الوضوء وندب استياك باليمنى وابتداء بالجانب الأيسر من عرضا في الأسنان وطولا في اللسان. وكره يعود الرمان والريحان لتحريكهما عرق الجذام أو يعود الخلفاء أو قصب الشعير فإنه يورث الأكلة والبرص ولا ينبغي أن يزداد على شير ولا يقبض عليه اه قال الشيخ ابن حمدون وأفضلها أي العيدان الأراك ومن لطائف قول بعضهم

لا أقول السواك من بعد أبي أن أقول السواك قلت سواك

بل أقول الأراك من أجل أبي أن أقول الأراك قلت أراك

ابن العربي وكرهه ابن حبيب يعود الرمان والريحان لتحريكهما عرق الجذام وفي الدخيرة يتجنب القصب ومحوه مما يجرح اللثة ويفسدها وقال بعضهم :

تجنب من الأشياء سبعا ولا تكن بها أبدا تستاك تنج من العطب

بحلقة أو رمان أو ما جهلته وريحان أو أشنان أو تن أو قصب

(فرع) السواك الأحصر لغير الصائم أفضل ذكره اللخمي. وتقل الخطاب عن الأكمال أنه يستحب في جميع الأوقات ويتأكد في خمسة أوقات. عند

الصلاة. عند الوضوء . وعند قراءة القرآن. وعند الاستقاظ من النوم . وعند تعبير
 الفم بأكل ما له رائحة أو ترك الأكل أو طول السكوت أو كثرة الكلام اه
 عائدة يسعى أن يكون الإبتياك برفق لا بعنف لأنه إذا كان بعنف يزيد في
 اللعوم ويضعف الماء عما يقنع منه وربما أجرى دما أو رائحة كريهة قاله الشيخ
 رروق وفيه إشارة الى كيفيته. وفي الحديث (امسكوا عرصا وادهوا غبا) أي
 يوما بعد يوم (واكتحلوا وترا) قال النووي ويستحب أن يستاك عرضا ولا يستاك
 طولاً ليلا يؤذي لحم أسنانه وأن يمر السواك على أطراف أسنانه وكراسي أضراسه
 وسقف حلقه إمراراً لطيفاً وأن يبدأ بالجانب الأيمن من يمينه اه (تنبيهان) الأول
 في السواك اتصال كثيرة نظم جملة منها الحافظ ابن حجر فقال :

ان السواك مرصى الرحمان	وهكذا مبيص الأسنان
مظهر للشعر مدكى العظنه	يزيد فى فصاحة وحسنه
مشدد اللثة أيضا مذهب	ليعر وللعبد ومرهب
كدا مصفى حنقة ويقطع	رطوبة وللعداء ينفع
ومطفى للشيب والاهرام	ومهمم للأكل من طعام
وقد عدا مذكر الشهاده	سهل الروع لدى الشهاده
ومرعم الشيطان والعدو	والعقل والجسم كذا يقوى
ومورث لسعة من الغنى	ومذهب الألم حتى للغنا
وللصداع وعروق الرأس	مسكن ووجع الأضراس
يزيد فى المال وينقى الولدا	مظهر القلب جمال للصدأ
مبيص لوجه وجمال للنصر	ومذهب للعلم مع الحفر اه

(الثاني) ما تقدم من استحباب السواك هو بيان لحكمه الأصلي فلا ينافي

أمره بتعذيره الكراهة كسواك صائم بهارا يعود أخضر . والحرمة كسواك بجمرة
 والوجوب كاستعمال ماله رائحة كريهة تمنع حضور الجمعة وتوقف رولف عليه
 وليس فيه قسم جائز مستوي الطرفين (الثالث) محل الدب أن أراد به الامتثال وأم

أن أراد به الفسوق فلا يوجز كتطويب فمه به لما لا يحل اهـ منه (و) أي والمستحب
 السابع (باليمن أبدأ) أي يقدم المتوضئ يده ورجله اليمنى على اليسرى وهذا
 معنى قول خليل وتيمن أعضاء وقول ابن عاشر بدء اليمين اهـ ثم أشار إلى
 المستحب الثامن مثبها ومشيرا له بكاف التشبيه (كالبدء من مقدم الرأس) أي
 كما يستحب تقديم اليأس على المياسر كذلك يستحب البدء في الرأس من مقدمه
 كما قال ابن عاشر. وبدء مسح الرأس من مقدمه اهـ وقوله (ارتبها) أي اختبر
 مأخوذ من الارتباء وهو الاستبصار والفراسة التي يميز بها العاقل الحسن من القبيح
 كما قال البوصري ولذي اللب في الأمور ارتباء اهـ (و) أي واستحب التاسع
 (خلل الرجلين) أن تخلل أصابع الرجلين . خلل وندب تخلل أصابعهما . الجزولي
 أنه يخللها من أسفلهما لأنه أمكن قال القرافي ويبدأ بختصر اليمنى ويختتم بختصر
 اليسرى ليقع الابتداء باليمين نقله في ك ضيح روي أنه رواه كان يخلل أصابع
 رجله بختصره ح وذكر في مختصر الواضحة حديثا أخر أنه رواه كان يخلل
 بالمسبحة وهو أمكن اهـ والفرق على المشهور بين أصابع اليدين والرجلين عدم
 شدة اتصال ما بين أصابع اليدين بخلاف أصابع الرجلين فاشبه ما بينهما الباطن
 نقله في ك وأيضا فإن اليدين فرضهما الغسل اتفاقا واختلف العلماء في الرجلين هل
 فرضهما الغسل أو المسح علل به ابن يونس غيره انظر . هوني اهـ من ابن
 حمدون. ثم أشار إلى المستحب العاشر (رتب سننه) أي أن الترتيب لسنن الوضوء
 مستحب وذلك بأن يقدم غسل اليدين إلى الكوعين على المضمضة وهي على
 الاستنشاق وهو على مسح الأذنين (أو) بمعنى الواو أي والمستحب الحادي عشر
 (مع ما قد وجبا) أي ورتب السنن مع ما قد وجبا أي فرضا بأن يقدم الثلاثة
 الأولى على الوجه والفرائض الثلاثة على الأذنين الخ وهما انتهت مستحبات
 الوضوء ثم شرع يتكلم على المكروهات فقال:

فصل في المكروه في الوضوء

تقدم معنى الفصل لغة واصطلاحاً وقوله (في المكروه في الوضوء) أي فيما يكره فعله والمكروه ما يثاب تاركه ولا يعاقب فاعله.

بُكْرَةٌ مَا زَادَ عَلَى الْوَاجِبِ فِي غَسْلٍ وَمَسْحٍ فَأَعْلَمَنْ وَأَقْتَصَى

أخبر رحمه الله أن ما فرضه في الوضوء الغسل تكره فيه الزيادة على القدر الذي حدده الشارع فيه وهو الثلاث على خلاف في الرجلين خ وهل الرجلان كذلك أو المطلوب الانقاء وهل تكره الرابعة أو تمنع خلاف وأن ما فرضه المسح كالرأس والأذنين يكره فيه الزيادة على ما قدره الشارع وهو المسح ورده في الرأس والمرة الواحدة في مسح الأذنين اهـ وقوله (فاعلمن واقتصي) أي اعلم بما ذكره واتبع ما ورد في ذلك اهـ ثم شرع يتكلم على التوافق فقال

فصل في إيقاض الوضوء

نواقض الوضوء أي مبطلاته وهي على قسمين. أحداث. وأسباب . فاحداث ما ينقض بنفسه وهو البول والعائط والريح والمذي والودي والمني في بعض صوره. والسبب ما كان مؤدياً إلى خروج الحث كالتنوم فإنه مؤدي إلى خروج الريح. والملازمة فإنها مؤدية لخروج المذي مثلاً فقال مبطل لذلك بالعد والتفصيل:

الْبَوْلُ وَالرَّيْحُ كَذَلِكَ الْغَائِطُ وَاللَّسُّ الْقَلِيلُ لَا تَغَالِطُ
وَالسُّكْرُ وَالْجُنُونُ ثُمَّ الْوُذْيُ وَالْكَفَرُ وَالْإِغْمَاءُ ثُمَّ الْمَذْيُ
وَاللَّمَسُ وَالْقُبْلَةُ لِلذَّاتِ كَذَلِكَ لِقِيلُ النَّوْمِ وَالسَّهَاتِ
كَذَلِكَ لَمَسُ ذَكَرٍ وَشَكٍّ فِي حَدَثٍ وَلَيْسَ ثُمَّ إِنَّكَ

قوله (البول) هو من الأحداث (و) أي ومن الأحداث أيضاً (الريح) وهي الضرطة الخارجة بصوت أو فساء وهي الخارجة بغير صوت . ففي الصحيح (فساء

أو ضراط) (كذلك الغائط) أي قضاء الحاجة فهو من الأحداث أيضا (و) أي والسلس كذلك وقوله (القليل) أي النادر وفهم منه أنه إذا كثرت لا ينقص وهذا المفهوم صادق بما إذا كان إتيانه أكثر من انقطاعه فلا ينقص ولكن يستحب منه الوضوء ما لم يكن برد أو ضرورة وصادق بما إذا تساوى زمن آتيانه وانقطاعه ولا ينقص أيضا على المشهور أما إذا لم يعارق أصلا فلا فائدة في الوضوء منه فلا يجب ولا يستحب وهذا التفصيل إما هو في سلس لم يقدر على رفعه بمداواة أو تسر أو تكاح في سلس المدي مثلا فإنه ينقص مطلقا على المشهور أنه كما في ميازة وقوله (لا تعاط) تميم للبيت لأجل الوزن ومعناه لا تعلق وتوهم أن السلس الكثير ينقص الوضوء كالقيل (و) أي ومن الأسباب التي تنقص الوضوء (السكر) أي زوال العقل ناقص بأي سبب كان ولو بحلال ولو غير طامع الخ (و) أي ومن الأسباب (الجنون) ولا فرق بين أن يكون بصرع أولا (ثم الودي) أي وهو من الأحداث أيضا قال في الرسالة وهو ماء أبيض حائر يجرح بإثر البول يجب منه ما يجب من البول (و) أي ومن مطلات الوضوء (الكفر) يعني أن المسلم إذا توضحا ثم ارتد أي كفر بالله تعالى يعود بالله من ذلك ثم تاب الله عليه ورجع إلى الإسلام قبل حصول ناقض آخر فإن وضوءه ينقص برده لقوله تعالى ﴿لئن أشركت ليحيطن عملك﴾ (١) وفي كون الردة موجبة للوضوء وهو المشهور أو الغسل قولان حكاهما ابن العربي في المسألة قولان ثالثا بالتفصيل قاله ميازة قال ابن حمدون وهو أنه لا يجب عليه الغسل إلا أن تقدم له موجب غسل اعتسل ثم ارتد ثم تاب فإن لم يتقدم له موجب غسل بأن بلغ بالآيات أو بالسنن ثم ارتد ثم تاب فلا يجب عليه إلا الوضوء إذا لم يتقدم له غسل تبطل الردة هذا مقتضى القياس وهي الذي نص عليه في المعيار وبه يوفق بين القولين اللذين حكاهما ابن العربي أنه بخ (و) أي من الأسباب التي تنقص الوضوء (الإغماء) وهو مرض في الرأس

ويعرف ببودهور وهو أي الإغماء من الأسباب التي يزول بها العقل ولا فرق بين أن يطول أو لا أهـ (ثم المذي) ثم حرف عطف أي ثم من الأسباب المذي وهو كما قال صاحب الرسالة ماء أبيض رقيق يخرج عند اللدة بالانعاط أو التذكار وهل يجب منه غسل جميع الذكر أو موضع الأذى فقط قولان. وعلى غسل موضع الأذى فقط فلا بية في غسله وعلى القول بعسل جميعه فهل يفتر غسله لية أو لا قولان. وفي بطلان صلاة تاركها قولان وفي بطلان صلاة من عسل موضع الأذى فقط قولان أهـ (و) أي ومن الأسباب (اللمس) أي التقاء الجسمين مطلقا يسمى لمسا. خ. ولو لكظفر أو شعر. يعني متصلين أو حائل وأول بالخفيف وبالإطلاق واللمس والقلة لا ينقصان إلا إذا كانا بلدة كما قال (و) (اللذات) قال ابن عاشر. ودا أن وجدت لذة عادة (و) أي ومن الأسباب (القبلة) وشرط النقص بها إذا كانت بلدة كما تقدم ولكن إذا كانت على غير القدم وأما على العم فالتقص بها لا يشترط أن يكون بلدة. خليل. إلا القبلة بمم مطلقا (كذا ثقیل النوم) الكاف للتشبيه أي كذلك من الأسباب النوم الثقيل. وعلامته أن تنحل حيوته إذا كان محتب. أو يسيل لعابه. أو تسقط سبخته من يده. أو يكلم من قرب بصوت مرتفع ثم لا يتفطن لذلك. ومهم من قوله ثقیل أن النوم الخفيف لا ينقض وهو كذلك وسواء كان طويلا أو قصيرا. قال الشيخ ميارة والحاصل أن الأقسام أربعة. ثقیل ينقص قصيرا كان أو طويلا. خفيف لا ينقض طويلا كان أو قصيرا. وهذه طريقة اللحمي وإليها الإشارة بقول خليل. وبسببه وهو زوال عقل بنوم ثقیل ولو قصر لا خف وندب أن طال. أهـ قوله (والسبات) عطف تفسيرا إذا السبات هو النوم الثقيل قال تعالى ﴿وجعلنا نومكم سباتا﴾ (1) أي راحة قال الصاوي النوم الثقيل وأصله الراحة أهـ (كذاك مَسْ ذكر) أن من الأسباب التي تنقض الوضوء لمس الذكر خليل ومطلق مس ذكره المتصل ولو خشي مشكلا بظن أو جنب لكف أو إصبع وإن زائدا حس أهـ (و) أي ومن النواقض التي هي لا من

الأحداث ولا من الأسباب (شك في حدث) يعني أن من توضأ ثم شك هل هو باق على وضوئه أو انتقص بحدث فإنه يجب عليه الوضوء قال في الرسالة ومن أيقن بالوضوء وشك في الحدث ابتداء الوضوء. وفي ابن يونس من أيقن بالوضوء ثم شك ظم بمر أحدث بعد الوضوء أم لا فليعد وضوءه إلا أن يكون مستكحاً فلا تلزمه إعادة من وضوء ولا صلاة انتهى وقوله (وليس ثم إفك) أي ليس فيما ذكر من التواضع كذب فإن الإفك هو الكذب كما وصفه الله تعالى بقوله ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ﴾ اهـ

ثم شرع يتكلم على الطهارة الكبرى فقال

فصل في موجبات الغسل

أي ما يجب منه الغسل وبدأ بالموجبات قبل الفرائض كالشيخ خليل حيث قال يجب غسل ظاهر الجسد. معنى إلخ خلافا لما مشى عليه الشيخ ابن عاشر تأخير الموجبات. فقال المصنف رحمه الله مشيراً للموجبات الأربعة بقوله
الْحَيْضُ وَالنَّفَاسُ وَالنَّيْسُ قَهِيْبُ كَفْرَةٍ وَذَا مَرْوِي

الأول من الموجبات للغسل (الحيض) وهو الدم الخارج من القبل قال الشيخ خليل الحيض دم كصفرة أو كدرة يخرج بنفسه من قبل من تحمل عادة الخ فالصفرة شيء كالصديد تعلوه صفرة. والكدرة شيء أكثر ليس على ألوان الدماء وقوله يخرج بنفسه لا بسبب ولادة ولا افتضاض ولا غير ذلك قاله المردير ومن هنا قال سيدي عبد الله المنوفي أن ما خرج بعلاج قبل وقته المعتاد لا يسمى حيضاً قائلاً الظاهر أنها لا تخرج به من العدة ولا تحمل له وتوقف في تركها للصلاة والصوم اهـ قلت والحيض في الحقيقة مانع والموجب للغسل انقطاعه. اهـ (و) أي والموجب الثاني (النفس) النفس في اللغة تنفس الفرج عن الولد وفي الاصطلاح هو كما قال خليل والنفس دم يخرج للولادة ولو بين توأمين.

والموجب للغسل انقطاعه كالحيض أيضا. (و) أي والموجب الثالث (المني) أي خروح المني وهو الماء الدافق أي المصبوب الذي يخرج دفعة بعد دفعة سواء في نوم أو يقظة بجماع أو غيره من رجل أو امرأة. الموجب الرابع (مغيب كمره) أي حشفة وهو محل الختان من الذكر فمن غيب كمرته في أي فرج كان أنزل أو لم ينزل في قبل أو دبر يجب عليه غسل سائر جسده. خليل ولو من بهيمة وميت. ابن عاشر مغيب كمره بهرح اسجبال اهـ (فرعان الأول. من خرج منه بقية المني بعد غسله يتوضأ فقط ولا يعيد الغسل ولا الصلاة قاله في النوادر ونقله ابن عرفة (الثاني) المرأتان تفعلان ما يفعله شرار النساء يفتسلان بالإنزال بالفعل وتودهان أدبا بالغا قاله ابن شعبان اهـ قلت وكما يجب الغسل بمغيب الكمره في الفرع يجب كذلك بقدرها من مقطوعها. كما قال خليل أو قدرها من مقطوعها. قال ابن حمدون والصور أربع. بالغان يجب الغسل عليهما. بالغ وصغيرة يجب عليه فقط ويستحب لها. صغير وكبيرة لا يجب عليها ولا كمن يندب لها أن كان الواطء مراهما. صغيران لا غسل على مقتضى المذهب ويؤمران به على جهة الندب (فرع) لو وجدت أنسية من نفسها أن جتيا يطؤها فلا غسل عليها ولا اعرف فيها نصا قال ابن ناجي قال الخطاب وما قاله ظاهر إلا أن تنزل فيجب عليها الغسل للإنزال والظاهران الرجل كذلك. قال الوالد رحمه الله ومن خطه نقلت ما ذكروه من عدم الغسل مشكل لأن مذهب أهل السنة أنهم أجسام نارية لها قوة التشكل مكلفون بما كلف به الانس ولأن مالكا في باب النكاح حور نكاح الجن. نعم يتأتى ذلك على مذهب الفلاسفة القائلين بأن الجن لا حقيقة لهم وإنما هم تخيلات اهـ منه وقوله (وذا مروى) ذا اسم إشارة يشير رحمه الله إلى أن الموجبات التي ذكرها مروية رواها الخلف عن السلف وهو كذلك انتهى ولما انتهى الكلام على موجبات الغسل شرع يتكلم على فرائضه فقال

صل في فرائض الغسل

(فصل) تقدم معناه (في فرائض الغسل) أي في عليها والغسل بالضم اسم
 لفعل وبالفتح اسم للماء على الأشهر قاله في الذخيرة وقال ابن العربي لا خلاف
 فيه أنه يفتح الغيـر اسم للفعل وبضمها اسم للماء هـ فيكون عكس المختار في
 التصويب وقيل بالفتح فيهما وأما الغسل بالكسر فهو اسم لما يغسل به. قاله ابن
 حبان اهـ ثم قال مشيراً لعدد الفرائض

الدَّلْكُ وَالنِّتَّةُ تَخْلِيلُ الشَّعْرِ وَالْقَوْرُ مِنْ بَعْدُ هُنَاكَ مُعْتَبَرٌ

أخبر عليه السلام أن فرائض الغسل أربعة أولها على ما سمح له النظم (الدلك) أي
 جميع البدن وهو إمرار اليد على العضو المغسول مع صب الماء أو بعده (و) أي
 والفرض الثاني في النظم وهو الأول في الفرائض (النيتة) أي بأن ينوي المغتسل أن
 كان الغسل واجبا رفع الحدث الأكبر أو استباحة المنوع أو الفرض كالوضوء
 وحمل نية عند الشروع في الغسل فإن تقدمت بكثير لم تجز بلا خلاف وفي تقدمها
 يسير خلاف كما قال خليل. والنية محلها القلب وهي قصد الشيء مقترنا بفعله اهـ
 والفرض الثالث (تخليل الشعر) وظاهره سواء كان كثيفا أو خفيفا كان شعر لحية أو
 رأس أو غيرهما كان مصغورا أم لا وهو كذلك ما لم يكن ضغره مشدودا بحيث
 لا يدخله الماء فلا بد من حله وإرخائه اهـ (و) أي والفرض الرابع (القور) أي اتيانه
 في زمن واحد من غير تراخ. ويعبر عنه بالموالات بحيث يفعل الغسل كله في دفعة
 واحدة عضوا بعد عضو إلى أن يفرغ والتأخير اليسير معتبر. وقوله (من بعد هناك
 معتبر) فيه تقديم وتأخير للضرورة أي ضرورة الوزن. أي والقور معدود من
 فرائض الغسل معتبر هناك أي عند عد ذاك والله أعلم اهـ.

ولما أنهى الكلام على فرائض الغسل شرع يتكلم على سننه وهي أربعة أيضا

فقال:

فصل في سنن الغسل

مَضْمُضَةٌ غُلُّ الْيَدَيْنِ أَوَّلًا وَاسْتَنْشَقُّ وَتُقَبُّ الْأُذُنَيْنِ خَلَا

الأولى من السنن في النظم (مضمضة) وهي كما تقدم في الوضوء جعل الماء في الفم وخصصته الخ الثانية (غسل اليدين أولا) أي قبل ادخاها في الإناء وهي الأولى في الأفعال (و) أي والثالثة الاستنشاق وأشار لها بقوله (واستشققن) أي يا متوضعا والاستنشاق كما تقدم تعريفه في الوضوء هو ادخال الماء في ثقبتي الأنف بالنفس الخ (و) أي والرابعة مسح (ثقب الأذنين) أي الثقبية الداخلة في الرأس وأما جلدة الأذنين فلا خلاف في وجوب غسلها. قال ابن حمدون ويراعي في غسلها اتصال الماء إلى التجمد والتكسر على وجه لا يضر بأن لا يصب الماء فيهما صبا بل يكفيهما على كفه مملوء ماء ويدبر أصبعه أثر ذلك أو معه إن أمكن اهـ بخ وقوله (خلا) أي ظهر اهـ ثم لما أنهى الكلام على السنن شرع بتكلم على المندوب فقال

فصل في مندوبات الغسل

أي مستحباته والمندوب ما في فعله ثوابا وليس في تركه عقاب ومستحبات

الغسل سبعة أشار لها بقوله

فَابْدَأْ بِمَلِكِ الْأَدَى تَسْمِيَةً تَثْلِيثُ رَأْسٍ قَدَمِ التَّوَضُّعِ

قِلَّةُ مَا بَدَأَ بِأَعْلَى وَيَمِينُ فَأَعْمَلْ وَكُنْ بِاللَّهِ رَبِّ تَسْتَعِينُ

أشار إلى المستحب الأول بقوله (فابدأ بفلك الأذى) أي التحاسة المتعلقة بيدك أو ثوبك الثاني (تسمية) أي بأن تقول بسم الله عند الشروع وقد تقدم ما في ذلك في الوضوء الثالث. (تثليث رأس) أي بأن يفيض الماء على رأسه ثلاثا. الرابع (قدم التوضيع) أي قدم أعضاء الوضوء لشرفها ويغسلها بنية الحدث الأكبر وكذلك يغسلها مرة مرة إذ لا فضيلة في تكرار الغسل فففس غسلها واجب إذ هي من جملة بدنه الذي وجب عليه غسل جميعه والمستحب إنما هو تقديعها على

غيرها. اللخمي ويتوي بعسلها الجنابة وإن توى الوضوء أجزاء التوضيح ولو نوى
الفصيلة وجب عليه إعادة غسلها وظاهره استحباب تقديم أعضاء الوضوء كلها
حتى الرجلين وهو كذلك على المشهور وقيل يؤخرهما إلى آخر غسله ابن
محمدون في ك هل يؤخر غسل رجله إلى آخر غسله لحديث ميمونة. كان ﷺ
يؤخر غسل رجله إلى آخر غسله فيغسلهما إذا ذاك أخرجه الشيخان وهو
صريح في التأخير. وحديث عائشة كان ﷺ إذا اغتسل من الجنابة توضأ وضوءه
للصلاة ثم اغتسل أخرجه مالك في الموطأ وهو ظاهر في التقديم وإحقق أنه لا
تعارض بينهما فإن حديث ميمونة مقيد وحديث عائشة مطلق والمطلق يحمل على
المقيد عند الأصوليين. فالراجح هو تأخير غسل الرجلين خلاف ما عدهم وغيره ابن
الحاجب وعلى تأخيرهما ففي ترك المسح روايتان ضيع ووجه الترك أنه لا فائدة في
المسح لأنه يغسله حينئذ. ووجه مقابلة أن الأفضل تقديم أعضاء الوضوء وخرجت
الرجلان بدليل فيبقى ما عدهما على الأصل تنبيه ما تقدم كله في الغسل
الواجب وأما في الغسل المستحب فلا بد فيه من الوضوء ونيته وتليث الأعضاء
وتقديم الرجلين ولا يدخلهما الخلاف الذي في غسل الجنابة لأن تأخيرهما إخلال
بالموالة قاله الشيخ يوسف بن عمر. زروق وفيه بحث ولعله أن المخل بالفور
هو الطول أما مقدار تمام الغسل لا يلزم منه طول اهـ منه اهـ الخامس (قوله ما)
من غير تحديد على العصور المغسول كما تقدم السادس (بدء بأعلى) أي بأعلى
البدن قبل أسفله فبعد أن تغسل أعضاء الوضوء مرة مرة أبدأ بالأعلى وهو الرأس
وذلك بعد أن تبل يديك وتلك بهما لتسدد عيونه ليلا يفاجئه الماء ويتضرر منه .
السابعة (ويمين) أي وبعد غسل الأعلى وهو الرأس والرقبة يمينا أي أبدأ بيمينك
الأيمن. ابن محمدون ظاهره أن الأعلى يمينته ومياسره وميامن كل من الأعلى
والأسفل مقدم على مياسر كل وبه صرح ابن جماعة كما في الخطاب وابن

مرزوق كما في ابن عاشر. وقال الشيخ زروق يقدم أعاليه ويختتم ببطنه وبصدره
 اهـ وليس هو بصريح فيما ذكره ز من أن الانتقال إلى الأيسر متأخر عن الأيمن
 أعلاه وأسفله بل هو مختل لوجه آخر وهو أن يكون المراد يختتم غسل الأعالي
 وبصدره ببطنه فيكون إشارة إلى أنه يقدم أعلى الشق الأيمن ثم أعلى الشق الأيسر.
 ثم الظهر ثم الصدر. ثم أسفل الأيسر. ولوجه آخر وهو أن يكون إشارة إلى ختم
 الغسل كله بالبطن والصدر بعد أن يقدم الأعلى بيمينه ومياسره على الأسفل
 بيمينه ومياسره اهـ وقوله (فاعمل وكس بالله ربي تستعين) تميم للبيت وإرشاد
 للطالب أن يكون في جميع أموره سائلا العون من الرب الكريم فإنه لا قوة على
 الطاعة إلا بعون الله فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. اهـ

ولما أنهى الكلام على الطهارة المائية الصغرى والكبرى شرع يتكلم على
 الطهارة الترابية التي هي البديل من المائية عند عدم الماء أو القدرة على استعماله.
 وهي التيمم. وبدأ بالأعذار المبيحة للتيمم فقال

فصل في العذر المبيح للتيمم

وهو شيان كما سيقول. والتيمم في اللغة القصد قال تعالى ﴿وَلَا تيمموا
 الخبث﴾ (1) أي لا تقصدوه. وقال تعالى في عاية التيمم ﴿فتيمموا صعيدا
 طيبا﴾ (2) ويقال يمت فلاتا أي قصده ومنت قوله من قال:
 من أمكم لرغبة فيكم تظفر ومن تكونوا ناصريه يتصر

والإجماع على مشروعيته وهو من خصائص هذه الأمة. والحق كما قال
 الخطاب معترضاً على التدالي أنه رخصة في بعض صور الوجوب كمن لم يجد الماء
 أو يخاف الهلاك باستعماله أو شديد الأذى فتيمم عادم الماء رخصة واجبة. ومن لا
 يقدر على استعمال الماء لا يجوز له أن يتكلفه وإذا وقع ونزل أجزاء الخ ما يطول
 حمله. من ابن حمدون. وأما التيمم في عرف الشرع فهو طهارة ترابية تشتمل على

مسح الوجه واليدين ليستباح بها ما منعه الحدث قبل فعلها عند العجز
عن الماء اهـ

أما فرص التيمم فنزل في ستة ست من المحرة في عروة بني المصطلق على
التحقيق. وذلك بعد رجوع رسول الله ﷺ ورواه بأصحابه ببعض الطريق في
مكان لا ماء فيه. ولما أراد الرحيل منه فقدت أمنا عائشة رضي الله عنها عقدا لها.
فأقام بأصحابه ﷺ على التماسه وليسوا على ماء وليس معهم ماء فشكوا ذلك
إلى سيدنا أبي بكر الصديق فدحل على عائشة وجعل يعانها ويطعمها بأصبعه في
محاصرتها والرسول ﷺ نائم على ركبته وذلك الطعن بالمها كما حكى عن
نفسها: (فلا يمنعني من التحرك إلا مكان رسول الله ﷺ على ركبتي قد نام)
فنزلت آية التيمم فقيموا فبعثوا البعير الذي كنت أركب عليه فإذا العقد تحته.
فقال اسيد بن حصير ما هي بأول بركتكم يا عال أبي بكر الخ الحديث كما في
صحيح البخاري ونظم ذلك بعضهم فقال

سبب مشروعية التيمم	عقد لأم المؤمنين يتمي
أقاموا في التماسه فوجدوا	تحت البعير قاله من قلدا
نزولها في الغزو للمصطلق	وقصة الافك لها مطابق
قال اسيد بن حضير الناقب	لصاحب النسي أبي بكر الاب
ليست لكم من أول من بركه	في القول والفعل كذا والحركة
قد عصها الله بهذي الأمة	نكرمة لها بفضل منة
نقله النسفي والبيضاوي	كذلك قد نقله البخاوي

من العوز المبين اهـ (فرع) وحكمته أي التيمم لطف الله تعالى بهذه الأمة
وإحسانه إليها وليجمع لها في عبادتها بين التراب الذي هو مبدأ إيجادها والماء الذي
هو سبب حياتها. وإشعار بأن هذه العبادة أعني الصلاة سبب الحياة الأبدية
مرمديه. اهـ من فتوحات الاله الملك ثم قال الناظم مبينا لما تحصل به

يَخَوْفُكَ الضَّرَّ وَقَدْ أَلَا اسْتَبَحَ فِعْلُ التَّيْمِمِ وَإِلَّا لَا تَبَحْ

(يخوفك) الباء سببية أي بسبب خوفك أيها المرید للوضوء (الضر) أي من الضر ولو حكما كصحيح خاف باستعماله حدوثه. فهو بسبب خوفه المذكور في حكم الخائف من الضر الواقع خلیل: أو خافوا باستعماله مرضا أو زيادته أو تأخر براء (و) أي والمليح الثاني (فقد الماء) أي عدمه أو وجود ماء غير كافٍ بسفر. أو كان معه ماء ولكن خاف العطش على نفسه. أو محترم معه كما قال سيدي خليل أو عطش محترم معه الخ وقوله (استبح) أي لأجل خوفك الضر أو فقد الماء استبح (فعل التيمم) أي انو بالتيمم استباحة الصلاة الحاضرة. لأن التيمم لا يرفع الحدث رفعا مطلقا فكذا يقتصر التيمم على نية استباحة الصلاة. خليل ونية استباحة الصلاة. ابن عاشر ويستبيح العرض اه قوله (وإلا لا تبح) أي والا تكن مريضا ولا فاقدا للماء لم تبح لك التيمم أي لا تجوز ولا تصح لك الصلاة بالتيمم. وإن صليت بها مع وجود الماء والصحة فصلا تك باطله (فرع) يستثنى مما ذكر. من يخاف باستعمال الماء خروج الوقت فإنه يجوز لها أن يبيح العرض بالتيمم لمراعات الوقت كما قال ابن عاشر ويستبيح الفرض البيت اه ثم قال

وَصَلِّ فَرَصًا وَاحِدًا وَصِلْ بِهِ جَنَازَةً أَوْ سُنَّةً بِقُرْبِهِ

(وصل) أيها التيمم بتيممك فرضا واحدا. ولا يصح لك أن تصلي به فرضين ولو مشتركين الوقت كالظهر والعصر والمغرب والعشاء ولو بمجرد سلامك من الأولى أقمت الثانية. فالثانية باطله. أما صلاة الجنابة أو السنة كالشع والوتر. أو النافلة إن اتصل كل منهم بالعرض تصح وإلى هذا أشار بقوله (وصل به جنابة وسنة بقربه) ابن عاشر: وإن تصل جنابة وسنة به يحل اه

وَصَلِّ بِالوَاحِدِ جَمَّ الْعَدَدِ مِنَ الْوَالِلِ بِسَلَا تَرَدُّدِ

أي وأما صلاة الوافل فصل بالتيمم الواحد ما شئت ولو مائة ركعة وإلى هذا أشار بقوله (جم العدد) أي كثر العدد (تنبيه) ويجوز التيمم للنفل استقلالاً.

ابن عاشر وجار للتفل ابتداء. أي ولو من جنابة إلا أن الجنب ينوي استحالة الصلاة من الأكبر. خليل ونية أكثر إن كان (فرع) ويجوز للجنب إن دخل المسجد بالتيمم أن يصلي بذلك التيمم ما شاء من الوافل. وإلى ذلك أشار بعض الفضلاء وأظهروه أنه نعم الشيوخ سيدي الحاج البلبالي رحمه الله

من يدخل المسجد بالتيمم من الجسابة له الفل السم
ون بطل مكث به فسي المسجد جدد للتفل على المعتمد
وقوله (بلا تردد) أي بلا خلاف بين علماء المذهب والله أعلم. ثم شرع
حكلم عن فرائضه فقال

فصل في فرائض التيمم

الفرائض جمع فرض والفرص التقدير أي الفروض المقدرة والمقررة في الشرع
لتيمم. وهي ثمانية أشار لها بقوله

الوجه واليد لكوع نية والفور أولى الضربتين هيئة
ووصلها به الصعد الطاهر دخول وقت بيان ظاهر

أي الفرض الأول في الظلم (الوجه) أي مسح الوجه فإن ترك منه شيئا ولو
قبلا كلمعة لم يجره خلافا لبعضهم ويكون الممسح من أعلى الوجه كما قد قيل:

ويبدأ الماسح في التيمم من أعلى وجهه كالوضوء فاعلم
ويعمم الجميع باتفاق منه ومن كنهه بالا طلاق
وقبول من قال اليسر يعتذر بعد الوقوع قوله لم يشتهر

(و) أي والفرص الثاني (اليد لكوع) أي ويمسح اليدين إلى الكوعين ويجب
عليه نزع خاتمه لمسح ما تحته. خليل: ونزع خاتمه. ويخلل أصابعه. والقول في
تخليلهما لابن شعبان في الزاهي وقبله اللخمي وابن بشير. وقال أبو محمد لم أر
القول بلزوم التخليل للأصابع في التيمم لغير ابن شعبان. وذلك لأن التخليل لا
يباسب المصحح المبني على التخفيف كما قيل:

والمسح مبني على التخفيف والغمر بينه على التكليف
ونظم بعضهم كلاما ابن أبي زيد وابن شعبان فقال:

تخليلك اليدين في التيمم أسقطه الجمهور فاترك تعلم
وعمل شعبان له قد أوجبا والشيخ يأباه وحين ما أبا اهـ

من الشرح المذكور وأشار إلى الفرض الثالث بقوله (فيه) أي بية استحابة
الصلاة المعينة (و) أي والفرض الرابع (الفور) أي الموالاة بين أعضاء تيممه
والفرض الخامس (أولى الضربتين) أو وضع الكفين على الأرض المرة الأولى التي
هي الفرض وأما الثانية فستأتي في السنن. وقوله (هيه) تنبيه للطالب وتتميم للبيت
والله أعلم (و) أي والفرض السادس (وصلها به) أي بالصلاة يعني أن من شروط
التيمم أن يكون موصولا بالصلاة ويسمى الفصل مغتفر. وكثيره مبطل للتيمم.
وأشار إلى الفرض السابع بقوله (الصعيد الطاهر) اختلف في تفسير الصعيد في غاية
﴿فَتَتِمُّوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ قال ابن العربي الذي يعضده الاشتقاق وهو صحيح
اللغة أن الصعيد وجه الأرض على أي وجه كان من رمل أو حجارة أو مدر أو
تراب. ومذهب مالك أن المراد بالطيب الطاهر وعلى هذا التفسيرين ذهب الشيخ
أبو محمد في رسالته حيث قال والتيمم بالصعيد الطاهر وهو ما ظهر على وجه
الأرض منها من تراب أو رمل أو حجارة اهـ الفرض الثامن (دخول وقت) أي فلا
يصح التيمم قبل دخول الوقت ولو دخل بنفس فراغه من التيمم وقوله (بيان
ظاهر) أي لا يصح التيمم ولا الصلاة قبل تحقق دخول الوقت دخولا بينا طاهرا
بالأدلة القاطعة هذا معنى قوله ظاهرا والله أعلم اهـ ولما أنهى الكلام على فرائضه
شرع يتكلم على سنته فقال :

فصل في سنن التيمم

أي وهي ثلاثة أشار لها بقوله :

فَسَحَّهُمَا لِمَرْفَقِي وَصَرَّتْهُ ثَانِيَةً تَرْتِيئُهُ بِشِرْعَاهُ

الأولى (مسحهما لمرفق) ضمير التثنية لليدين أي مسحهما من الكوعين إلى المرفقين. ابن عاشر سنه مسحهما للمرفق. الثانية (وضربه ثانية) أي وضع اليدين على الأرض مرة ثانية. الثالثة (ترتيبه) أي ترتيب أعضاء التيمم بأن يبدأ بالوجه قبل اليدين فإن نكس الأعضاء أعاد المكس وحده إن لم يصل به وإلا أجزأه. هكذا في فتوحات الآله المالك. وقوله (بشركة) أي بوجه مشروع لأن الشركة هي الطريقة المشروعة على حد قوله تعالى ﴿شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ (١) ذو الجلال والإكرام (شركة) شريعة (ومنهجا) طريقا واضحا في الدين يحشون عليه اهـ ولما أنهى الكلام على سنه شرع يتكلم على فضائله فقال :

فصل في فضائل النيمر

أي مستحباته وهي اثنتان أشار لهما بقوله :

تَسْمِيَةٌ وَصَفٌ حَمِيدٌ فِعْلُهُ نَالِكٌ يَا أَحَا الْمَعَالِي فَضْلُهُ

الأولى (تسمية) أي بأن يقول التيمم عند وضع يديه على الأرض بسم الله (الثانية) (وصف حميد فعله)

لم يبين رحمه الله الوصف الحميد كالشيخ ابن عاشر اتكالا على شهرته. وهو الصفة المستحبة في مسح اليدين. وهي أن يمسح طاهر يده اليمنى بباطن أصابع يده اليسرى وقد حناها عليه حتى يبلغ المرفق. ثم يجعل كفه على باطن ذراعه من طي مرفقه قابضا عليه إلى آخر الأصابع ثم يمسح اليسرى باليمنى كذلك اهـ وقوله (نالك يا أحا المعالي فضله) هذا دعاء من المصنف للطالب أي أعطاك ومنحك يا صاحب المعالي أي دي الهمة العالية فضله أي عطاؤه الذي لا يدخل تحت حصر ومه ما أنت بصدد من طلب العلم تقل الله منه . عامين. اهـ

ولما أنهى الكلام على مستحباته شرع يتكلم على نواقضه فقال :

فصل في نواقض التيمم

نواقضه أي مبطلاته فقال مشيراً لها :

فَنَاقِضُ الْوُضُوءِ لِقِيبُضُهُ وَزِدْ وَجُودُ مَا قَبْلَ الصَّلَاةِ فَاسْتَفْذُ

أعبر ^{عنه} أن كل ناقض للوضوء من حدث أو سبب أو ردة ينقض التيمم أي يبطله ويجري فيه قول خليل . وإن شك في صلاة ثم بان الطهر لم يعد . وأعلم بأن التيمم يبطل بكل ما أبطل الوضوء ولو كان ذلك التيمم لحدث أكبر فنواقض الوضوء إن كانت تبطل الغسل لكنها تبطل التيمم الواقع بدلا عنه ويعود جنبا على المشهور من أنه لا يرفع الحدث . ولمرته أنه ينوي التيمم من الحدث الأكبر ولو قلنا أنه لا يعود جنبا ينوي التيمم من الحدث الأصغر . ولمرته أيضا أنه إذا عاد جنبا لا يقرأ القرآن ظاهرا وإن قلنا لا يعود جنبا يقرأه ظاهرا اهـ كذا في شرح الشيخ مولاي أحمد (و) أي ويبطل التيمم (وجود ما) أي ماء كافي (قبل الصلاة) أي قبل الدخول في الصلاة ويبطل كذلك إذا تذكر الماء برحله وهو في الصلاة ويقطعها ويتوضأ إن اتسع الوقت لإدراك ركعة بعد استعمال الماء وإلا فلا وأما إذا تذكره بعد اخروج من الصلاة فلا تبطل لكن يعيد في الوقت استحبابا . قال ابن عاشر وإن بعدُ يجد بعد بوقت الخ وقوله (ماستفد) أيها الطالب بمارسمته لك . اهـ والله أعلم .

فائدة إذا لم يجد المكلف ماء ولا صعيدا كمصلوب فوق شجرة وتحتة سبع أو راكب سفينة لا يصل إلى الماء أو محبوس بسجن مبن بالآجر ومفروش به مثلا فإنها تسقط عنه الصلاة على المشهور كما قال الشيخ خليل . وتسقط صلاة وقضاؤها بعدم ماء وصعيد . وهذا قول مالك رحمه الله ونم أقوال أخرى أشار إليها من قال :

إذا لم يجد ماء ولا متيمما فأربعة الأقوال يحكن مذهب
يصلي ويقضي عكس ما قال مالك وأصبخ يقضي والأداء لأشها

وللقابسي ذو الربط يومي لأرضه بوجه وأيدي للتيمم مطلنا

وأشار ابن غازي إلى توجيه تلك الأقوال الأربعة فقال :

أرى الظهر شرطاً في الوجوب لمسقط وشرط أداء عند من بعد أوجبا

ويحتاط بإقيهم ومن قال أنه لأشهب شرط دون عجز قد أغربا

(تتمة) على قول أشهب إن غلبه الحدث وهو في الصلاة أو سبقه فصلاته

صحيحة. وإن تعمله بطلت لأنه رفضها. قال ابن مراحون في ألفازه قال ناظم ذلك

أيها المرتقي ذري المجد علما ما مقالك في جواب سؤال

حدث بلاعلة في صلاة وهو لا ينقض الوضوء بحال

فأجبت عنه بقولي:

أيها المشحذ العقول اختاراً ذا مصل بلا صعيد ولا ما

بعد عجز لقول أشهب مالا لا وضوء متى يكون انتقاضا

وأما إذا لم يجد التيمم إلا الحشيش أو النبات والخشب وضاق الوقت فيتيمم

به لأنه أولى من صلاة بغير تيمم. قال الفاكهاني وهو الأرجح والأظهر أنظر

الخطاب. ونظمه ابن رحال فقال :

تيمم بإح بالنبسات وخشب على شروط تأتي

عدم غيره ونفي قلعه وعجزه عن غير فأنبه اهـ

انتهى من شرح شيخنا مولاي أحمد المذكور. ثم قال المصنف رحمه الله

باب في الصلاة

باب بالضم عجز مبتدأ محذوف وتجاوز قراءته بالنصب على أنه منصوب بفعل

محذوف تقديره أعني باب أو اقرأ باب (في الصلاة) أي في أحكام الصلاة وأشار

أولا إلى علاقة المصلي بربه فقال :

إن الصلاة صلة للعبد برّبه فهي أساس الرشد

أخبر رحمه الله بأن الصلاة هي الصلة أي الوصلة للعبد بربه فإذا انقطعت الصلة فلا وصل لأن الصلة هو ما يربط بين الشيئين ثم زاد برهانا آخر فقال (وهي أساس الرشدة) ذلك لأن الأساس هو الذي يبنى عليه الصرح فإذا هدم الأس انهدم الصرح وإذا لم يكن أس فلا صرح. فالصلاة هي الأس وباقي العبادات عليها تبنى فالشيخ رحمه الله عبر عنها بالأساس وبعض العلماء عبر بالرأس فقال الصلاة من الدير سرلة الرأس من الدير والمعنى واحد فإذا لم يكن أس فلا صرح وإذا قطع الرأس فلا حياة للبدن. وورد في اشتقاقها وفصائلها أخبار وأحاديث سنقل بعضها بعد إن شاء الله والرشد هو الطريق المعبود الموصل إلى الله والمرشد في الحقيقة هو الله ويطلق المرشد ويراد به الدال على الطريق ولذا يطلق على الرسل والعلماء. داعون ومرشدون أي يدعون الناس إلى الله ويرشدونهم إلى طريق الحق ثم قال مشيراً إلى اختلاف الواقع بين العلماء في تارك الصلاة بقوله

فَتَارِكُ الصَّلَاةِ قِيلَ مُؤْمِنٌ عَاصٍ وَقِيلَ كَافِرٌ مُسْتَهْجَنٌ

أخبر رحمه الله بأن تارك الصلاة فيه خلاف شائع بين العلماء فمنهم من قال هو مؤمن عاص يترك قاعدة من قواعد الإسلام وأصحاب هذا القول من علماء السنة يقولون لا يكفر أحد بذنب من أهل القبلة كما أعده ابن أبي زيد في الاعتقادات وهذا هو القول الذي يجب اعتماده عند علماء السنة لأن الشرع حكم بقتل تارك الصلاة عمدا حدا لا كفرا كما قال خليل. ومن ترك فرضا آخر لبقاء ركعة بسجديتها من الضروري وقتل بالسف حدا الخ وهو تحت المشيئة كما قال الشيخ ابن أبي زيد وجعل من لم ينسب من الكبائر صائرا إلى مشيئته. أي إرادته سبحانه وتعالى فلا يقطع له بعمو ولا عقاب. وعلى تقدير عقوبته يقطع له بدخول الجنة وبعدم الخلود في النار هذا مذهب أهل الحق قال صاحب الجوهرة:

وَمَنْ عَمِتْ وَلَمْ يَتَبْ مِنْ ذَنْبِهِ فَأَمْرُهُ مَعْصُومٌ لِرَبِّهِ

خلافا للمعتزلة القائلين بتعليده في النار لظاهر ﴿ ومن يعص الله ورسوله
 ويتعد حدوده ندخله نارا خالدا فيها ﴾ (1) وخلافا للمرجئة القائلين بأنه لا يضر
 مع الايمان معصية. وخلافا للخوارج القائلين بتعليده صاحب الكبيرة والصغيرة في
 النار ولا يمان لهم.. وأجيب عما تمسك به المعتزلة بأن المراد بالخلود طول الإقامة
 لا الدوام اهـ من الفواكه الدواني وأما القائلون بكفر تارك الصلاة فمعتدون على
 أحاديث التشديد والترهيب كقوله ﷺ (العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة) ففي
 كتاب الترغيب والترهيب ما نصه: عن جابر بن عبد الله ﷺ قال: قال رسول
 الله ﷺ (بين الرجل وبين الكفر ترك الصلاة). وقال (بين الرجل وبين
 الشرك والكفر ترك الصلاة). ولفظه (ليس بين العبد وبين الكفر الا ترك
 الصلاة) الترمذي ولفظه قال (بين الكفر والإيمان ترك الصلاة). وعن زهير بن
 ﷺ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول: (العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن
 تركها فقد كفر). وعن عبد الله بن شقيق العقيلي ﷺ قال كان أصحاب محمد
 ﷺ لا يرون شيئا من الأعمال تركه كفر غير الصلاة. وروى عن أبي هريرة ﷺ
 قال قال رسول الله ﷺ (لا سهم في الإسلام لمن لا صلاة له ولا صلاة لمن لا
 وضوء له). وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ (لا إيمان
 لمن لا أمانة له ولا صلاة لمن لا ظهور له ولا دين لمن لا صلاة له إنما موضع
 الصلاة من الدين كموضع الرأس من الجسد). الخ ما جلب من الأحاديث مما
 يطول جلبه اهـ وقوله (ستهجن) أي قبيح. اهـ فاللدة

فضائل الصلاة وأسرارها أكثر من أن تحصى. ولكن سأذكر منها نبذة
 تتركها. ففي إحياء علوم الدين قال تعالى ﴿ إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا

موقوتا ﴿١﴾ وقال ﷺ (خمس صلوات كتبهن الله على العباد فمن جاء بهن
 ولم يضع منهن شيئا استخفافا بحقهن كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة
 ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة)
 وقال ﷺ (مثل الصلوات الخمس كمثل نهر عذب غمر بآب أحدكم يفتحم
 فيه كل يوم خمس مرات فما ترون ذلك يبقى من درنه). قالوا لا شيء. قال
 ﷺ (إن الصلوات الخمس تذهب الذنوب كما يذهب الماء الدرن). وقال
 ﷺ (إن الصلوات كفارة لما بينهن ما اجتبت الكبائر). وقال ﷺ (بيننا وبين
 المنافقين شهود العتمة والصبح لا يستطيعونهما) وقال ﷺ (من لقي الله وهو
 مضيق للصلاة لم يعبا الله بشئ من حسناته). وقال ﷺ (الصلوة عماد الدين
 فمن تركها فقد هلك الدين). وسئل ﷺ (أي الأعمال أفضل فقال الصلاة
 لمواقيتها). وقال ﷺ (من حافظ على الخمس بأكمل طهورها ومواقيتها كانت
 له نورا أو برهانا يوم القيامة. ومن ضيعها حشر مع فرعون وهامان). وقال
 ﷺ (مفتاح الجنة الصلاة). وقال (ما أعرض الله على خلقه بعد التوحيد أحب
 إليه من الصلاة ولو كان شيئا أحب إليه منها لتعبد به ملائكته فمنهم راعع
 ومنهم ساجد ومنهم قائم وقاعد). وقال النبي ﷺ : (من ترك صلاة متعمدا
 فقد كفر أي قرب أن ينخلع عن الإيمان بالتحلل عروته وسقوط عماده كما
 يقال لمن قارب البلدة أنه يلقها ودخلها). وقال ﷺ : (من ترك الصلاة
 متعمدا فقد هرب من ذمة محمد ﷺ). وقال أبو هريرة ؓ : من
 نوضاً فأحسن وضوءه ثم خرج عامداً إلى الصلاة فإنه في صلاة ما كان
 يعتمد إلى الصلاة وأنه يكتب له بإحدى خطوته حسنة وتحمي عند

الأخرى ستة فإذا سمع أحدكم الإقامة فلا ينبغي له أن يتأخر فإن أعظمكم أجرا
 أيعدكم دارا قالوا لم يا أبا هريرة قال من أجل كثرة الخطأ. ويروى أن أول ما ينظر
 فيه من عمل العبد يوم القيامة الصلاة فإن وجدت تامة قبلت منه وسائر عمله وإن
 وجدت ناقصة ردت عليه وسائر عمله. وقال عليه السلام (يا أبا هريرة مر أهلك
 بالصلاة فإن الله يأتيك بالرزق من حيث لا تحسب). وقال بعض العلماء مثل
 للمصلي مثل التاجر الذي لا يحصل له الربح حتى يخلص له رأس المال وكذلك
 للمصلي لا تقبل له نافلة حتى يؤدي الفريضة. وكان أبو بكر رضي الله عنه يقول إذا
 حشرت الصلاة قوموا إلى ناركم التي أوقدتموها فأطفئوها منه ج (1) رقم 146
 ثم قال الناظم

فصل في شروط وجوب الصلاة

أشار رحمه الله في هذا الفصل إلى شروط وجوب الصلاة والشرط يلزم من
 وجوده الوجود فإذا وجد الشرط وجد المشروط وإلا فلا. والفرق بين الشرط
 والفرض أن الشرط خارج عن الماهية والفرص داخل فيها فقال مفرعا على ما
 ذكر.

دُخُولُ وَقْتٍ وَالنَّقَا مِنَ الْمَحِيضِ شَرْطَانِ وَجُوبٍ فَافْهَمْنَا هَذَا الْقَرِيبَ

قوله (دخول وقت) هذا هو الشرط الأول من الشرطين المذكورين. أي فلا
 تجب الصلاة قبل دخول الوقت. وشرط الوجوب هو ما لا يطلب من المكلف
 لكونه ليس في كسبه. وشرط أداء وهو ما يطلب منه لكونه من كسبه وطوقه.
 فشروط وجوبها خمسة. الإسلام. والبلوغ. والعقل. والنفا من دم الحيض
 والنفاس. ودخول الوقت. وزاد القاصي عياض بلوغ دعوته عليه السلام. الثاني.
 شروط صحة فقط وهي خمسة الإسلام. وطهارة الحدث. والخبث. وستر العورة.
 والاستقبال. الثالث. شروطها معا وهي خمسة. العقل. وبلوغ الدعوة.

ودخول الوقت. ووجود ظهور أو صعيد. وارتفاع الحيض والنفس. إذا علمت هذا فقول م شرط وجوب هو ما يطلب الخ ليس مراده به أنه شرط وجوب فقط بل تارة شرط وجوب فقط. وتارة شرط وجوب وصحة ويدل على ذلك التمثيل بالنقا ودخول الوقت ويلوغ الدعوة. ثم إن كل ما هو شرط في الوجوب فقط أو في الوجوب والصحة معا شرط في الأداء. ويريد شرط الأداء بالتمكن من الفعل بالنائم غير مكلف بأداء الصلاة مع انها واجبة عليه فالتمكن شرط في الأداء فقط قال الشيرازي في شرح مختصر ابن الحاجب الأصلي. وقال ابن عرفة ما هو شرط في الوجوب شرط في الأداء وإلا أجراً الفعل قبل وجوبه وهو يقتضي أن يسهما عموما وخصوصا بالإطلاق. وحكى السعد عليه الإتفاق ونقله اللقاني في حواشي المحلى. فالأقسام في الحقيقة أربعة. شرط وجوب وصحة و أداء. شرط وجوب وأداء فقط. و شرط صحة فقط. و شرط أداء فقط. وإلى هذا التفصيل أشار الشيخ سيد م محمد بن عبد السلام بناني شارح الإكتفاء بقوله:

شرط الوجوب ما به يكون	مكلفا كالعقل يستبين
وكالبلوغ وبلوغ الدعوة	وجود طهر وارتفاع حيضه
ومع تمكس من الفعل أدا	كعدم العفة واليوم بدا
وما للإعتداد بالعبادة	لصحة شرط فحذا إماده

ومعنى قول ابن عرفة والا أجزاء الخ أن دخول الوقت مثلا شرط في وجوب الصلاة فهو شرط في أدائها أيضا ولو كان هذا الشرط خاصا بالوجوب دون الأداء لاجزأت الصلاة قبل وجوبها بدخول الوقت عن الصلاة الواجبة بعد دخوله لكون أدائها على هذا التقدير لا يشترط فيه دخول الوقت فتؤدي قبل الوقت وتجزئ ولا قائل له . اهـ من ابن حمدون. رقم 14 ببعض اختصار

الشرط الثاني . النقا من دم الحيض والشامل لدم النفس . فلا تجب على حائض ولا نفساء. وهذا معنى قوله شرطا وجوب (فما فهمن) أيها الطالب (هذا

القريض) أي النظم أو الشعر فهو تميم للبيت وتنبه وإغراء للطالب على بذل الجهد في الطلب والحرص على الفهم. اهـ والله سبحانه وتعالى أعلم
ولما أنهى الكلام على شروط الوجوب شرع يتكلم على شروط الصحة
فقال:

فصل في شروط صحة الصلاة

وهي أي الشروط أربعة لا تصح الصلاة من فاقدها أو بعضها. إلا أنها على تفصيل في العجز والنسيان لكن الناظم لم يتكلم عليه فستبينه إن شاء الله عند بسط البيت والله الموفق. قال الناظم:

مِنْ سَرِّ عَوْرَةٍ وَطَهْرُ الْحَدَثِ كَذَلِكَ الْإِسْتِقْبَالُ طَهْرُ الْحَبَشِ

أي من شروط صحة الصلاة سر العورة للقدار المذكور. أما العاجز عن سر العورة فتصح صلاته بلا ريب ولا إعادة عليه في الوقت ولا غيرها. خليل. ومن عجز صلى عريانا. ابن عاشر. أو الفطأ.

أما الناسي للثوب في رحله مثلا فيعيد في الوقت استحبابا اهـ (طهر الحدث) هذا هو الشرط الثاني. فمن صلى ناسيا للحدث فإنه يعيد أهذا. أما المعتمد للصلاة بالحدث فتلاعب ومستهزئ بالرب تبارك وتعالى يصدق عليه قول الأحضري. ومن صلى بغير وضوء عامدا فهو كافر. الشرط (الثالث) استقبال القبلة) فمن صلى لغير القبلة عامدا فصلاته باطلة. والساهي تستحب له الإعادة في الوقت وأما العاجز فصلاته صحيحة ولا إعادة عليه في وقت ولا غيرها ابن عاشر. لا عجزها. تنبيه

أشار الى علامة القبلة لغير المغرب من قال:

قطب السما جعل حنو اذن يسرى عصر والعراق حنو الأخرى
والشام خلفا وأما من باليمن موجهها تكن بهذا مستقبلين

وإلى علامة المغرب أشار من قال :

وارصد عصا موسى بأرض المغرب تنال غاية النسي والمطلب

قال أبو الحسن الدسيسي في حد قبله المغرب

خاتمة تبين فيها القبلة في الليل والنهار بالأدلة

ما بين برج الحوت والعقراء قبلة مغرب بلا امتراء

ومطلع الشمس إذا فاستقبل أن فيهما حلت بطون خلل

كذا يكون في الشتاء والاعتدال وقال نحل خالد بالاحتمال

فاليبت ما بين جنوب وشمال لجهة الشرق تفهم ذا المقال

فاستقبلن مطلع الشمس بأعريف صيفا وريعا وشتاء وغريف

ومطلع الجوزاء عن سحنون العالم التقى ذي الفنون

انتهى من فتوحات الإله المالك اه فائدة الف التاجوري تأليفا بين فيه

أن جل محارب فاس متباعدة وأن سبب بناء الأقدمين لها كذلك انهم فهموا قول

النبي ﷺ . ما بين المشرق والمغرب قبلة على الإطلاق مع أنه خاص بأهل المدينة

ومن كان من ورائهم من ناحية الشمال وقد صرح بذلك ابن رشد وغيره . وأما

من كان في المشرق أو المغرب فقبلته فيما بين الجنوب والشمال وانظر شرح

العمليات عند قوله في الجامع.

وجهة القبلة في شرق الجنوب واتسعت من الشروق للغروب

(فرع) ويستأنف المجتهد الاجتهاد لكل صلاة إذا لعله يتغير اجتهاده قاله ابن

شاس وابن الحاجب وفي الطراز إذا كان الوقتان مختلف فيهما الأدلة اجتهد ثانيا

والا فلا وهو أظهر مما قاله شاس وابن الحاجب نقله في ك قال ابن هارون ولعل ما

ذكره ابن شاس محمول على ما إذا سمي الاجتهاد الأول.

وأما إذا كان ذاكر له فلا يجب عليه تكرير الاجتهاد كما هو الصحيح في

المجتهد يعني في تازلة ثم يسأل عنها ثانيا. الثالث. من مرضه التقليد وهو من لا

قدرة له على الاجتهاد بأن يكون ممن لا يعرف القبلة ولا يحكم تعلم طرق الاجتهاد

فيقلد مكلفا عارفا عدلا أو محرابا ولو تغير مصر حلافا للطرابلس. فإن لم يجد أو
 تحرر يجتهد بأن التبت عليه الأدلة مع ظهورها تخير ولو صلى أربعاً خمسين واحتير.
 ومن لا قدرة له عاص بسمره إن لم يكن معه من يقلده وطريقه على غير قريبي
 متصلة فيها محارب اه. كما في ابن حمدون. وأشار المؤلف إلى الشرط الرابع بقوله
 (طهر الخبث) والخبث هو ما يتعلق بالبدن أو الثوب أو المكان. فمن صلى بثوب
 نجس أو على بدنه نجاسة ذاكرها قادرا على إزالتها فصلاته باطلة. وأما الناسي لها
 والعاجز فيعيدان في الوقت استجابا وإلى هذا التفصيل أشار الشيخ ابن عاشر
 بقوله. شرطها الاستقبال طهر الخبث. الآيات الثلاث اه.

ولما أنهى الكلام على شروط الوجوب وشروط الصحة شرع يتكلم على

فرائضها فقال

فصل في فرائض الصلاة

الفصل لغة كالباب فرجة في سائر يتوصل بها من داخل إلى خارج
 أو عكسه. وفي الاصطلاح اسم لجملة من المسائل المشتركة في حكم يشملها
 كالمسائل المتعلقة بالصلاة (في فرائض الصلاة) أي هذا فصل في حكم فرائض
 الصلاة. والصلاة في اللغة الدعاء بمعنى البركة والإستغفار. ومنه قوله تعالى
 ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ أَنْ صَلَوَاتِكَ مَكْنُ لَهُمْ﴾ (١) وشرعا قرينة فعلية ذات ركوع
 وسجود أو سجود فقط كمسحود السهو وسجود التلاوة. مفتحة بالكسب غنمة
 بالتسليم. وقد فرضت الصلاة على النبي ﷺ وأمنه بمكة قبل الهجرة بسنة في ليلة
 الإسراء وهي خمس صلوات في كل يوم وليلة. أولها المغرب وآخرها العصر. وأول
 صلاة صلاها النبي ﷺ من الصلوات الخمس صبيحة ليلة المعراج بعد أن بلغ
 الناس وأخبرهم بما فرض عليه. صلاة الظهر هي أول صلاة ظهرت في الإسلام
 وكانت الصلوات الخمس قبل الهجرة تصلى ركعتين ركعتين إلا المغرب ثلاث

كما هي في الآن فلما هاجر إلى المدينة المنورة واستقر بها برز عليه إكمال الرباعية أربعا. وتركت الصبح على حالتها لطول القراءة فيها ولما في البحاري عن عائشة رضي الله عنها (فرست الصلاة ركعتين ركعتين ثم هاجر إلى المدينة ففرست أربعا ثم خفت عن المسامر بدليل حرم (إن الله تعالى وصح عن المسامر) الحديث وقيل فرست في الحضر أربعا وفي السفر ركعتين وهو قول ابن عباس اهـ كما في سراج السالك اهـ

ثم شرع يتكلم على فرائضها الأربعة عشر فقال :

الإِحْرَامُ زِدْ قِيَامَهُ وَقَاتِلْهُ قِيَامُهَا النَّيَّةُ أَيْضًا وَاضِحَةٌ
 ثُمَّ الرُّكُوعُ رَفَعُهُ ثُمَّ التَّجُودُ وَرَفَعُهُ ثُمَّ السَّلَامُ بِالقَعُودِ
 ثُمَّ اغْتَدِيلُ ثُمَّ اطْمِئِنَّ وَاتَّبَعَا إِحْرَامًا أَوْ سَلَامًا مَنْ أَمَّ اسْمَعَا
 وَالتَّوَاتُعًا كَذَا الإِمَامُ فِي الْجَمْعِ وَالْجَمْعُ الإِسْتِحْلَافُ وَالْخُوفُ اسْتَمْعَ

(الإحرام) أي الفريضة الأولى في النظم الإحرام وهو الدخول بالنية في حرمة الصلاة يقول المصلي الله أكبر لا يجرى غيرها. الفريضة الثانية القيام للإحرام وإلى ذلك إشارة بقوله (رد قيامه) أي والفريضة الثالثة (فاتحة) أي فاتحة الكتاب. خيل وفاتحة بحركة لسان على إمام وعد وهل تحب في كل ركعة أو الحبل خلاف. والراجع أنها تحب في كل ركعة. ورابع الفرائض القيام لفاتحة وهو المشار إليه بقوله (قيامها). وخامسها في النظم وهو الأول في الأفعال (النية) وهي كما قال خليل ونية الصلاة المعينة. وقول خليل ونية الصلاة المعينة يريد به صلاة الفرائض فحسب والسن والفجر دون غيرها من التوافل فلا يشترط فيها التعيين فيكفي فيها نية الداعة المطلقه وينصرف للضحى ان كان قبل الزوال ولراتب الظهر ان كان قبل صلاته وبعده وتحية المسجد إن كان حين الدخول فيه وللتعبد إن كان في الليل وللأشفاق إن كان قبل الوتر اهـ وقوله (واضحته) أي ظاهرة. وسادس الفرائض (الركوع) وهو انحناء الظهر مستويا. خليل. وركوع تقرب راحته فيه من ركبتيه.

الدردير إن وضعهما أو بتقدير الوضع إن لم يضعهما فإن لم تقرب راحته فيه
 منهما لم يكن ركوعاً وإنما هو إيماء وهذه الكيفية هي القدر الكافي في الوجوب
 وأكمله أن يسوي ظهره وعنقه فلا ينكس رأسه ولا يرفعه اهـ وسابع الفرائض
 (رفعه) أي رفع المصلي رأسه من الركوع فتبطل بتعمد تركه. الدسوقي وأما إن
 تركه سهواً فيرجع محدوباً حتى يصل لحالة الركوع ثم يرفع رأسه ويسجد بعد
 السلام إلا المأموم فلا يسجد لحمل الإمام لسهوه اهـ (ثم) أي ثامن الفرائض
 (السجود) أي على جهته وهو مستدير ما بين الحاجبين إلى الناصية وندب
 إلصاقها بالأرض وما اتصل بها وكره شدتها بالأرض بحيث يظهر أثره في جهته.
 ويشترط استقرارها على ما يسجد عليه فلا تصح على تين أو قطن إلا إذا اندك اهـ
 وأما السجود على الأنف فقليل واجب وقيل مندوب فإن لم يسجد عليه أعاد
 بوقت مراعاة للقول بالوجوب خلیل. وأعاد لترك أنفه بوقت. (و) أي وتسع
 الفرائض (رفعه) أي من السجود والمعتمد صحة صلاة من لم يرفع يديه من الأرض
 حال الجلوس بين السجدين حيث اعتدل. كما في الدردير. (ثم) أي عاشر
 الفرائض (السلام) وصفته كما قال خلیل. وسلام عرف بال لا بالإضافة كسلامي
 أو سلام الله ولا بالتكثير. فلا بد من السلام عليكم بالعربية وتأخير عليكم فاد أنى
 مراد فيه بطلت فإن قدر على البعض أنى به إن كان يعد سلاماً كمن يقلب السنين
 أو الكاف تاء مثلاً اهـ دردير. وحادي عشرتها الجلوس للسلام وهو المشار إليه
 (بالقعود) أي الجلوس بقدر ما يحصل فيه السلام ابن عاشر والجلوس له (ثم) أي
 الثاني عشر (اعتدل) أي بعد الرفع من الركوع أو السجود بأن لا يكون منحنيًا
 فإن تركه ولو سهواً بطلت على الأصح. خلیل. الأكثر على نفيه. أي نفى وجوبه
 وإنه سنة فيسجد لتركه سهواً وبطلت بتركه عمداً قطعاً فيما يظهر لأنه سنة
 شهرت فرضيتها فلا يجزئ فيها الخلاف اهـ (ثم) أي الثالثة عشر الطمأنينة وهي
 المشار إليها بقوله (اطمئن) أي في جميع الأركان وهي استقرار الأعضاء زمنًا ما .

(و) أي والرابعة عشر متابعة للمأموم الإمام في الإحرام والسلام وهي المشار إليها بقوله (اتبعا إحرام أو سلام من أم) أي اتبع أيها المقتدي بالإمام أمامك في الإحرام والسلام بأن لا تساويه فيهما. ومن باب أخرى سبقه فإن سبقته أو ساوته فيهما أوفى إحداهما بطلت صلاتك. تنبيهه ومما يدل على فقه الإمام مسائل نظمها شيخنا سيدي محمد عبد الكريم بن سيدي الحاج محمد فتح البلبالي تقريرا للحفظ فقال:

فخذ صاح حصة إن العلم ترغب	تدل على فقه الإمام وتعرب
حكاهم همام للفوائد يجلب	يسمي بخطاب لأن كان يحطب
وهي خطفه السلام تكبير حرمة	وتقصير جلسة أولى عن أحمة
واتياه الحراب بعد إقامة	ومت نظمها لأجل دراسة
عبيد الكريم غير استى هدية	اليكم جا يدعو للإله بهمة

وقوله (اسمعا) الفه منقلبة عن نون أي اسمع أيها الطالب ما دجته لك سماع حضور اهـ (و) أي والخامس عشر نية اقتداء بالمأموم بالإمام واليه أشار بقوله (أنواقدا) أيها المأموم بالإمام الذي اقتديت به في الصلاة وهي واجبة على المأموم في جميع الصلوات وعلى الإمام في بعضها كما ذكر هنا فيجب على المأموم أن ينوي أنه مقتد بالإمام ومتبع له فإن لم ينوه بطلت صلاته (فرع) استشكل بأن الاقتداء لا يتصور من غيرنية فاشتراطها من باب تحصيل الحاصل. فإن من وجد شخصا يصلي فإن نوى الاقتداء به فهو مأموم وحصلت له نية الاقتداء. وإن نوى أن يصلي لنفسه فهو منفرد وصلاته صحيحة إن قرأ والابطلت لتركه القراءة لا لترك نية الاقتداء. وأجيب بأن في الكلام محذوفا وهو روح الشرط والمعنى أنه يشترط في صحة الاقتداء بأن تكون نيته أولا أي قبل الإحرام لا وجودها ولذلك لا ينتقل منفرد لجماعة كما في المختصر اهـ تنبيهه صنيع الناظم يقتضي كصنيع ابن عاشر. أن المتابعة في الإحرام والسلام ونية الاقتداء من أركان الصلاة والذي في ابن

الحاجب وغيره كما في ك أنهما من شروط الإقتداء وعليه فكان الأنسب أن يتكلم عليهما عند كلامه على الجماعة. وإن يعلبهما من الشروط لا من الأركان وقد عد حليل المتابعة في شروط الإقتداء فقال في فصل الجماعة ومتابعة في إحرام وسلام فالمساواة وإن بشك في المأمومية الخ وعذنية الإقتداء في فرائض الصلاة ركنا فقال ونية اقتداء المأموم ونية الجماعة شرطا. فقال وشرط الإقتداء بنية الخ ما ذكره ابن حمدون رقم (148) فليطالع من رام استقصاء ذلك أهـ (تنبيه وتحذير) فليحذر الذي يسبق الإمام من الوعيد الوارد في الصحيحين عن النبي ﷺ وهو (أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار). أخرجه الشيخان من حديث أبي هريرة. وهو محتمل للحقيقة بساء على أن المسخ يقع في هذه الأمة. وقد فعل ذلك بعض العلماء امتحانا محول الله رأسه رأس حمار وكان يجلس خفي ستر ويفق من وراء حجاب. أو المسخ المعنوي فيكون مجازا عن البلادة الموصوف بها الحمار فاستعير ذلك للجاهل الذي لا يهتدي لمراشده ولا يتعمق في دينه. وعلى كل حال فهو كبيرة للتوعد عليه بأشنع العقوبات وهو المسخ الحسي أو المعنوي أهـ قاله ابن حمدون أهـ ويجب على الإمام أن ينوي أنه مقتدى به وأنه إمام في أربع مسائل أشار لها الناظم بقوله (كذا الإمام في الجمع) أي في صلاة الجمعة (و) أي وفي (الجمع) أي ليلة المطر بين المغرب والعشاء. يعني خاصة لأنه لا بد فيه من الجماعة وإن كان الإمام الراتب يجمع وحده وتحصل له فضيلة الجماعة لأن هذا خصوصية للإمام بخلاف غيره من بقية الجموع فلا يشترط فيه الجماعة إذ للإيمان أن يجمع فيه لنفسه أهـ (تنبيه) في ضيغ عن ابن عطاء الله ثم ينظر هل يشترط أن تكون نية الإمامة عند الصلاة الثانية فقط لظهور أثر الجمع فيها لتقدمها على وقتها أولا يشترط فيها إذ السنة الجمع والجمع لا يعقل إلا بين اثنين إلى أن قال . إلا أن

الذي في الخطاب عنه ما نصه هل يشترط نية الإمامة في الأولى أو في الثانية أوميهما.
فيه نظر ذكره ابن عطاء الله انتهى وعلى وجوبها فيهما معا عول الأجهوري فقال
ونية الإمام للإمامة واجبة في ذا فقط فاستثبت
وهي على المشهور في كل ومس يقول في ثابته فقد وهن
الثابته. بية اجمع وعليها تكلم بن الحاجب وذكر أنها تكون في الأولى فقط
فإن تركها فيها فلا يؤثر البطلان فهي واجب غير شرط. وإن ترك نية الإمامة
فيهما بطلت الثانية فقط ولا وجه لبطلان الأولى على كلا القولين خلافا
للطرابلسي . إذا أولى المجموعتين لا تشترط فيها الجماعة بل الجماعة شرط في جمع
الثانية معها وتقدمها على وقتها فإذا لم توجد بطل الجمع ووجب إعادة الثانية في
وقتها فمما وجه سريان البطلان للأولى أنه منه أنه الموضع الثالث (الاستخلاف) أي
فتجب نية الإمامة على المستخلف أي الذي خلفه الإمام على تمام الصلاة عند
حصول العذر. وتكون عند التقدم لمحل الإمام أو عند الشروع في الفعل الذي
عرح عليه الإمام. (و) أي والرابع (الخوف) أي صلاة الخوف على هيئتها المعهودة
التي ذكرها الله تعالى في كتابه الحكيم ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ
الصَّلَاةَ﴾ (1) الآية وإلى ذلك الإشارة بقول خليل. رخص لقتال جائز أمكن تركه
لبعض قسمهم وإن وجاء القبلة أو على دوابهم قسمين الخ وقوله (اسمع) تميم
لبيته وتنبه من المؤلف للطالب على أن يكون حاضرا وإن يسمع سماع قبول أنه
تامة لا يحى أن النية الحكمية تكفي . فتقدم الإمام في الجمعة والاستخلاف
دال عليها فاشتراط النية في صحة الصلاة في هذه الأربع وفي فضل الجماعة لا فائدة
فيه. فإذا ترك الإمام النية في المواضع الأربعة فالصلاة صحيحة لاقامة البية الحكمية
مقام المعلية. وقد نظم ذلك شيخنا سيدي محمد عبد الكريم رحمه الله فقال:

وإن يترك اليات أهل الإمامة في خوف والاستخلاف جمعا وجمعة
وهي تصح الصلاة والدليل لفتوتي حكاة الدسوقي في الخواش النفيسة
هنا نية حكيمة محتفية كفت كتقدم إمام الجماعة
وليس في ذكر هذه للأئمة من نفع كما حكاة رت الحشية
عبيد الكريم من أتى بالقضية سليل محمد التواتي البهية اهـ

(تنبيه) زاد بعض العلماء على الأربع مسائل مسألة خامسة تجب على
الإمام نية الإمامة فيها وهي من أم نساء. أشار إليه ابن حمدون بقوله (ذكر في
سماع أن من أم نساء تمت صلاتهن أن نوى امامتهن فأخذ منه ابن ررقون وجوب
نية الإمام في إمامة النساء وجعله ابن رشد مقابلا لمذهب المدونة . وإلى هذه النظائر
أشار من قال

وحمسة ينوي بها الإمام إمامة ليحصل المصرام -
في جمعة والجمع والخوف وفي إمامة النساء والمستخلف اهـ
ولما أنهى الكلام عن فرائض الصلاة شرع يتكلم على سننها وبدأ بالسنن
الموكدة فقال

فصل في سنن الصلاة الموكدة

لما كانت السنن منها ما هو مؤكد ومنها ما حكمه حكم المندوب. والفرق
بينهما أن السنة الموكدة يسن لتركها السجود والتي حكمها حكم المندوب لا يسن
لترك الواحدة والأنتين. بل حتى تكون ثلاثة فأعلى كما قال ناظم العبقرى. بل لا
يرى لمحض نقص الإنقضان ستنين بل فأعلا ومن أجل هذا فصل بين الموكدة وغير
الموكدة وبدأ بالسنن الموكدة رحمه الله فقال :

فَسُورَةُ قِيَامُهَا وَجَهْرُ سِرٌّ وَكَبِيرٌ أَلَاكَ الْخَيْرُ
تَشْهَدَانِ وَجُلُومَانِ لَهَا تَسْمِيْعٌ فَلِإِمَامٍ وَسَطُهَا
فَهَلِيهِ الرِّي لَسَهْرٍ يَنْجِدُ لَهَا وَغَيْرُهَا كَنْدَبٍ يُوجَدُ

(فسورة) أي أن من السنن المؤكدة السورة التي تقرأ بعد أم القرآن في الركعة الأولى والثانية من كل صلاة فمن نسيها في إحدى الركعتين أو فيهما فيسجد السجود القبلي لأنها أي السورة متركبة عن ثلاث سنن وهذا بناء على أن القيام لها سنة. فذاتها ووصفها من سر أو جهر والقيام لها فتلک السنن الثلاث. وحكم ما زاد على الثلاث حكم الثلاث. والمعتمد أن تارك السورة لا تبطل صلاته لأنها ليست ثلاث سنن كما قيل:

وتارك السورة ان لم يسجد لسهوه صحت على المعتمد
لأنها ليست ثلاث سنن أفتى بها الصقلي قاضي الزمن
والحكم في الدسوقي والرهوني كذلك في اختصاره كنون اهـ

كما في فتوحات الا له المالك اهـ والسورة تسن للإمام والقد. وأما المأموم فيستحب له الإنصات لقراءة الإمام في الصلاة الجهرية والقراءة في السرية. الثانية (القيام لها) أي لقراءة السورة في الركعة الأولى والثانية للإمام والقد أيضا وأما المأموم فواجب عليه لأجل متابعة الإمام (و) أي والسنة الثالثة (جهر) أي بحمله وأدناه أن يسمع نفسه ومن يليه وأعلاه لاحد له. والرابعة (سر) أي بحمله وأدناه حركة اللسان وأعلاه أن يسمع نفسه والمرأة دون الرجل في الجهر (و) أي والسنة الخامسة (تكبير) أي جميع التكبير ماعدا تكبيرة الإحرام. قال الشيخ ابن عاشر تكبيره إلا الذي تقدمها. وقوله (أناك الخير) دعاء من المصنف للطالب ثم به البيت السادسة والسابعة (تشهدان) أي التشهد الأول والثاني ويكفي بأي لفظ كان وأما تعيين لفظ التحيات لله فستة أخرى (و) أي الثامنة والتاسعة (جلوسان لها) أي لهما أي التشهد الأول والثاني. العاشرة (تسميع قد و إمام) أي عند الرفع من الركوع أما اللفظ فيجمع بين سمع الله لمن حمده وربنا لك الحمد. وأما الإمام فيقتصر على سمع الله لمن حمده فائدة ورد في معنى سمع الله لمن حمده قولان حكاهما الشيخ ابن حمدون. ونص ما أشار إليه. هل معناه الدعاء بقبول التحميد أو الحث على التحميد قولان حكاهما المازري كما في الخطاب فهو على الأول

اتشاء وعلى الثاني اخبار فكأن القائل يخبر نفسه بأن الله حاضر لا يخفى عليه شيء من دعاء أو تكبير قال الزرقاني وسمع على الوجهين مجاز وعده باللام لأنه لغة فيه يقال سمعته وسمعت له كما في المصباح وبه كما في الأساس اهـ وقيل إخبار حقيقي لقضية أبي بكر ثم استصحب ذلك وهو أظهر. وقيل هو دعاء بلفظ الخبر تقديره الله اسمع لمن حمده وعمر بالسماع على المكافاة اهـ منه اهـ وقوله (وسطها) أي وكذا التشهد الوسطى واجلوس لها حكمها كالأخيرة اهـ ثم قال

فَهَذِهِ الَّتِي يَسْتَهْرِ يُنَجِّدُ لَهَا وَغَيْرُهَا كَتَدْبِ يُوجَدُ

أي فهذه السنن المذكورة هي التي من سهى عن واحدة منها يسن في حقه السجود القبلي وأما غيرها من السنن الآتية فحكمها حكم المندوب لا يسجد لترك واحدة منها هذا معنى قوله والله أعلم. ولما أنهى الكلام على السنن المؤكدة شرع يتكلم على السنن التي لها حكم المندوب فقال:

فصل في سنن الصلاة التي كالمندوب

سُجُودُكُمْ عَلَى يَدَيْ وَرَكْبَةٍ وَطَرَفِ الرَّجُلَيْنِ نِلْتَ الْقُرْبَةَ
إِنْصَاتُ مَقْعِدٍ بِجَهْرٍ ثُمَّ مَا زَادَ مِنَ السُّكُونِ ثُمَّ فَأَعْلَمَا
إِقَامَةُ وَسُورَةٍ صَلَاتِنَا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى عَلَيْهِ رَبَّنَا
جَهْرُ السَّلَامِ كُلِّمُ الشَّهَدِ ثُمَّ الْأَذَانُ قَصْرُ ذِي التَّمَعُّدِ

أي من السنن المذكورة السجود على اليدين والركبتين وإلى ذلك أشار بقوله (سجودكم على يد وركبه وطرف الرجلين) ابن عاشر سجوده على اليدين وطرف الرجلين مثل الركبتين. الرسالة. وتباشر بكفيك الأرض باسطة يديك مستويتين إلى القبلة تجعلهما حدو أذنيك أو دون ذلك وذلك واسع غير أنك لا تفتش ذراعيك في الأرض ولا تَضُمُّ عضدك إلى جنبيك ولكن تمنح بهما تجميعاً وسطاً وتكون رجلاك في سجودك قائمتين بطون إبهامهما إلى الأرض وتقول في سجودك إن شئت سبحانك ربي ظلمت نفسي وعملت سوءاً فاغفر لي اهـ وقوله (نلت القربة) دعاء هم به البيت ومعناه أعطاك الله القربة أن ما تتقرب به إليه من

وجوه الطاعة وأعظمها العلم الذي أنت أيها الطالب بصدده اهـ (انصات مقتد)
 أي ومن السنن المذكورة إنصات المأموم لقراءة الإمام فيما يجهر فيه. وأطلق
 الإنصات فيعم الإنصات للفتحة والمورة ولمن يسمع قراءة الإمام ومن لا يسمعها
 وهو كذلك اهـ (ثم) حرف عطف أي ومن السنن المذكورة (ما زاد من السكون)
 أي بعد الطمأنينة للحضور مع الله. ابن عاشر. وزائد سكون للحضور (ثم) بفتح
 التاء أي في جميع الأركان من ركوع ورفع منه وسجود ورفع منه. فالزائد على
 الطمأنينة سنة مستقلة ولذا قال (فاعلموا) ألفه منقلبة عن نون أي إعلمن أيها
 الطالب أن من سنن الصلاة زيادة سكون ما على القدر الواجب من الإطمئنان
 اهـ (إقامة) أي ومن السنن إقامة الصلاة وهي سنة كفاية خارجة الصلاة تسن
 لكل فرض وقتي كان أو فائتي وهذا في حق الرجل وأما المرأة فلا تسن في حقها
 الإقامة ولكن إن أقامت سرا فحسن كما قال خليل. وحيث كانت سنة خارجة
 الصلاة فتصح الصلاة ولو تركت عمدا اهـ (و) أي ومن سنن الصلاة (ستر) أي
 للإمام والغد كما قال الشيخ خليل وسترة لإمام وفدان خشيا مرورا. مفهومه إن م
 يخافه صليا بغير ستر. وللستر شروط خمسة أشارها خليل أيضا بقوله. بظاهر
 ثابت غير مشغل في غلط رمح وطول ذراع اهـ (صلاتنا على النبي) أي في التشهد
 الأخير (صلى عليه ربنا) صلى فعل دائم تأديها مع الله تعالى أي ولا زال تبارك
 وتعالى يصلي عليه ولفظها لفظ الخير والمراد بها الدعاء. ومعنى صلاة الله على
 النبي ﷺ تقدم أول الكتاب فليراجعه من شاء اهـ تنبيهات الأول إقتصر الناطم
 على القول بالسنية ابن شاس وهو المشهور. وقيل إنها فضيلة وشهره ابن عطاء
 الله. وقيل إنها واجبة وبه قال الشافعي ويحتمله قوله

يا أمة بيت رسول الله حبيكم فرض من الله في القرآن أنزله

يكفيكم من عظيم المجد أنكم من لم يصل عليكم لا صلاة له

(الثاني) الأفضل في الصلاة كونها باللفظ المروي في الصحيحين وهو.

اللهم نصل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
 وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في

العالمين إنك حميد مجيد اهـ (الثالث) اعترض ابن العربي قول ابن أبي زيد في رسالته وارحم محمدا فيا عجبا من أين اخذه. قائلا وردت الصلاة على النبي ﷺ من طرق شتى وليس يوجد في طريق صحيح وارحم محمدا فيا عجبا من أين اخذه اهـ فقيد بالصحيح احترازا من وروده في غير الصحيح ونحوه لعياض في الشفا. وأجيب بأجوبة أقواها ما في صحيح البخاري وغيره من قول الأعرابي الذي بال في المسجد وانتهره الناس. اللهم ارحمني وارحم محمدا ولا ترحم معنا أحدا فقال النبي ﷺ لقد حجرت واسعا فأقره على ما قال من دعائه بالرحمة ولم ينكر عليه والسي لا يقر على منكر اهـ كما في ابن حملون اهـ

(جهر السلام) أي ومن سنن الصلاة الجهر بالسلام أي الذي يخرج به من الصلاة وظاهره للفظ والإمام والمأموم. وفي الواضحة وليحذف الإمام سلامه ولا يحذفه. ابن حملون أي يسرع ويوجز فيه بعد الإتيان بالمد الطبيعي إذ لا بد منه ولا يعطط ليلا يسبقه من وراءه هذه إحدى المسائل التي يعرف بها فقه الإمام المشار إليها بقول القائل

وأربع تعد من فقه الإمام سرعة إحرام وسرعة سلام

دخوله المحراب بعد أن تقام تقصيره جلوس أول برام

(كلم التشهد) أي لفظه المعتار الذي عليه العمل وهو التحيات لله الخ ويستحب الدعاء في آخره (ثم) أي ومن السنن (الأذان) أي للجماعة التي تطلب غيرها للقرص الذي حصر وقته. فلا يسن في حق الفرد ولا الجماعة التي لا تطلب غيرها. كأصحاب المدارس والزوايا. وكما لا يسن لغیر فرض ولا لصلاة فائضة قد خرج وقتها. وقوله (قصر ذي التعمد) قصر ذي التاء أي من أحكام الأذان. والمعنى والله أعلم أن المصنف اقتصر على حكم الأذان فقط وأسقط كل حكم فيه التاء وهو معدود من أحكام الأذان كتاء الجماعة. وتاء طلبت. وتاء وقفي. ورحم الله خليل إذ علما بالتفصيل حيث قال. سن الأذان لجماعة طلبت غيرها في فرض وقفي الخ اهـ

تتمتع يستحب للفرد المسافر الأذان إن كان بفلاة من الأرض. للحديث
الوارد في صحيح البخاري. قوله ﷺ لبعض أصحابه. والله أعلم هو سيدنا عبد
الله بن مسعود. أو غيره (أراك تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك أو
باديتك فأذنت للصلاة فأرفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن
انس ولا جن إلّا يشهد له يوم القيامة) أو كما قال اهـ

وإليه يشير خليل بقوله. وأذان فذ إن سافر اهـ ولما أنهى الكلام على السنن
شرع يتكلم على المنذوبات فقال :

فصل في مندوبات الصلاة

الفصل تقدم معناه لغة واصطلاحاً. وقوله (في مندوبات الصلاة) أي فيما

يستحب الإتيان به في الصلاة ثم شرع في علما فقال :

تَهَا مِنْ السَّلَامِ وَالتَّامِينَ	وَلَفْظُ حَمْدٍ مُقْتَضٍ يَبِينُ
لَمْ قُنُوتٌ وَرِدَا وَسَبَّحَا	لَدَى السُّجُودِ وَالرُّكُوعِ تَفْلِحَا
وَأَسْدَلُ يَدَا وَكَبَّرَ عِنْدَ الشُّرُوعِ	وَبَعْدَ وَسَطَى تَحْظُ مِنْ عِلْمِ الْفُرُوعِ
وَأَعْقَدُ ثَلَاثَ الْيَمَنِ وَأَسْطُ غَيْرَهَا	تَحْرِيكُ سَابِغَتِهَا الَّتِي بِهَا
وَتَعْدُ الْبَطُونُ وَالْمَرَالِقُ	مِنْ فَجْدٍ وَرُكْبٍ تُوَالِقُ
وَالصَّبُّ لِرُكْبَةٍ وَمَكْنِ الْهَذَا	لَدَى الرُّكُوعِ وَصَفُ جَلْسَةِ بَذَا
وَضَعُ يَدَيْكَ خَلَا أَدْنَى السُّجُودِ	وَارْفَعُهَا أَيْ عِنْدَ الْإِحْرَامِ يَفُودُ
تَطْوِيلُكَ السُّورَةَ ظَهْرًا صَبَّحَا	وَسَطَ عَشَا قَصْرَ سَوَاهَا رُبَّحَا
كَسُورَةٍ أُخْرَى كَوَسَطَى وَتَدْبُ	سَبَقُ يَدٍ وَضَعَا وَفِي الرَّفْعِ الرُّكْبُ

أول المنذوبات في النظم (تياض السلام) أي تيامن المصلي برأسه قليلا بين
الكاف والميم من عليكم قاصدا به السلام على من على يمينه (و) أي والمنذوب
الثاني (التأمين) أي قول المصلي عند تمام الفاتحة آمين لما ورد من قول النبي ﷺ

(إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا آمين فإن من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه). وذلك في حق الفذ مطلقا خليل. وتأمين فذ مطلقا. وفي حق المأموم على قراءة نفسه في السر وعلى قراءة إمامه في الجهر وفي حق الإمام على قراءة نفسه في السر دون الجهر على المشهور. وإلى مقابل المشهور أشار ابن أبي زيد بقوله. وفي قوله أياما في الجهر اختلاف اهـ (و) أي والثالث (لفظ حمد مقتد) أي ويستحب للمقتدي بالإمام أن يقول ربنا ولك الحمد لدى الرفع من الركوع. قلت وكذا الفذ إلا أن الفذ يجمع بين سمع الله لمن حمده وربنا ولك الحمد. وأما المأموم فيقتصر على قول ربنا ولك الحمد والإمام يقتصر على قول سمع الله لمن حمده. ابن عاشر وقول ربنا لك الحمد عدا من أم. وقوله (تبيين) أي تظهر المسائل الثلاث من المستحبات (ثم) حرف عطف أي والرابع (قنوت) أي في الصبح فقط لا في الوتر ولا في غيره من الصلوات عند الضرورة على المشهور ووقفت في غير الصبح لم تبطل صلاته على المشهور قاله في الطرار. كذا في ابن حمدون. والقنوت هو الدعاء أي بأي لفظ كان إلا أنه يستحب باللفظ الوارد وهو اللهم أما نستعينك الخ وهو من المستحبات المعلقة بالقنوت وقد اخل المصنف بها وفي المختصر. وقنوت سرا يصح فقط وقبل الركوع ولفظه وهو اللهم إنا نستعينك الخ. وإنما اختير هذا اللفظ الخاص لأنه كان سورتين في مصحف ابن مسعود عاخر السورة الأولى. ونترك من يكفرك. وأول السورة الثانية. اللهم أيّاك نعبد الخ ثم نسختا إفاده في حاشية الخرشني اهـ (تنبيهات) الأول في معاني القنوت نظمها ابن حجر بقوله :

ولفظ القنوت اعدد معانيه تجدد
تزد على عشر معانيه مرضيه
دعاء خشوع والعبادة طاعة
وخامسها إقراره بالعبودية
سكوت صلاة والقيام وطوله
كذلك دوام الطاعة الراجح النية اهـ

(الثاني) في مسبوق أدرك ثانية الصبح هل يقنت في ركعة القضاء أم لا .

حكى تشهير القولين والقول بالقنوت أشهر . نظمته من قال :

تقنيت مسبوق بركعة القضا هو الذي له الرهوني ارتضا

ورد مارجحه البناسي بكثرة الدليل والبرهاني اهـ

(الثالث) يحذف بفتح الفاء وكسرهما وبالدال المهملة . أي نسرع وقد سئل

السيوطي عن محمد هل يقرأ بالمهملة أو المعجمة فأجاب نظما فقال :

من كان يسعى الى الرحمان يحذفه فذاك يحذف بالإهمال اذ حلما

ومن سعى لمكان وهو ذو عمل فذاك يحذف أي بالرأي منعجما

معناه يهمل قفزا حال مشيته بحيث مستوفزا بها فوز من فهمما

وحاصل العرق أن الحذف سعيك في الأعمال والقلب لا أن تنقل القدمما

والحذف سعيك بالأقدام تنقلها سعيًا وحشًا كما قد حث من قدما

وليس من لغة العربان نحمد أي بالدال معجمة فيما روى العلماء اهـ

من فتوحات الإله المالك لشيخنا سيدي مولاي احمد الطاهري اهـ (و) أي

والخامس (ردا) أي اتخاذ الرداء للصلاة لا فرق في ذلك بين الإمام وغيره إلا أنه

يتأكد في حق أئمة المساجد . وهو ما يلقيه المصلي على عاتقه فوق ثوبه وطوله

أربعة أذرع ونصف وقيل ستة . كما في ابن حمدون اهـ (و) أي والسادس (سبحا

لدى السجود والركوع) يريد من غير تحديد أي في عدد التسيبحات وفي الرسالة

يقول في الركوع سبحان ربي العظيم وبحمده . وفي السجود سبحانك ربي ظلمت

نفسي وعملت سوءا فاغفر لي أو غير ذلك إن شئت اهـ وقوله (تفلحا) أي إذا

نزهت ربك في الركوع والسجود عما لا يليق بكماله تكون من المفلحين أي

الفائزين (و) أي والسابع (اسدل يدا) أي ارسل اليدين الى جيبك أيها المصلي في

صلاة الفرض ويكره وضع يده على أخرى في صلاة الفرض دون النفل . ابن

حمدون . التفصيل بين العرض فيكره وبين النفل فيحوز مطلقا على أحد التأويلين

أو إن طَوَّلَ على التأويل الآخر وهو مذهب المدونة. خليل: وسدل يديه وهل يجوز القبض في الفرض أو في النفل أو إن طَوَّلَ وهل كراهته في الفرض للإعتماد أو خيفة اعتقاد وجوبه أو إظهار خشوع تأويلات اهـ بخ (و) أي والثامنة (كبر) عند الشروع وبعد وسطى (أي عمر أركان الصلاة بالتكبير حالة الشروع في أفعال الصلاة إلا في القيام من الجلوس الوسط كما قال وبعد وسطى . خليل : وتكبيره في الشروع إلا في قيامه من اثنتين فلاستقلاله اهـ وقوله (تحطى من علم الفروع) أي تفز بعلم فروع العقده (و) أي والتاسع (اعقد ثلاث اليمنى وابسط غيرها) أي اعقد الثلاث الأصابع من اليد اليمنى في التشهد وهي الوسطى والخنصر والبنصر. وابسط غيرها من السبابة والإبهام. وأما اليد اليسرى فابسطها على فخذك. وأشار إلى العاشر بقوله (تحريك سبابتها التي بها) أي باليد اليمنى في التشهد من أوله إلى ماخره والتحريك يمينا وشمالا وقيل إلى السماء والأرض. والقول بالتحريك هو المروي عن مالك في العتبة وصدره ابن الحاجب وابن شاس وجعله ابن رشد سنة كما في ابن حمدون. وفي الرسالة اختلف في تحريكها فقليل يعتقد بالإشارة بها أن الله إله واحد ويتأول من يحركها أنها مقمعة للشيطان الخ (و) أي والحادي عشر (بعد البطون والمرافق من فخذ وركب) وهذا في حق الرجل كما قال ابن عاشر. والبطن من فخذ رجال يعدون البيت أي بعد أيها الرجل في حال سجودك بطنك عن فخذيك ومرفقيك عن ركبتيك. خليل.

ومجاعة رجل فيه بطنه فخذيه ومرفقيه ركبتيه. وأما المرأة فالمطلوب منها الإنزواء والانضمام في ركوعها وسجودها وشؤونها كلها كما في الرسالة لأنها تلتذ بالإنفراج كما يلتذ الرجل بالانضمام اهـ وقوله (توافق) أي توافق أئمة المذهب في أقوالهم وأفعالهم والله أعلم (و) أي والثاني عشر (أصب لركبة ومكس اليد لدى الركوع) أي من الركبتين . والمعنى ويستحب نصب الركبتين ووضع اليدين عليهما حال الركوع (و) أي والثالث عشر (وصف جلسة بدا) أي للتشهدين وبين السجودتين بدا أي ظهر ولشهرة ظهوره لم يكفه الشيخ كصنيع الشيخ

ابن عاشر. لكن وصفه الشيخ ميارة والشيخ خليل (وذلك بأن يفضي بالتيه الى الأرض وينصب اليمنى عليها وباطن إبهام اليمنى أو جنبها للأرض. فتفس الجلوس بين السجدين واجب وللتشهادين سنة وكونه على الصفة المذكورة مستحب اهـ. خليل والجلوس كله بإفضاء اليسرى للأرض واليمنى عليها الخ اهـ (و) أي والرابع عشر (ضع يديك حَنَوًا أذُنٍ في السجود) أي ويستحب وضع اليدين في حالة السجود حنو الأذنين قال مالك في المدونة يتوجه يديه الى القبلة ولم يجد ابن يضعهما. وقال في الرسالة تجعل يديك حنو أذنيك أو دون ذلك. (و) أي والخامس عشر (ارفعهما أي عند الإحرام) أي ومن المستحب رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام إلى المكيين وقيل: إلى الصدر ويرفعهما قائمتين وقيل بطونهما إلى الأرض قاله ابن حملون وجعله الجوهري المذهب. وأما وقت إرسالهما وكيفيته فقال سند لم أر فيها نصا والأظهر عندي أن يرسلهما حال التكبير ليكون مقارنا للحركة. وينبغي أن يرسلهما برفق فلا يرفع يديه أمامه ولا يخط بهما لتنافاة ذلك للعشوع تنبيهان الأول يستحب أن يكشف يديه حين الإحرام فان رفعهما من الكسمل تحت الثياب أحزاه. وهو قوله تعالى ﴿وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالِي﴾ (1). وحكمة الرفع الإشارة إلى أن المصلي رفض الدنيا وما فيها وأقبل على الله تعالى (الثاني) المرأة كالرجل في حد الرفع على المشهور عند الفاكهاني والأفقيهي. قال الزرقاني وانظر مع قول القرافي المرأة دون الرجل إجماعا اهـ منه اهـ وقوله (يعود) أي يرجع إلى السجود فإنه يضعهما حنو أذنيه كدالك والله أعلم ثم أشار إلى السادس عشر فقال (تطويلك السورة ظهرا صباحا) أي بأن تقرأ في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر وفي ركعتي الصبح من طوالم الفصل وهو ما بين الحجرات إلى عبس (وسط عشا) في القراءة من عبس إلى الضحى (قصر سواهما) أي العصر والمغرب أي اقرأ فيهما من قصار الفصل وهو من الضحى إلى قل أعوذ برب الناس. وقد أشار إلى الأقسام الأجهوري بقوله :

أطول سورة من المفضل المحجرات إلى عبس وهو اجلي
ومن عبس إلى الضحى فهو وسط وما بقي قصاره بلا شطط
والتعطيل إنما هو في الفذ وأما الإمام فينبغي له التقصير مطلقا كما قيل :
ويستحب للإمام مطلقا تقصيره لمن به تعلقا
وقال آخر :

رب إمام عديم ذوق صلى بالناس ثم يحذف
لم يدرك قول طه من صلى بالناس فليخفف
أه كما في الشرح المذكور

وقول الناضم (ربحبا) تميم للبيت لأجل الوزن أه والسابع عشر قوله
(كسورة أخرى) أي ومن المستحب تقصير سورة الركعة الثانية عن سورة الركعة
الأولى. والثامن عشر قوله (كوسطى) الكاف للتشبيه أي كما يستحب تقصير
الجلسة الوسطى عن الأخيرة ولذلك لا يدعو فيها (و) أي والتاسع عشر (ندب
سبق يد وضعا) أي تقديم اليدين على الركبتين في الهوى إلى السجود (و) أي
والعشرون (في الرفع الركب) أي رفع الركبتين قبل اليدين عند النهوض إلى القيام
من السجدة الأخيرة من الركعة الأولى في الصلاة الثانية والثالثة وفي الركعة
الأولى والثالثة من الرباعية أه ولما أنهى الكلام على المنذوبات شرع يتكلم على
المكروهات فقال :

فصل في مكروهات الصلاة

المكروهات جمع مكروه وهو ما يشاء تاركه ولا يعاقب فاعله وإلى عد
المكروهات أشار بقوله :

بَسْمَلَةٌ تَعْبُودُ فَرَضًا سَجُودٌ فِي الثَّوْبِ وَالْكَفِّ وَالْإِقْعَا فِي الْقُعُودِ
وَالْحَمَلُ فِي الْفَمِّ وَفِي الْكُمِّ وَزِدْ قِرَاءَةَ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ قَدْ
كَثُرَ التَّفَكُّرُ بِدَنِيهَا وَعَبَثَ وَالْإِلْتِفَاتُ وَالتَّخَصُّرُ الْحَبَثُ

تشبيك أو فرقة سُجُود في الكور تغميض ولا جُحُود
كذا الدعا النا قراءة وفي ركوعك أخط بالعلوم واقتضي اهـ

ذكر الشيخ رحمه الله من المكروهات عدة ، أولها والثاني (بسملة تعودا فرضا) أي في المرض وأما النافذة فلا تكره البسملة ولا التعوذ فيها. الثالث (سجود في الثوب والكم) وهذا باعتبار الوجه والكفين والكرهية فيهما مقيدة بما إذا لم تدعه لذلك ضرورة من حر أو برد وإلا فلا كراهة حيثئذ (و) أي الرابعة (الأقعاء العقود) أي بأن يجلس على صدور قدميه وأما جلوسه على أليتيه ناصبا فخذه ووضعا يده بالأرض كإقعاء الكلب فممنوع. كما في الرددير (و) أي والخامس (احمل في الفم وفي الكم وزد) أي حمل شئ في الكم أو جعل شئ في الفم ورد في عمد المكروهات. ابن عاشر وحمل شئ فيه أو في فمه. وعلة الكراهة الشغل عن الخشوع. والسادس (قراءة السجود والركوع) أي تكره قراءة القرآن في السجود والركوع لأنهما حالتا ذل وخضوع مختصا بالذكر. وكره الجمع بين كلام الخالق والمخلوق في محل واحد ومثل الركوع والسجود التشهد. نقله الخطاب كذا في ابن حمدون. ولما ورد في الصحيح (نهيت أن اقرأ راعها أو ساجدا أما الركوع فعظموا فيه الرب وأما السجود فاجتهدوا فيه بالدعاء فقم أن يستجاب لكم) (قد) تميم للبيت. والسابع قوله (كذا التفكير بدنيا) أي بالأمور الدنيوية تحليل وتفكر بدنيوي. لأنه يشغل عن الخشوع. ابن عاشر. تفكر القلب بما نفي الخشوع. (و) أي والثامن (عبث) أن لعب المصلي بلمحيته مثلا أو ساعته أو خاتمه أو غير ذلك (و) أي والتاسع (الإلتفات) أي يمى وشمالا في الصلاة وهو جراحة في شهادة فاعله لأنه من علامة الوسواس. ولا تبطل به الصلاة إلا إذا استدبر القبلة (و) أي والعاشر (التخصر) أي وضع اليدين على الخاصرتين في حالة القيام وهو أي التخصر من أفعال اليهود ولذا قال الناطم (الخيث) أي حيث كان وضع اليدين على الخاصرتين من أفعال اليهود فهو خبيث وقبيح شرعا وعقلا. الحادي عشر والثاني عشر (تشبيك أو فرقة) أي تشبيك الأصابع أو فرقعتها في الصلاة. ابن يونس إنما كره مالك ذلك لاشتغاله عن الصلاة قاله الشيخ ميارة. والرابع عشر

(تغميض) أي تغميض المصلي بصره في الصلاة. قيل ليلا يتوهم أنه مطلوب في الصلاة. فإن كان يتشوش بفتح عينيه فالتغميض حسن قاله البرزلي. وقوله (ولا جحود) أي ولا تكران والخامس عشر قوله (كذا الدعاء أثناء قراءة وفي ركوعك) أي كذلك يكره الدعاء أثناء قراءة أي في وسط القراءة لأن المشروع في القيام القراءة لا الدعاء وكفا في حالة الركوع لأن المشروع فيه تعظيم الرب كما تقدم اهـ **تنبيهان الأول** أنه في المختصر الموضع التي يكره الدعاء فيها إلى ثمانية فقال تشبيها في الكراهة كدعاء قبل قراءة وبعد فاتحة وثناء سورة وركوع وقبل تشهد وبعد سلام إمام وتشهد أول لا بين سجدتيه إلا أن منها ما هو مكروه على المشهور. وهو ثلاثة. في رنوع. أو في التشهد الأول. وبعد تكبيرة الإحرام وقبل القراءة قاله في ضيغ ونقله في ك وهو كالصريح في قصر الكراهة على الركعة الأولى وهو الذي يفيد ظاهر كلام عبد الحق كما في تكميل التقييد. والذي يفيد كلام الطراز وابن رشد وهو ظاهر كلام خليل أن الكراهة في الركعة الأولى وفي غيرها فهما قولان انظر هوني. ومنها ما هو مكروه اتفاقا على ما في صيغ ونقله في الكبير وهو الخمسة الباقية. ونازعه الخطاب في كراهة الدعاء بعد الفاتحة واستظهر ما في الطراز من الجوار. ونقل عن التلمساني في شرح الجلاب أنه مباح وأما ما عدا هذه الثمانية كالسجود وبعد القراءة وقبل الركوع وبعد الرفع من الركوع والتشهد الأخير وبين السجدتين فيحوز فيه الدعاء اتفاقا في غير الأخير وعلى الصحيح فيه قاله في ضيغ ونقله في ك وفي ح عن الجزولي. روي عن النبي ﷺ كان يقول بينهما. **(اللهم اغفر لي وارحمني واسرني واجبرني وارزقني واعف عني وعافني)** اهـ وذكر أبو الحسن عن اللخمي أن الدعاء في الرفع من الركوع يختص بسم الله لمن حمده **(الثاني)** في المختصر ودعا بما أحب وإن لدنيا وسمى من أحب ولو قال يا فلان فعل الله بك كذا لم تبطل إلا أن يقصد مكالته. ويجوز الدعاء على الظلام بسوء الخاتمة نقله الطرابلسي وهو ظاهر المدونة. وابن ناجي وبه قال بعض الشيوخ وكان شيخنا يعجبه ذلك ويفي به والصواب عندي تحريره اهـ وقال القسري الدعاء على الإنسان بالمعصية منهي عنه لأن إرادة

المعصية معصية ووافقه ابن الشط . وهو مشكل بدعاء سعد بن أبي وقاص على من شكاه لعمر رضي الله عنهما بأن يعرضه للفتن . قال الراوي فرأته شيخا كبيرا سقط حاجباه على عييه وهو يتعرض للنساء يغمزهن في الطرقات . وأما الدعاء باللحس فإن كان لغير معين فجائز إجماعا وإن كان لمعين عاص فحرام اتفاقا وإن كان لمعين كافر فصحيح ابن العربي جوازه انظر الأحكام عند قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا﴾ الآية (1) اهـ كما في ابن حمدون اهـ وقول المؤلف (احظ بالعلوم) أي عز بتحصيل العلوم (واقنفي) أي اتبع السلف الصالح انتهى . ولما أنهى الكلام على الصلوات الخمس التي هي فرض عين شرع يتكلم على صلاة الجنائز التي فرض كمائتي فقال:

فصل في فرائض صلاة الجنائز

تكلم في هذا الفصل على الصلاة على الجنائز وعلى الغسل والدفن والكفن

فقال:

تَكْبِيرٌ أَرْبَعًا دُعَاءٌ وَالنِّيَّةُ سَلَامٌ مِرًّا أَرْبَعًا سَوِيَّةٌ
غَسْلٌ وَدَفْنٌ كَفَّنَ مِثْلُ الصَّلَاةِ مِنْ كُوبِهَا فَرَضَ كِفَايَةُ قِرَاءَةٍ

أشار إلى أن فروع الصلاة على الجنائز أربع أولها (تكبير أربعاً) أي أربع تكبيرات كل تكبيرة بمنزلة ركعة يرفع يديه في التكبيرة الأولى على المشهور . الثاني (دعاء) أي للميت عقب كل تكبيرة حتى بعد الرابعة على المشهور تحليل ودعاء بعد الرابعة على المختار . ولا يستحب دعاء معين اتفاقا ولا قراءة الفاتحة على المشهور .

قاله ميارة . ابن حمدون قوله اتفاقا . تعقب بأن مالكا امتحب دعاء أبي هريرة وقد كان أبو هريرة رضي الله عنه يتبع الجنائز فإذا أوضعت كبر رحمه الله وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ثم قال اللهم انه عبدك وابن عبدك وابن أمتك كان يشهد أن لا إله إلا

أنت وأن عمدا عبدك ورسولك وأنت أعلم به اللهم إن كان محسنا فزدد في إحسانه وإن كان مسيئا فتجاوز عن سيئاته اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده اهـ والدعاء الذي ذكره في الرسالة لم يحرم عليه العمل لطوله قاله ابن ناجي اهـ منه (و) أي والثالث (اليه) ولا يضر أن اعتقد أنه رجل فدعا على ما ظنه ثم طهر أنه امرأة أو بالعكس . والرابع (سلام سرا) إلا أن الإمام يسمع من يليه تحليل وسمع الإمام من يليه اهـ وقوله (أربعا سوية) أي أربع فرائض متساوية في حكمها والله أعلم اهـ ثم أشار إلى حكم العسل والكفن والدفن فقال (غسل ودفن كفن مثل الصلاة) أي في الوجوب ابن عاشر . وكالصلاة العسل ودفن وكفن الخ اهـ وقال باظم أسهل المسالك وألزمه الأحياء للأموات بالكفن والدفن وبالصلاة والغسل الخ اهـ وقوله (من كونها فرض كفاية تراه) أي جميع ما ذكر من الصلاة والغسل والكفن ... الخ فرض كفاية والفرض الكفائي هو الذي إذا قامت به حادثة من الناس سقط على الباقيين . وهذا هو الفرق بينه وبين العرض العيني اهـ

ولما أنهى الكلام على أحكام الصلاة رجع يذكر أحكام ما تحرم به الصلوات الخمس في حال السهو فقال:

فصل في جبر الصلاة بالتبلي والبعدى

حكم السجود القبلي أنه سنة ويجبر نقص السنن في حالة السهو فلا يجبر نقص مرض ولا يطلب لمستحب وأما السجود البعدى فهو ترغيم للشيطان فإذا أسهى المصلي وزاد في صلاته شيئا فمسجد بعد خروجه من الصلاة بتسليمة التحليل وبعضه به الشيطان الذي وسوس له حتى سهى وزاد ولهذا لا يفوت بالطول كما قال ابن عاشر ولو من بعد عام . العقري . ولو بطول يا فتى اهـ

لِنَقْصِ مَتْنَيْنِ بَلْ فَاغْلَا مَهْوًا مَجُودَ قَبْلِي يُجَلَا
كَذَا لِنَقْصِ مَنَةِ الْجَهْرِ فَقَطْ وَقَاكَ رَبِّي مِنْ مَزَلَاتِ الْغَلَطِ

كَذَا إِذَا مَا اجْتَمَعَ الْأَمْرَانِ زَيْدٌ وَنَقَصٌ فَافْتَهَمَن تَيَّانِي
وَأَنْ يَكُنْ زَيْدٌ سَهْوٌ وَقَعَا فَاجْتَرَأَ بِالْبُعْدِيِّ يَأْمَنُ قَدْ وَعَى
كَذَا إِذَا جَهَرَتْ فِي السَّرِيَّةِ مِنَ الصَّلَاةِ سَاهِيًا فَانْتَبَهَ

آخر رحمه الله أن من سهى عن ثلاث سنن من السنن الغير المؤكدة سهوا يسن
في حقه السجود القبلي أما من تركها أي السنة أو السنن عمدا ففي حكم صحة
صلاته وبطلانها خلاف بين العلماء فمنهم قال بصحة صلاته وهو عاص بترك
السنة أو السنن ومنهم من قال ببطلان صلاته لأنه متلاعب ومستهزئ بما سنّه
الشارع. وهذا هو القول الذي ينبغي أن يعول عليه والله أعلم.

وهذا معنى قوله (لنقص ستين بل فأعلا سهوا سجود قبلي يحل) أي يظهر اهـ
وقوله (كذا لنقص سنة الجهر فقط) أشار بهذا إلى أنه يسن السجود لإبدال الجهر
بالسر وهو سنة واحدة ويكون السجود قبلي لأنه نقص بالنسبة للجهر. وأما من
أبدل السر بالجهر ساهيا فعليه السجود البعدي قال سيدي محمد بن أب
ناظم العبري. وسنة واحدة لا يسجد لها سوى سر وجهر قبلوا اهـ وقوله (وقاك
ربي من مزلات الغلط) أي حفظك الله أيها الطالب من مزلات جمع زلة وهي
الوقوع في روعة الغلط أي وسوسة الشيطان الذي يوقعك في الغلط. (كذا إذا ما
اجتمع الأمران. زيد ونقص) الكلف للتشبيه والمشبه به السجود القبلي أي كذا
يسن في حق من اجتمع عليه الزيد والنقص السجود القبلي. مثلاً من سهى عن
السورة في إحدى الركعتين الأولى أو فيهما معا. وقام ساهيا لخامسة في صلاة
رباعية أو لربعة في صلاة المغرب أو لثالثة في صلاة الصبح. يكفي السجود القبلي
عن نقص السورة وريادة للقيام وهكذا اهـ وقوله (فافتهم تيانى) تميم للبيت
وإرشاد للطالب ليكون حاضر العقل لأنه لا يفهم ولا يتفهم بالذكرى إلا حاضر
القلب. قال تعالى: ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ

شاهدك (1) ابن عاشر. وإن ترد ترتيب ححك اسمعا بيانه والدهن منك استجمعا.
 اهـ (و) أي وأما (أن يكون زيد بسهو وقعا فاجره بالبعدي) أي وإن وقع منك
 زيد بسهو فاجره بالسجود البعدي أي بعد السلام من الصلاة. وقوله (يا من قد
 وعى) أي حفظ وفهم (كذا) أي وكذا تسجد البعدي (إذا أجهرت في السر به من
 الصلاة) أي أبدلت السر به أي بالجهر من الصلاة السرية أعني العريضة (ساهيا) لا
 عامدا (فأنثبه) أي تفتن اهـ والله أعلم.

ولما أنهى الكلام على مسائل السجود القبلي والبعدي شرع يتكلم على
 مبطلات الصلاة فقال:

فصل في مبطلات الصلاة

أشار رحمه الله في هذا الفصل إلى ما تبطل به الصلاة من الأقوال
 والأفعال فقال:

وَمَنْ يَعْمَدُ فِي الصَّلَاةِ أَكْلًا قَدْ بَطَلَتْ صَلَاتُهُ كَمَا جَلَا
 كَلًّا يَعْمَدُ شَرْبًا أَوْ نَفْخَ كَذَا قَسِيَّةٌ زِيَادَةٌ يَعْمَدُ فَنَحَا
 وَخَذَتْ وَزَيْدٌ مِفْلٌ مَهْوَاً فَهَقَّهَةٌ مِمَّنْ قَسَى بِالْأَسْوَا
 وَذَكَرُ فَرَضٍ دُونَ سِتْرٍ وَكَذَا تَسْلِيمٌ مَن شَكَّ فِي الْإِتْمَامِ ابْتَدَا
 كَلًّا بَنُوْقَةٍ ثَقِيلَةٍ بِهَا وَقَوَتْ قَبْلِي ثَلَاثٌ بَعْدَهَا
 وَذَكَرُ بَعْضٍ مِفْلٌ ذِكْرُ كُلِّ مِنَ الصَّلَاةِ مُبْطِلٌ فِي الْأَصْلِ

(ومن يعمد) من اسم موصول بمعنى الذي أي بطلت صلاة الذي يعمد
 الأكل في الصلاة. ابن عاشر وبطلت بعمد شرب أكل هذا معنى قوله.
 (ومن يعمد في الصلاة أكلا قد بطلت) وقوله (كما جلا) أي ظهر (كذا بعمد
 شرب) أي وكما تبطل بتعمد الأكل تبطل كذلك بتعمد الشرب (أو نفخ) أي

وتبطل كذا بتعمد نفخ. قال في الرسالة والنفخ في الصلاة كالكلام والعماد لذلك
مفسد لصلاته (كذا قين) وكذلك تبطل بتعمد إخراج القيء (زيادة بعمد) أي
وتبطل كذلك بتعمد زيادة ولو سحطة واحدة أو ركوعاً مثلاً. لا سهواً فتجبر
بالسجود البعدي كما تقدم ما لم يزد في الصلاة مثلها كما سيأتي وقوله (فخذوا)
تتميم للبيت اهـ (و) أي ومنها (حدث) أي وتبطل بسبق حدث أو ذكره على أي
حالة كان سهواً أو عمداً أو غلبة أو اختياراً (و) أي ومنها (زيد مثل سهواً) ابن
عاشر وسهو ريد المثل (قهقهة ممن قسى بالأسوا) أي ومن مبطلاتها القهقهة وهو
الضحك بصوت سواء كانت عمداً أو سهواً اختياراً أو غلبة. قال في المدونة قال
مالك إن قهقهى المصلي قطع وابتدأ الصلاة وإن كان مأموماً لم يحد مع الإمام فإذا
فرغ الإمام أعاد الصلاة اهـ نقله الشيخ ميارة. وقوله (ممن قسى) أي قسى قلبه.
إذا الضحك بقهقهة من علامة قساوة القلب في غير الصلاة فمن باب أخرى في
الصلاة التي هي عمل خشوع وخضوع وحضور مع الرب تبارك وتعالى. فمن غفل
عن هذا كله وضحك بقهقهة فقد باء (بالأسوا) حيث بدل الخشوع واخضوع
بضده. اهـ والله سبحانه وتعالى أعلم (و) أي ومن مبطلاتها (ذكر فرض دون
ست) أي أن من ذكر في صلاته فوائت يسيرة حمها فأقل بطلت هذه عليه كما
قال صاحب الرسالة ومن ذكر صلاة في صلاة فسدت هذه عليه. وإن كان مع
إمام ثمادى وأعادها لأنها من مساجن الإمام الأربعة كما جمعها بعضهم بقوله :
مساجن الإمام فيما اشتهر أربعة من للركوع كثيراً
ونسي الإحرام أو من ذكر صلاة أو وترا كذا الضحك جراً اهـ
ومعهم أنه من كانت عليه ست صلوات فأكثر لا يقطع بل يتم صلاته ثم
يصلي الفوائت التي عليه (وكذا نسليم من شك في الإمام) أي وتبطل صلاة
بالسلام في حال شك هل تمت الصلاة أم لا كما قال فاضل العبقري.
وتبطل الصلاة بالسلم في حال شك المرة في التمام

وقوله (ابتدا) أي وإذا بطلت ابتدأها أي أعادها (كذا بنومة ثقيلة بها) أي وكذا تبطل إذا نام بها نوما ثقيلا لأنه من نواقض الوضوء. وتقدمت علامة النوم الثقيل اهـ (و) أي ومن مبطلاتها (فوت قبلي ثلاث بعدها) أي نسيان سجود قبلي من صلاة قبلها مترتب عن ثلاث سنن وطال وهذا معنى قوله بعدها أي بعدما بين عروجه من الصلاة وتذكره للسجود القبلي والطول يعتبر بالعرف عند ابن القاسم وعند أشهب بالخروج من المسجد. وإلى ذلك أشار الشيخ ابن عاشر بقوله. وفوت قبلي ثلاث سنن. بفصل مسجود كطول الزمن.

(و) أي ومن مبطلاتها (ذكر بعض مثل ذكر الكل. من الصلاة مبطل في الأصل) أخبر عليه السلام بأن ذكر بعض الصلاة في صلاة كذكر صلاة كاملة أو صلوات دون ست سواء بسواء وهو معطوف على قوله (ودكر فرض دون ست) مثلا كمن نسي سجدة من الركعة الأخيرة وسلم ثم أحرم بصلاة أخرى بعد طول بطلت الصلاة التي أحرم بها إن كانت الصلاة الأولى فرضا والثانية كذلك وأشار الشيخ خليل رحمه الله إلى التفصيل بين الفرض والنفل فقال: وإن ذكره في صلاة وبطلت فكذا أكرها وإلا فكبعض ومن فرض إن أطال القراءة أو ركع بطلت وأتم النفل وقطع غيره وندب الإشفاق أن عقد ركعة والإرجع ومن نفل في فرض عمادي كفى نفل إن أطال أو ركع اهـ

ولما أنهى الكلام على مبطلات الصلاة شرع يتكلم على من تجب عليهم الجمعة فقال :

فصل فيمن تجب عليهم الجمعة

أي فيمن تجب عليهم إقامة الجمعة ثم أشار إلى عده بالتفصيل فقال :

حُرُّ مُقِيمٌ ذَكَرَ قَرِيبٌ يَنْحَوِي فَرَسَاجَ لَهَا يَجُوبُ
وَعَبْرٌ مَقْلُوبٌ بِمَا يَخْلِي بِهِ مِنَ الْأَعْدَاءِ يَا مَنْ يَنْصُرُ

وَكُونَتْهُمْ جَمَاعَةً أَقْلَهَا فِي عِلْمِنَا النَّاسِ وَعَشْرَ أَصْلَهَا
وَلَا تَعْلَمُ مِنْهُمْ إِلَّا مَسَامَا وَجَمَاعَةً مُسَقِّفَةً تَقَامَا

أخبر رحمه الله بأن الجمعة إنما تحب على الحر المقيم الذكر الساكن بالبلد أو
القريب منها بكفرسخ من النار. وقوله حر احتز به من العبد فإنها لا تحب عليه
(مقيم) أي فلا تحب على مسافر (ذكر) أي فلا تحب على أنثى (قريب بنحو
فرسخ) أي فلا تحب على البعيد من قرية الجمعة بأكثر من الفرسخ. خليل
بكفرسخ من النار. الدردير. وأدخلت الكأف ثلث الميل. ابن عاشور. حر قريب
بكفرسخ ذكر وإلى عدد الميل والفرسخ أشار الشيخ ميارة بقوله ناقلًا له من قول
الشيخ سيد محمد السملالي
الميل ألفان ولكن أدعنا وهو من الفرسخ ثلث أجمعا وفرسخ من البريد ربعا اهـ
وذيله الشيخ ميارة بقوله

بأع ذراعان وقيل أربع وعقبة بفرسخين تسمع
فمسافة القصر ستة عشر فرسخ وهي ثمانية أربعون ميلا كما قيل

أربعة من الفراسخ البريد في كل فرسخ هديت يا مرید
ثلاثة فاعلم من الأميال وليس ذا أعني من المحال
والميل بالذراع قبل ألفان وإذا الذراع طوله شبران
في كل شبر نقط يب اصبعاً وفي كل اصبع حبوب أربعة
من مطلق الشعر عند الناس ذكر ذاك سيد الأنعام . اهـ
كما في فتوحات الاله المالك. وقوله (يحبوب) أي يحب السمي إلى الجمعة
على القريب من البلد التي تقام فيها الجمعة بنحو الفرسخ اهـ (و) أي وسيستثنى
ممن ذكر أهل الأعدار فلا تحب عليهم الجمعة ولا الجماعة (غير معذور لما يعتذر به
من الأعدار) والأعدار التي تبيع التعلف عن الجماعة والجمعة هي التي أشار إليها
أبو المودة خليل بقوله وعذر تركها والجماعة شلة وحل الخ وقوله (يا من يصبر)

تتميم لبيت ومعناه والله أعلم. أي يامن له اطلاع على الفروع الفقهية من أهل البصائر اهـ (و) أي وتجب عليهم إذا كانوا جماعة تستغني وتأمين بهم قرية بحيث يمكنهم المثوي صيفا وشتاء والدفع عن أنفسهم. كما قال الشيخ خليل. وبجماعة تنقري بهم قرية أولا بلا حد وإلا فتجاوز باثني عشر باقير لسلامها مع إمام اهـ وهذا معنى قول المؤلف (كونهم جماعة أقلها في عدنا اثنان وعشر أصلها) أي وكونهم دخل عليهم الإمام بحيث لا يعد من الاثني عشر من دخل بعد دخول الإمام (ولا تعد منهم الإمام) أي من الاثني عشر وهذا معنى قول خليل المتقدم. مع إمام. ومفهوم قول خليل باثني عشر مع إمام. لا تجب عليهم إذا كانوا أقل من الاثني عشر مع إمام ومؤذن (وجامع مسقف) أي فلا تجب ولا تصح بهراح. خليل وبجامع مبني متحد والجمعة للعتيق وإن تأخر أداء لا ذي بناء خف وفي اشتراط سقعه وقصد تأييدها به وإقامة الخمس تردد. وقوله (تماما) أي تمام ما ذكر من الشروط التي إذا توفرت في القرية ومسكانها تجب عليهم إقامة الجمعة ويعصون بتركها اهـ ولما فرغ من الكلام على من تجب عليهم الجمعة شرع يتكلم على الشروط المطلوبة في الإمام فقال

فصل في شروط الإمام

تقدم معنى الفصل لغة واصطلاحاً. وقوله في شروط الإمام . أي الشروط التي إذا خلا من واحد منها لا تصح إمامته وهي عشرة كما قال ناظم أسهل المسالك وعشرة شرائط الإمام الخ قال الناظم مشيراً لها :

مُكَلِّفٌ وَذَكَرٌ وَصَالِحٌ وَعَالِمٌ بِالْحُكْمِ غَيْرُ طَائِلٍ
يَقْبَلُ أَنْ يَأْتِيَ بِكُلِّ الْأَرْكَانِ وَغَيْرُ لَحْظَانِ لِمَتْنِ الْقُرْآنِ
وغير مُقْتَدِرٍ وَزَدَ فِي الْجُمُعَةِ حُرّاً مُقِيمًا قَالَهُ مَنْ جَمَعَهُ اهـ

قوله (مكلف) أي فلا تصح إمامة صبي في فرض (ذكر) أي عقق الذكورة فلا تصح إمامة امرأة ولا عتق مشكل (صالح) أي غير مجنون ولا أبله فلا تصح

الصلاة خلف من لا عقل له. ويطلق الصالح ويراد به المحافظ على دينه. أو العدل الذي وصفه ابن عاصم بقوله

العدل من يجتنب الكبائر ويتقي في الأغلب الصغائر
أو مستور الحال اهـ (وعالم بالحكم) أي أحكام الطهارة والصلاة (غير صالح) أي فاسق ابن عاشر. وغير ذي فسق. (يقدّر أن يأتي بالأركان) أي يقدر على الإتيان بأركان الصلاة أي فرائضها القولية والفعلية فالعاجز عنها كلها أو بعضها كالأخرص مثلاً فلا تصح إمامته اهـ (وغير خاف لمن القراء) أي بأن يكون حافظاً للمناجاة بحركاتها وشذاتها وأما حفظ آيات أو سورتين من القراءسة وحفظ ما راد على ذلك فمستحب فقط اهـ كما في شرح أسهل المسالك وهذا معنى قوله لمن القراءات أي لرسم المصحف (وغير مقتد) أي ومن شروطه أن يكون مستقلاً بصلاته لا مقتد بغيره فمن اقتدى بمسبوق أدرك ركعة كاملة صه منفرداً فصلاته باصة وإن لم يدرك المسبوق ركعة كاملة كما إذا أدرك مع الإمام السجود فقط والجلوس الأخير صحت صلاة من اقتدى به لأنه غير مأموم ولكنه يحدث نية الإمامة بقلبه ويلهز بذلك ويقال لنا مأموم تصح إمامته اهـ (ورد في الجمعة حراً مقيماً) أي وزد على الشروط المذكورة في إمام الجمعة أن يكون حراً فلا تصح خلف عبد. الشرط الثاني أن يكون مقيماً إقامة تقطع حكم السفر فلا تصح خلف مسافر لم ينو إقامة أربع أيام صحاح اهـ وقوله (قال من جمعه) أي من أقوال العلماء والله أعلم اهـ ثم لما أنهى الكلام على شروط الإمام شرع يتكلم على ما يكره فيه فقال

فصل في مكروهات الإمام

ذكر هذا الفصل ما يكره في حق الإمام فقال :

الْبَدْوِيُّ السُّلَيْمِيُّ الْمَقْرُوحُ كُنَّا الْأَثْلُ الْأَغْلَفُ الْقَبِيحُ
وَالرَّائِبُ الْمَجْهَلُ وَابْنُ الْعَاهِرَةِ وَالْمُتَشَبِّهُ بِالْأَتَقَى النَّاصِرَةِ

وَالْعَبْدُ وَالْخَصِيُّ وَالصَّلَاةُ تَيْنَ الْأَسَاطِينِ بِهَا أَقِيَّاتُ
وَكَوْنُهُ بِلَارْدَا فِي الْمَسْجِدِ قُدَامُهُ صَلَاةٌ مَنْ قَدْ يَقْتَدِ
جَمَاعَةً بَعْدَ صَلَاةِ الرَّائِبِ رَقِيبٌ بِالْفِقْهِ عَلَى الْمَرَاتِبِ
لَكِنْ جَرَى الْعَمَلُ بِالْجَمَاعَةِ بَعْدَ الْجَمَاعَةِ عَلَى الْإِشَاعَةِ

فهذه المكروهات التي أشار إليها الناظم رحمه الله شروط كمال قوله
(البدوي) أي تكره إمامة البدوي أي الأعرابي الساكن بالبادية لأهل الحضر ولو
يسفر ولو أقرء كما قال خليل أما إمامته لأهل البادية فلا كراهة فيها كما في جميع
المكروهات وفي حقه ولذا قال الشيخ ابن عاشر لغيرهم (السلس) أي صاحب
السلس سواء كان سلس بول أو ربح أو مذي (المقروح) أي تكره إمامة صاحب
القروح أي الدماميل وغيرها مما يسيل منه قيح أو صديد (كدا الأشل) أي تكره
إمامة الأشل وهو يابس اليد أو الرجل (الأغلف) أي وتكره إمامة الأغلف وهو
غير المحتون التارك للعتان لعذر أما أن تركه لغیر عذر فذلك حراة في شهادته
وفي إمامته ولذا قال الناظم (القيح) أي المقيح شرعا (والراتب المجهول) أي وتكره
إمامة مجهول الحال أي العدالة أو النسب (وابن العاهرة) أي وتكره إمامة ولد الزنا
وهو ولد العاهرة أي الرابية لأن النفوس تكرهه (و) أي وكذلك تكره إمامة
(المشبه بالإنثى) أي في كلامه أو مشيته أو لباسه. وقوله (الساخرة) أي المرأة
الجميلة لأن الغالب في حال من يتشبه بالنساء أن يتشبه بالمرأة الجميلة الفائقة في
الجمال أو العاهرة المشهورة بالفسق والرقص والفسق والله أعلم (و) أي وتكره
إمامة (العبد) أي في صلاة الفرائض لا التواقل. وأما الجمعة فلا تصح إمامته فيها
لعدم وجوبها عليه (و) أي وتكره إمامة (الخصي) وهو مقطوع الذكر أو
الانثيين أما مقطوعهما معا فهو المحبوب اهـ ثم استطرد الناظم أثناء شروط الكمال
ثلاثة فروع من فروع الصلاة مع الجماعة لمشاركتها لها في الحكم وهو الكراهة
أولها قوله (والصلاة بين الأساطين) أي بين السواري مكروهة لكن مع الإختیار
لأن ما بينهما محل النعال وماوى الشياطين. أما مع ضيق المسجد فلا بأس بالصلاة

فيها. قاله الشيخ ميارة اهـ وقوله (بها اقتيات) أي وقعت الفتوى بكراهة الصلاة بين الأساطين مع وسع المسجد اهـ (وكونه بلا ردا في المسجد) أي ويكره في حق الإمام أي يصلي بلا ردا إذا كان في المسجد لقول مالك في المدونة أكره لأئمة المساجد الصلاة بعمر رداء إلا إماما في السفر أو في داره أو موضع اجتمعوا فيه اهـ ثم أشار إلى ثاني الفروع بقوله (قدامه صلاة من قد يقتدي) أي صلاة المأموم أمام إمامه المقتدي به لكن محل الكراهة عند عدم الضرورة وأما لصيق المسجد أو غير ذلك فلا بأس. ثم أشار إلى ثالث الفروع بقوله (جماعة بعد صلاة الراتب) قال صاحب الرسالة ويكره في كل مسجد له إمام راتب أن تجمع فيه الصلاة مرتين لكن جرى العمل بجوازها كما تقدم. وقوله (رقيت بالعقبة على المراتب) رقيت أي علوت بالعقبة. أي بحفظه والعمل به. أعلى المراتب. أي الدرجات العلى أي في الدنيا الآخرة وهذا مقتبس من قوله تعالى ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذي أولوا العلم درجات ﴾ (1) اهـ ثم قال

لكن جرى العمل بالجماعة بعد الجماعة على الإشاعة

لكن حرف استدراك استترك به ثالث الفروع الذي هو صلاة جماعة بعد صلاة الراتب. أي أنه جرى العمل بإعادة الصلاة جماعة بعد صلاة الراتب وزالة الكراهة بذلك لأن ما جرى به العمل يقدم ولو على القول المشهور. وهذه من جملة المسائل التي جرى بها العمل كما في نظم العمل الفاسي

والذكر مع قراءة القرآن جماعة شاع مدى أزمان

ولذا قال الناظم على الإشاعة اهـ.

ولما أنهى الكلام على مسائل الصلاة كلها شرع يتكلم على أحكام الزكاة وألحقها بها لأنها قرينتها في كتاب الله تعالى ﴿ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ﴾ (2) قال:

2- سورة البقرة : 43.

1- سورة المائدة : 11.

باب في الزكاة

أي في أحكام الزكاة وجوبها وفي الأشياء التي تجب فيها وعدة المخرج منها وما إلى ذلك فالزكاة واجبة بالكتاب والسنة والإجماع وهذا من المعلوم ضرورة. فمن جمحد وجوبها فهو كافر مرتد يستتاب فإن تاب وإلا قتل. وهي لغة النمو والريادة أي ريادة الخير. يقال زكى المال إذا زاد وزكا الزرع أي نما وطاب. وشرعا إخراج جزء مخصوص من مال مخصوص بلغ نصابا مستحقه إن تم الملك وحول غير المعدن واخرث اه ثم قال مشيرا لذلك على التفصيل

فَهِيَ فِي الْأَنْعَامِ وَالْعَيْنِ وَفِي حَبِّ لَبَنٍ فَزَتْ بِاللُّطْفِ الْخَفِيِّ

أخبر عليه السلام بأن الزكاة إنما تجب في هاته الأصناف الأربعة التي أشار بها بقوله (فهي في الأنعام) أي الإبل والبقر والعسم (و) أي وفي (العين) أي الذهب والفضة أو ما يقوم مقامها مما صار التعامل بها كالكرارط في زمننا هذا. فقد وقعت الفتوى من العلماء المقتضى بهم بوجوب الزكاة فيها. من ذلك ما أفتى به شيخنا سيد محمد عبد الكريم ابن السيد الخاج محمد فتحا البهبالي رحمه الله وبص ما قال سئل كاتبه عن هذا الكاعد الذي أحدثه الأمريسيين للتعامل به في هذا القرن الذي نحن فيه وهو الرابع عشر من الهجرة. هل تجب فيه الزكاة لجريانه بحرى العين المسكوك وانفراد التعامل به أم لا. فأجاب والله الموفق بمه للصواب. بوجوبها فيه حيث انفرد التعامل به مع جريه بحرى العين المسكوك. ويرشد له ما في شرح العالم العلامة الشيخ سيدي محمد الزجلاني عند قول الشيخ خليل في باب البيوع. وحرم في نقد وطعام ربا فضل ومساء ونصه وفي كتاب الصرف من المدونة ولو جرت الجلود بين الناس بحرى العين المسكوك لكرهنا بيعها بذهب أو ورق نظرة اه منه قلت وعلة كراهة بيع الجلود نظرة بما ذكر والله أعلم جريان التعامل بها وكونها صارت من جنس الأثمان التي نص في كتابي ورحمة الأمة. في اختلاف

الأئمة على وجوب الزكاة فيه. ونصهما اجمع العلماء على أن الزكاة أحد أركان الإسلام وعلى أن وجوبها في أربعة أصناف. المواشي، وجنس الأثمار، وعروض التجارة، والكيل المدخر من الثمار والزرع بصفات مقصودة اء منهما بلفظه ويرشد له أيضا ما في شرح الزرقاني على الموطأ أول باب الزكاة ونصه . أن متعلق بها الأموال ذات المء كالتجارة والراعة وما في فصل ما لا ركاة فيه من حلي والتبر والعنبر مه ما نصه . والأصل المجمع عليه في الركاة إنما هو الأموال الدائمة أو المطلوب فيها المء التصرف اء منه وما في القسطلاني لدى قول البخاري عند قول الله تعالى ﴿والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله﴾ ونصه الصغر للكنوز الدال عليها يكتزون أو الأموال . فان الحكم عام وتخصيصها بالذكر لأئهما قانون التمول اء مه. وما في حاشية الباسي على الررقاني عند قوله في باب القراض. ولو انفرد التعامل به كالودع ونصه قول ر (ولو انفرد التعامل به كالودع الخ قال بعضهم الظاهر في نحو هذا الجوار لأن الدرهم والدنانير ليست مقصودة لذاتها حتى يمتنع التعامل بغيرها حيث انفرد التعامل بذلك الغير بل هي مقصودة من حيث التسمية اء منهما وكذا ما في المواق عند قول المصنف في باب القراض. ولو مفضوشا . ونصه قال الباجي وهذا إذا م تكن هي السكة التي يتعامل لها فأما إن كانت السكة التي يتعامل بها فيجوز القراض بها لأنها صارت أصول الأئمان وقيم التلفات. وقد جوزوا القراض بالفلوس فكيف بهذه ولا خلاف عند نافي تعلق الزكاة بها. ولو كانت عروضاً لم تعلق الزكاة بأعيانها ولا يعترض بأنها يجوز أن تقطع فتستحيل أسواقها ممثل ذلك يعرض في الدرهم الخالصة اء منه قلت مانقل المواق عن الباجي نقله بهرام في شرحه الصغير اء. وممن نص على وجوبها في الكاغد المذكور الشيخ منصور على ناصف في كتابه المسمى بالتاج الجامع للأصول. في أحاديث الرسول. ونصه . بقي الكلام على الأوراق المالية البكوت فعليها الركاة لأنه يتعامل بها القلدين وتقوم مقامهما وتصرف بهما ولأنها مستندات دين فتجب فيها الزكاة إذا بلغت النصاب وحال

عليها الحول. وعليه المالكية والخنفية إلى أن قال والبنكنوت هي الأوراق المسماة بالكوارط الآن اهـ منه بخ الجزء الثاني من كتاب الزكاة وبهذا يظهر ذلك أن قول الشيخ عليش المصري رحمه الله في الكاغد الذي فيه ختم السلطان ويتعامل به كالدراهم والدنانير لا زكاة فيه. غفلة منه وقصور مع أن له بسطة في العلم. والكمال لله وما استدلل له من كلام المدونة وهو قولها ومن حال الحول على فلوس عنده قيمتها ميتا درهم فلا زكاة عليه فيها إلا أن يكون مديرا فيقومها كالعروض. شاهد عليه لأنه لم يسقطها عنه رأسا قلت وهذا حيث لم تنفرد بالتعامل وأما إذا انفردت بالتعامل فإنها تصير كالنقود فتحجب في عينها كما يعهم من حاشية الصعيدي على كفاية الطالب والدسوقي على الدردير ونص ولاهما أن النصار و ماشابهه أعيان وأثمان ورؤس أموال والحدود عند انفراد التعامل بها كذلك حتى قيل أنها من النقود وقوله أعيان أي يتعامل بأعيانها بحيث يكون ثمنها اهـ منها. ونص الثانية قال أبو زيد القاسي وهذا في إخراجها عن أحد التقدين أما إخراجها عن نفسها بأن تعطى عن الواجب فيها فيما إذا نوى بها التجارة فلا يختلف في الأجزاء وليست من إخراج القيمة اهـ عند قول الدردير في باب مصرف الزكاة. وأما إخراج الفلوس عن أحد التقدين فالمشهور الأجزاء مع الكراهة الخ وقوله لا زكاة فيه لانحصارها في النعم وأصناف مخصوصة من الحبوب والثمار والذهب والفضة الخ يرد ما تقدم نقله عن صاحب الميزان وكتاب رحمة الأمة من وجوبها في جنس الأثمان. والحاصل هذا الكاغد صار أصول الأثمان ومن جنسها وكل ما هو كذلك تحجب فيه الزكاة ودليل الصغرى من جنس دليل الكبرى. ولا ينبغي لأحد من العلماء أن يفتي بسقوط الزكاة عن هذا الكاغد المذكور لأنه يخالف لأمر الله العظيم ولما جاء به سيدنا محمد ﷺ وعلى آله ومن تبعهم في طريق مستقيم. فقد قال الله عز وجل ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ (1) قال أيضا ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾ (2) وقال تعالى ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ﴾ (3) الآية وقال ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلِفِينَ فِيهِ﴾ (4) إلى غير

1 - سورة البقرة : 43. 2 - سورة التوبة : 103

3 - سورة التوبة : 60. 4 - سورة المائدة : 07.

ذلك من الآيات المؤذنة باستحباب الإنفاق على الغير أو وجوبه الشامل للزكاة. وقال الرسول عليه الصلاة والسلام لعاذ بن جبل حين بعثه إلى الشام فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم بأن الله فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم اهـ

عائز زكاة وجبت للمواساة كما في مسلم ونصه قال عياض قال المازري أهم الشرع أن الزكاة وجبت للمواساة ثم جعلها في الأموال النامية الخ . فمن قال بسقوطها في هذا الكاعد مع انفراد التعامل به فقد هدم ركنا من أركان الاسلام الخمسة وأضاع حق المساكين والفقراء الذي وجبت لسد حلتهم منة من الله عليه انتهى

وفيما جلسنا من الدلائل والنقول كناية لمن أنصف وبالحق اتصف وعن سبيل العي انصرف والله يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم وهو أعلم وبه التوفيق. والمرشد لمعالم التحقيق. ومن لم يقتد بالعقول تفرى به النقول بحسب كل بيصاء شحمة وكل سوداء ثمرة لجهله بأن العلة تدور مع المعلول وجودا وعلماء. وقال الإمام مالك رحمه الله كل كلام فيه مقبول ومردود إلا كلام صاحب هذا القبر. وأيضا لعله كما قيل . لعل الله أن يكون ذخراً للمتأخرين ما خفى عن المتقدمين وننشده ما نصه:

أقول في الكوارط الزكاة	لأنها كالعين جاريات
وأعرض الحى عما نعى الروات	لعل يش ذاك تغفلات
قولي دلائله واضحات	جاءت لنا بهما مدونات
الشعرائى في وزنه الجنتات	من صنف ما فيه أتى الزكات
في أربع حصرها الولات	الأنعام جنس عرض والمقتات
براهن الجواب فائقات	نحمد ربى من له الصفات
لعل دخر لى قديلات	ما قد خفى عن علماء فات

كل كلام قل يا فرات فيه مقبول ومرحودات الا مقال المصطفى العرات
سلامنا عليه والصلاة عبدالكريم حكى ما الثقات قد نقوه التحلى الثبات اه
(وفي حب) أي في جميع الحبوب وهي ثمانية عشر صنفا . القطن السبعة .
وهي الحمص والفول واللوييا والعدس والتمس والجلبان والبسيلة . والقمح
والشعير والسلت والذرة والدخن والأرز والعلس . وذوات الزيوت الأربع .
الزيتون . السمسم . والقرطم . وحب الفجل . اه (ثمار) بمشاة فوقيه . وألحق به
الزبيب . فهذه عشرون وهي التي تجب فيها الزكاة فقط . فلا تجب في حور ، ولوز ،
وكتان ، وغير ذلك أي كالرسيم والحلبة . والسجلم . والتين . بخلاف لمن ألحقه
بالتمر كالزبيب . اه كما في الدردير والدسوقي اه وقوله (فزت باللطف الحقي)
دعاء من المصنف للطالب وتتميم للبيت والله أعلم . ثم قال مشيرا لزمن الإصرار
من كل صنف فقال:

فَالْعَيْنُ وَالْأَنْعَامُ كُلُّ عَامٍ وَالْحَبُّ لِلْأَفْرَاكِ بِالتَّمَامِ
وَالطَّيْبُ حَوْلَ الثَّمَرِ وَالزَّبِيبُ وَالزَّيْتُ مِنْ زَيْتِهِ دُونَ رَبِّهِ

أي تجب الزكاة في العين أي الذهب والفضة وما يقوم مقامهما في كل عام .
كما قال ابن عاشر في العين والأنعام حقت كل عام يكمل . وأما الحب فتحجب فيه
بالإفراك أي طيبه واستغناؤه عن الماء وان بقي في الأرض لتمام طيبه . كما في
الدردير . وأما الثمار والزبيب فالحول فيها الطيب كما قال (والطيب حول الثمر
والزبيب) وهو ظهور الحمرة والصفرة في ثمار النخل وظهور الحلاوة في العنب .
أما الثمار أي ثمر النخيل فتخرج الزكاة منه وأما الزيتون فمن زيته كما أشار له
بقوله (والزيت من زيته دون ريب) أي دون شك ولا خلاف اه

ولما أنهى الكلام على الأصناف التي تجب فيها الزكاة شرع يتكلم على

مقدار النصاب في كل صنف فقال

فصل في نصاب الحبوب والثمار والعين

الفصل تقدم معناه لغة واصطلاحاً . وقوله . في نصاب الحبوب الخ أي العدد الذي إذا بلغه المالك تجب عليه الزكاة فقال مشيراً له :

إِنَّ النَّصَابَ فِي الْحُبُوبِ وَالْقَمَارِ خَمْسَةٌ أَوْسُقٍ عَلَى ذَلِكَ الْمَدَارِ
فِي ذَهَبٍ عِشْرُونَ دِينَارًا كَمَا فِي بَضَّةٍ قُلٍّ مِثْلَانِ دِرْهَمًا

يعني أن من بلغ خمسة أوسق من الحبوب أو الثمار تجب عليه الزكاة . أي ولا زكاة فيما دون ذلك والوسق ستون صاعاً والصاع أربعة أمداد بحمد عليه الصلاة والسلام . وقوله (على ذاك المدار) أي مدار الشرع العزيز اهـ (في ذهب عشرون ديناراً) أي النصاب في الذهب في عشرين ديناراً ووزن الدينار اثنان وسبعون حبة من الشعير . أي ولا زكاة فيما دون عشرين ديناراً (كما في فضة قل مِثْلَانِ درهماً) فهذا هو النصاب في الفضة . ووزن الدرهم خمسون وحماً حبة من الشعير وذلك خمسة أواق والأوقية أربعون درهماً . (تتمة) وتجمع أنواع الحبوب فإذا بلغ المالك من جميعها خمسة أوسق زكى . وكذا أنواع الثمار . وكذا تجمع أصناف القطاني . وكذا أصناف الزبيب . وكذلك الذهب والفضة . فمن له عشرة دنانير ومائة درهم زكى . وأما الأرز والدخن والذرة فكل واحد منها صنف لا يضم إلى الآخر في الزكاة . وإذا كان في الحايط أصناف من التمر أدى الزكاة على الجميع من الوسط كما في الرسالة ومثال أصناف التمر في الإخراج من الوسط أصناف الزبيب على ما رجحه بعضهم . وسكت عما لو أخرج عن كل واحد بحسبه ولم يخرج من وسطها لوضوحه وهو الجواز اهـ كما في الفواكه اللواتي اهـ ثم شرع يتكلم على القدر المخرج من كل صنف من الأصناف المذكورة فقال :

فصل في قدر المخرج من الحبوب والثمار والعين

أي المقدار الذي يخرج منه المزكى . من الحبوب ، والثمار ، والعين . فقال

مشيراً إلى ذلك

العُشْرُ فِي الْخُيُوبِ وَالْثَمَارِ أَوْ يَصْفُ مَعَ عَالَةِ الْبَارِ
وَالْعَيْنُ رُبْعُ الْعُشْرِ جُذْ بَذَاكَ تَلْ ثَوَابَ ذَلِكَ فِي أُخْرَاكَ

تكرم رحمه الله على القدر المخرج من احيوب والثمار في الشطر الأول من
البيتين بقوله (العشر في الخيوب والثمار) أي فيما يسقى بعير مشقة كالسيل وماء
السماء والمعاقر وما الى ذلك أما إذا كان يسقى بمشقة فعليه نصف العشر كما قال
(أو نصمه مع عالة البار) أي الدواليب والدلاء والسوا والآلة الكهربائية أو غير
ذلك مما فيه كلفة وإن كان السقي بما فيه مشقة وبما لا مشقة فيه فإن كان على
السواء فكل على حكمه. وإن كان أحدهما أكثر من الآخر ففيه خلاف كما قال
الشيخ خليل. وإن سقى بهما فعلى حكمهما وهل يقلب الأكثر خلاف أحد
(والعين ربع العشر) أي القدر المخرج من العين أي الذهب والفضة ربع العشر.
فمن بلغ من الذهب عشرين ديناراً فعليه نصف ديناراً ومن ملك من العضة مائتي
درهم فعليه خمسة دراهم وأقوله (جذ بذاك تمل ثواب ذاك في أحراك) أي إذا
الزكاة على الوجه المذكور تمل ثواب ذاك عند الله تبارك وتعالى. لأن من أدى
الزكاة خرج من جملة الكافرين الذين وعدهم الله بقوله ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ
وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ (1).

ودخل في حرب الدين قال الله تعالى فيهم ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً
تَطْهَرُ بِهِمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾ الآية (2) ﴿وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تَقْدُمُوا
لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ الآية (3). وبشملة كذلك حديث قوله
ﷺ (إِنَّ اللَّهَ لَيُرِي لِأَحَدِكُمْ الثَّمَرَةَ وَاللَّقْمَةَ كَمَا يُرِي أَحَدَكُمْ فَلُوهُ أَوْ فَصِيلَهُ
حَتَّى يَكُونَ مِثْلَ أَحَدِهِمْ (4)).

3 سورة الزمر 20

2 سورة التوبة 103

1- سورة التوبة 34

4 - حديث أن الله ليرى ... الخ رواه الطبراني وابن حبان في صحيحه.

ثم لما أنهى الكلام على القدر المعرج من الحبوب والثمار والعين شرع
يتكلم على مقدار النصاب في الإبل والبقر والغنم فقال

فصل في نصاب الإبل والبقر والغنم

فِي الْإِبِلِ النَّصَابُ خَمْسٌ وَالْبَقَرُ فِيهَا ثَلَاثُونَ عَلَى مَا يُسْتَطَرُّ
فِي الْغَنَمِ النَّصَابُ أَرْبَعُونَ وَعِنْدَ الْإِشْرَاكِ يُجْتَمِعُونَ

النصاب في الإبل خمس فلا زكاة على من لم يبلغ حمسا من الإبل فإذا بلغها
فعليه شاة جدعة كما سيينه في الفصل الآتي (و) أي والنصاب في البقر (ثلاثون)
بقرة فمن لم يبلغها فلا زكاة عليه وإذا بلغها فعليه عجل تبيع كما سيأتي وقوله
(على ما يستطر) أي يكب ويبين (في) أي والنصاب في الغنم (أربعون) فمن لم
يلغها فلا زكاة عليه وإذا بلغها فعليه شاة كما سيأتي، وقوله (عند
الاشتراك أجمعون) أي يجمع ما عند أحد الشريكين إلى ما عند الشريك الآخر
ويحسب ما عندهما كاملا لك الواحد .

بشروط ستأتي اهـ ثم قال رحمه الله عنه مفصلا لما أجمل

فصل في قدر الزكاة بالاسنان من الأبل بالحساب الكبير

أشار رحمه الله في هذا الفصل الى القدر المعرج من الإبل في الزكاة بنقط
الحروف المعائية بحسب الجمل الكبير بقوله:

جَدْعَةٌ فِي إِلْهَاءِ مِنْهَا وَالتَّانِ	فِي الْإِبِلِ ثَلَاثٌ فِي هِي دُونَ الْفِئَانِ
مِنْ غَنَمٍ لَمْ يَنْتِ الْمُخَاضُ هَكَ	وَأَنْتِ لَبُونٌ وَلِ خِلْدَةٌ دُونَ الْفِئَانِ
وَحِقَّةٌ وَمَ وَأَصْرٌ جَدْعَةٌ	بَنْتَا لَبُونٌ وَعُهَا فَلْتَسْمَعَةٌ
وَحِقَّتَانِ إِطْهَاءُ وَمَعَ لَامٌ	ثَلَاثُ أَوْلَادٍ لَبُونٌ فِي النَّظَامِ
أَوْ حِقَّتَيْنِ خُلْعُمَا فِي الْعَدِيدِ	أَنَا لَكَ اللَّهُ طَرِيقَ الرُّشْدِ
وَأَنْ تَلَا أَلْفَافٌ لِيْلِكَ اللَّامُ	فَحِقَّةٌ فَي كُلُّ لَبُونٍ لَامٌ
وَكُلُّ مِمَّ أَنْتِ اللَّبُونُ	وَهَكَذَا يَكُونُ فِي الْمِثْنِ اهـ

قوله (جدعة في الهاء منها) أي من الإبل في كل خمسة جدعة أي شاة جدعة من غنم والجدعة هي بنت سنة وتعطى من جل عثم البلد. (و) أي وفي عشر من الإبل (اثنتان في اليا) أشار بالياء لأنها تنطق عشرة. وأشار إلى الخمسة عشر بالهاء والياء فقال (ثلاث في هي) أي وفي نقط الياء والهاء الذي هو خمسة عشر ثلاث. وقوله (دون اعتبار) أي من غير براع ولا خلاف بين العلماء وقوله (من عثم) من للبيان أي الجدعة من غنم. ولم يتكلم ^{عليه} على ركاة العشرين من الإبل تركه والله أعلم إما لوصوحه أو لسهوه عنه. ولا إشكال بأن في العشرين من الإبل أربع شياه إلى أربع وعشرين. وكذلك الزائد على في كل ما بين العرضين لا زكاة فيه وهو المسمى بالوقص كما سيأتي (ثم) حرف عطف على مهلة أي وإذا بلغت حمسا وعشرين المشار إليها بحرف الهاء والكاف هكذا (هك) ففيها بنت المحاض وهي التي بلغت سنة خليل وبنت المحاض الموفية سنة (و) أي ولا يزال يعطي بنت المحاض إلى أن يبلغ حمسا وثلاثين فإذا بلغ ستا وثلاثين المشار إليها بالواو واللام هكذا (ول) ففيها (ابن لبون خده) أيها الساعي (دون افت) أي كذب وابن لبون هو ما تمت له ستان ودخل في الثالثة. خليل. ثم كذلك (و) أي ولا يزال يعطي ابن لبون إلى حمسة وأربعين فإذا بلغ ستا وأربعين المشار إليها بالواو والميم (وم) ففيها حقة وهي التي دخلت في السنة الرابعة (و) أي ولا يزال يعطي الحقة إلى أن يبلغ ستين فإذا بلغ إحدى وستين المشار إليها بالالف والصاد هكذا (اص) ففيها جدعة وهي التي تمت السنة الرابعة ودخلت الخامسة. وهنا انتهت الزيادة بالسن ثم انتقل يتكلم على الزيادة بالعدد فقال (بتنا لبون) (وع) أي ولا يزال يعطي الجدعة إلى أن يبلغ حمسا وسبعين فإذا بلغ ستا وسبعين فيعطى بنتي لبون وإلى ذلك الإشارة بالواو والعين (وع) وقوله (فلتسمعه) تميم للبيت ومعناه فلتسمع أيها الطالب ما أشرت إليه سماع حضور. (و) أي ولا يزال يعطي بنتي لبون إلى تسعين فإذا بلغ إحدى وتسعين ففيها حقتان وإلى ذلك أشار بالالف والصاد هكذا (اضها) وأما الهاء والالف فلضرورة الوزن اهـ ولا يزال يعطي الحقتين إلى أن يبلغ مائة وعشرين.

فإذا بلغ مائة وإحدى وعشرين ففيها ثلاث أولاد اللبون وإلى ذلك أشار بقوله (ومع لام ثلاث أولاد لبون في النظام) أي وإذا زاد نقط اللام الذي هو ثلاثون على إحدى وتسعين فالواجب ثلاث بنات لبون (أو) مائة حلو (حقتان خذهما) أيها الساعي (في العدد) أي المذكور الذي هو مائة وإحدى وعشرين فالخيار لك أيها الساعي . وقوله (أنا لك الله طريق الرشد) أي سلك بك أيها الطالب طريق الرشد وهذا دعاء . كقول خليل وسلك بنا وبهم أنفع طريق الله ولا يزال يعطي ما ذكر إلى مائتين وعشرين فإذا بلغ مائتين وإحدى وعشرين . فينتقل إلى الحساب بالأربعين والخمسين فحسب وإلى ذلك أشار بقوله (وإن تلا القاف) أي نقط القاف الذي هو مائة (لتلك اللام) التي زيد نقطها على مائة وإحدى وعشرين (فحقة في كل نون) أي نقط النون الذي هو خمسون (كل مين) أي وفي كل أربعين المشار إليها بالميم (أنت اللبون) الله ومن ثم يكون الحساب على هذا المنوال ولو بلغت الألف وإلى ذلك أشار بقوله (وهكذا يكون في المئين) انتهى والله سبحانه وتعالى أعلم.

ثم انتقل يتكلم على زكاة البقر فقال:

فصل في قدر زكاة البقر بالأسنان بالحساب الكبير

الفصل تقدم معناه لغة واصطلاحاً . وقوله . في قدر زكاة البقر بالأسنان . أي في حكم القدر أي العدد الذي يجب فيه الزكاة والسن التي تجزئ في ذلك فقال

فِي لَامِهَا عَجَلٌ تَبِيعَ مِيمُهَا مُسِنَّةٌ وَهَكَذَا تَقِيمُهَا

أي في نقط اللام الذي هو ثلاثون عجل تبيع أي ابن ستين ذكر ولا فرق بين العلوقة والسائمة والصغيرة والكبيرة فإذا بلغت هذا العدد وحال حول ملكها وجبت فيها الزكاة والواجب فيها حيث عجل تبيع سمي بذلك لأنه تبيع أمه في المربع . أي ولا يزال يخرج تبيعاً كل عام حتى يبلغ تسعاً وثلاثين فإذا بلغت أربعين ففيها مسنة وإليها أشار المؤلف بقوله (ميمها) والمسنة بنت ثلاثين سنين . وقوله

(وهكذا تميمها) أي وهكذا في كل ثلاثين شيئا وفي كل أربعين مسنة ولو بلغت
 الألوف ابن هاشم وهكذا ما ارتفعت اهـ
 ثم شرع يتكلم على زكاة الغنم فقال:

فصل في قدر زكاة الغنم والشيء بالحساب الكبير

أي في قدر العدد الذي تجب فيه الزكاة وقوله. والشيء. عطف تميمه من
 الغنم والشيء شيء واحد إلا أن بعض الناس ينطق بلفظ الغنم وبعضهم ينطق بلفظ
 الشاة وقوله بالحساب الكبير أي الإشارة إلى العدد المذكور بنقط الحروف
 بالحساب الكبير. فقال رحمه الله:

شاة لميمٍ والنتان في قاكٍ ومع فا ثلاثة دون حلك
 والذال من أربع قافات هناك لكل قاف شاة نلت هناك

أشار رحمه الله إلى أن مالك الغنم لا تجب عليه الزكاة في أقل من أربعين شاة
 فإذا بلغها وحال حول ملكها وجبت فيها الزكاة وسواء كانت معلوفة أو سائمة أو
 بعضها معلوف والبعض الآخر سائمة والقدر الواجب فيها شاة كما قال (شاة
 لميم) أي لنقط ميم ونقط الميم بالحساب الكبير أربعون. والشاة تكون من جل غنم
 بلد المزكي جذع أو جذعة. تحليل الغنم في أربعين شاة جذع أو جذعة ذو سنة ولو
 معزا وتؤخذ من الوسطى لا من الأدنى ولا من الأعلى. ثم لا يزال يعطي شاة إلى
 مائة وعشرين فإذا بلغت إحدى وعشرين ومائة ففيها شاتان وإلى ذلك الإشارة
 بقول الناظم (والنتان في قاك). فنقط القاف مائة والألف واحد والكاف عشرون
 هكذا ق + ا + ك = 100 + 1 + 20 = المجموع = 121 ثم لا يزال يعطي شاتين إلى
 مائتين فإذا بلغت مائتين وواحدة ففيها ثلاث شياه وإلى ذلك الإشارة بقوله (ومع
 فا ثلاثة) أي إذا زادت على المائة والأحدى وعشرين ثمانين ففيها ثلاثة شياه.
 وقوله (دون حلك) أي جهل أو ظلمة. ولا يزال يعطي ثلاثة شياه إلى

ثلاثمائة وتسع وتسعين . فإذا بلغت أربع مائة ففيها أربع شياء كما أشار الى ذلك بقوله (والدال) أي لفظ الدال الذي هو أربعة يؤخذ (من أربع قافات) فان نقط القاف مائة فإذا كررت القاف أربع مرات يصير العدد أربعمائة . (هناك) أي عند دال أي عندما يصير العدد أربعة فواجب أربع شياء وهذا معنى قوله (لكل قاف شاة) وقوله (تلت هناك) أي مرامك ومقصودك اهـ ثم شرع يتكلم على حل ربح المال فقال:

فصل في حول ربح المال حول أصله

أشار هذا الفصل الى حول الأربع وحول الأصول فقال :

فَحَوْلُ رِبْحِ الْمَالِ حَوْلُ أَصْلِهِ كَذَلِكَ حَوْلُ النَّسْلِ حَوْلُ أُمِّهِ

أخبر عليه السلام بأن حول ربح المال حول أصله أي وسواء كان الأصل نصيباً أولاً . فالأول مثلاً كمن عنده عشرون ديناراً أقامت عنده عشرة أشهر ثم اشترى بها سلعة فباعها بعد شهرين بثلاثين ديناراً فيزكي حيث أخذ الأصل ولا اشكال ويركي أيضاً الربح وهو العشرة لأن حوله حول أصله وهو العشرين لتقدير ذلك الربح كامناً في أصله من أول الحول من باب تقدير المعلوم موجوداً . والثاني كمن أقام عند خمسة عشر ديناراً عشرة أشهر مثلاً فاشترى بها سلعة فباعها بعد شهرين بعشرين فيزكيها أيضاً اهـ كما في ميارة لدى قول ابن عاشر . وحول الأرباح البيت اهـ

المسألة الثانية مما اشتمل عليه البيت هي ما أشار لها بقوله (كَذَلِكَ حَوْلُ النَّسْلِ حَوْلُ أُمِّهِ) أي أن حول نسل الأنعام حول أصولها . أي حول أولادها حول أمهاتها وهي التي عبر عنها بالأصل وظاهره كانت الأمهات نصيباً أو أقل . فالأول كمن عنده ثمانون من الغنم فلما قرب الحول توالدت حتى صارت إحدى وعشرين ومائة فتجب فيها شتانان . والثاني كمن عنده ثلاثون فتوالدت قرب الحول حتى صارت أربعين فتجب عليه الزكاة وهي شاة اهـ .

ثم انتقل يتكلم على زكاة الفوائد فقال:

فصل في زكاة الفوائد

الفوائد هو المال المتجدد من كعطية أو ميراث وأشار إلى ذلك بقوله:

وَمَا اسْتَفْدْتَهُ مِنَ الْأَمْوَالِ فَاسْتَقْبِلْنَ حَوْلًا بِهِ يَأْتَالُ
وَأَنْ تَكُنْ أَوْلَى وَلَمْ تَكْمُلْ نَصْمَ لِعَدَدِ الْأُخْرَى الَّذِي بِهِ يَتِمُّ
لَمْ مِّنَ الْأُخْرَى يَكُونُ حَوْلَهَا وَهَكَذَا ثَابِتُهُ تَكْمِلُهَا

(وما استفدته أي ما طرأ عليك (من الأموال فاستقبل حولاً به) . خليل، واستقبل بفائدة تجددت لا عن مال. أخرج به الربح والغلة ومثله بقوله. كعطية أي وميراث اهـ فهذا معنى قوله فاستقبل حولاً به. أي بالمال المتجدد وقوله (ياتال) أي باقارئ لما دوتته اهـ (و) أي وان تكن الفائدة الأولى ناقصة ولم تكمل أي لم تكن نصابها (تضم) أي تضاف (العدد الأخرى) أي الفائدة الثانية (الذي) أي العدد الذي (به يتم) أي النصاب (ثم) أي (و) من الأخرى يكون حولها) خليل مسبوكة بشارحه الفردير ونصهما. وتضم الفائدة الأولى حال كونها ناقصة عن نصاب وإن كان نقصها بعد تمام بأن كانت نصاباً ونقصت قبل أن حال عليها إحول لثانية نصاباً أو أواقل فإن حصل منهما نصاب حسب حولهما من يوم الثانية وبصران كالشيء الواحد. كما لو كانت الأولى في المحرم عشرة والثانية في رمضان كذلك فإن حولهما معاً رمضان اهـ وهذا معنى قوله ثم من الأخرى يكون حولها. وقوله (وهكذا ثالثة تكملها) أي إذا لم يكمل النصاب من الأولى والثانية فيضمان لثالثة كما قال خليل أيضاً أو لثالثة أي إن لم يحصل من مجموع الأوليين نصاب كما لو كانت الأولى خمسة والثانية خمسة والثالثة عشر وهكذا لاربعة أو لخامسة اهـ ولما أبهى الكلام على زكاة الفوائد شرع يتكلم على ما لا يزكى فقال:

فصل فيما لا يزكى

أشار في هذا الفصل إلى ما لا زكاة فيه فقال:

فَوَقَصْ فِي نَعْمٍ وَمَا أَقَلَّ مِّنَ النَّصَابِ لَا يُزَكَّى وَالْعَسَلُ
كَذَا الْفَوَاكِهِ وَكُلُّ الْخَضِرِ إِذَا ذَاكَ لَمْ يُقْتَتْ وَلَمْ يَدْخَرْ

آخر عليه السلام بأن لا زكاة تجب في الوقص بفتح الواو والقاف وهو ما بين
 الفرضين من النعم . فمن كان عنده ست أو سبع أو ثمان من الإبل فعليه شاة على
 الخمس ولا زكاة عليه في الزائد على الخمس وكذلك إحدى عشرة إلى أربع
 عشرة لا زكاة في الزائد على العشر . وكذلك في البقر فلا زكاة في الزائد على
 الأربعين مثلاً إلى تسع وخمسين . وكذلك في العنم لا زكاة في الزائدة على الأربعين
 إلى مائة وعشرين والوقص خاص بزكاة النعم . كما قال ابن عاشر . ولا يزكى
 وقص من النعم أما العين والحارث فيزكى الزائد على النصاب وإقل أهـ
 وكذا لا يزكى (ما أقل من النصاب) أي من جميع ما يزكى من عين أو حرث أو
 ماشية فهذا عام كما قال الشيخ ابن عاشر . وليعم أي هذا الحكم عام في كل ما
 نقص عن النصاب ولا يخص بنوع دون نوع ولذا أطلق حيث قال وما أقل من
 النصاب لا يزكى أهـ (و) أي وكذلك (العسل) لا زكاة فيه (كذا المواك) من
 الإحاص واليرقوق والتفاح والبرتقال ونحوه (وكل الخضرة) جمع خضرة وهو كل
 بقل كالبدلاع والقرع والفقوس وغير ذلك . وعلل ذلك بقوله (إذ ذاك لم يقتت
 ولم يدخر) والزكاة إنما تجب في الخيوط والثمار المقتاتة المدخرة للعيش غالباً وهذه
 ليست كذلك فلا زكاة فيها . وكذلك لا زكاة فيما لا يقتات وإنما يتخذ لإصلاح
 الطعام كالأبازير والخلول والتوابل والقلقل والكبربرة والكمون والحبة السوداء
 . والكوربا والحلبة أهـ (فائدة) الإذخار كله بالذال المعجمة بخلاف ما في الطرابلسي
 قاله ابن حمدون . قلت وإذا في قول الناظم . إذ ذاك تعليلية كما في قول من قال :

فأصبحوا قد أعاد الدهر نعمتهم إذ هم قريش وإذا ما ملهم بشر أهـ
 (تممة) وكذلك لا زكاة فيما يدخر ولكن للتفكه لا للعيش كالجوز
 والرمان والعنب ولا فيما يدخر للعيش لكن نادراً كالعسل والتير أهـ كما في ابن
 حمدون أيضاً أهـ

ثم شرع يتكلم على ما يضم بعضه لبعض ويتم به النصاب فقال:

فصل في الأجناس والأصناف التي تضر في الزكاة

الْعَسُ جِنْسٌ تَحْتَهُ صِنْفَانِ أَيُّ ذَهَبٌ وَقِطْعَةٌ فَعَانِ
الْقَمْحُ وَالشَّعِيرُ ثُمَّ السَّلْتُ جِنْسٌ إِلَى عُمُومِهِ تَحْتَ
وَالدُّخْنُ وَالذَّرَّةُ وَالْقَطَانِي أَجْنَاسُ أَصْنَافٍ لَهَا تُدَانِي
وَالثَّمَرُ وَالرَّيْبُ قُلُ جِنْسَانِ تَحْتَهُمَا الْأَصْنَافُ فِي الْجَبَانِ
وَالْإِبِلُ جِنْسٌ وَلَهُ صِنْفَانِ هُوَ وَجَامُوسٌ فَخُذْ أَوْزَانَ
وَعَمَّ جِنْسٌ لَهُ صِنْفَانِ الضَّأْنُ وَالْمَعَرُ فَخُذْ بَيَاسِي
وَلَا تَضُمَّ الْجِنْسُ لِلْجِنْسِ وَضُمَّ صِنْفًا لِصِنْفٍ تَحْتَ جِنْسِهِ الْأَعْمُ اهـ

أخبر رحمته بأنه لا يشترط في كمال النصاب كون من صنف واحد بل لا
مرفق بين كونه من صنف واحد أو من صنفين أو أكثر. ففي زكاة العين لا فرق بين
أن يكون النصاب كله ذهبا أو كله فضة وبين أن يكون ملحقا منها لكن بالجزء لا
بالقيمة ولا بالخودة والرداءة وذلك كعشرة دنانير ومائة درهم أو مائة وخمسين
درهما وخمسة دنانير. أو خمسة عشر دينارا أو خمسين درهما وهذا معنى التكميل
بالجزء وإلى هذا أشار بالبيت الأول. وقوله (فعان) أي اجتهد أو أمعن النظر في
فهم ما أعان والله أعلم وكذا في زكاة الحبوب لا فرق بين كون النصاب كله
قمحا أو شعيرا أو سلنا أو بين كونه ملحقا من اثنين منها أو ثلاثة وإلى ضم الثلاثة
أشار بقوله. والقمح والشعير ثم السلت. البيت (جنس) أي هي الثلاثة الأصناف
جنس واحد (إلى عمومته) أي مجموعته (تحت) أي تجمع في الزكاة فإذا بلغ من
مجموعها النصاب وجبت الزكاة. تحليل كقمح وشعير وملت وأن يبلدان أن ررع
أحدهما قبل حصاد الآخر فيضم الوسط لهما لا أول لثالث اهـ (و) أي وأما
الدخن والذرة والقطاني فهي (أجناس أصناف) أي كل من الدخن والقطاني جنس
على حدته إذا اكمل منه النصاب وجبت فيه الزكاة وإلا فلا (وتضم تحليل) وضم

القطاني . جمع قطنية وهو كل ماله غلاف وفهم منه أن ماعدا ذلك لا ضم فيه وذلك كالعسل والدخن والدرة والسمن وبزر الفحل والقرطم فكل واحد منها صنف على حدته اهـ وقوله (لها تداني) أي تقارب (و) أي وكذا كل من التمر والزبيب جنس على حدته ولكن تحت كل واحد منهما أصناف . فتجمع أصناف التمر فإذا بلغ الصاب من مجموعها زكي . وكذا أصناف الزبيب أبيض وأحمر وأسود فإذا بلغ من مجموعها النصاب ركي وهذا معنى قوله والتمر والزبيب وقوله (في الجبان) أي البستان . (و) أي وكذا الإبل جنس واحد ولكن تحت صنفان (هو) أي الإبل العراب (و) أي والصنف الثاني (البعت) المعروف بإبل خراسان إبل ضخمة مائلة إلى القصر لها سنامان . وعراب كحرا ب خلاف البعت إبل المعهودة ، فمن كان له مثلاً بعيران من العراب وثلاثة من البعت فقد بلغ النصاب من مجموعها فعليه شاة وهكذا وهذا معنى قوله (والإبل جنس وله صنفان) وقوله (وحاموس) أي البقر كذلك صنفان . ابن حمدون . البقر يطلق على الحمر وعلى الجواميس قال الشيخ زروق الجواميس بقر سود ضخم صغرة الأعين طويلة الخراطيم مربوعة الرأس إلى قدام بطيئة الحركة قوية جدا لا تكاد تفارق الماء بل ترقد فيه غالب أوقاتها يقال إذا فارقت الماء يوما فأكتر هزلت رأيناها بمصر وأعمالها اهـ

ولما أنهى الكلام على أنواع الزكاة باتم تفصيل وبيان شرع يتكلم على من تصرف إليهم الزكاة فقال

فصل في الثمانية الأصناف التي تصرف لها الزكاة

فالأصناف الثمانية التي أشار إليها هي التي ذكرها الله في كتابه العزيز بقوله جل وعلا ﴿ إِنَّمَا الصَّلَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا ﴾ الآية سورة التوبة الآية رقم (60) وهم

غَازٍ وَغَامِلٍ وَمِسْكِينٍ فَقِيرٍ وَالْعَتَقُ وَالَّذِينَ فِي الْعِلْمِ الْمُنِيرِ
مُؤَلَّفٌ كَلَالَةٌ مُعْتَجَجٌ غَرِيبٌ وَكَوْنُ كُلِّ مُسْلِمٍ حُرًّا قَطْبٌ
وَإِنْ شَكَّكَتَ فِي قِيَامٍ وَصَفٍ بِمَنْ حَلَّاهُ مِنْ صَرْفٍ

أشار إلى عدد الأصناف الثمانية على الترتيب ما سمح له الوزن لا على ترتيب الآية الكريمة فقال (غاز) وهو المشار إليه بالآية في قول الله تعالى (وفي سبيل الله) أي القائمين بالجهاد ممن لا مئى لهم ولو أعنياء. كما في ذي الجلالين. (و) أي والثاني من الأصناف الثمانية (عامل) وهو المشار إليه في الآية بقوله تعالى (والعاملين عليها) والعمل هو المكلف بجمع الزكاة من طرف الأمير ويسمى بالساعي أيضا كما أشار إليه أبو المودة خليل بقوله (وخرج الساعي ولو بمحذب طلوع الثريا بالفجر. (و) أي والثالث من الأصناف (مسكين) وهو الذي لا يملك شيئا. وهو المشار إليه في الآية بقوله تعالى ﴿مَسْكِينًا ذَا مِرْبَةٍ﴾ (فقير) أي والصنف الرابع فقير وهو الذي يملك شيئا لا يكفيه لقوت عامه (و) أي والصنف الخامس (العتق) وهو المشار إليه بقوله تعالى ﴿وَالرِّقَابَ﴾ والمقصود بذلك على مذهب مالك وأحمد أن معناه يشتري به الرقيق الكامل الرق ويعتق وولاه للمسلمين. وعند أبي حنيفة يشتري به بعض رقبة ويعان به مكاتب لأن قوله في الرقاب يقتضي التبعض. وعند الشافعي في المكاتبين ليستغفروا به على فك رقابهم اه صاوي. (و) أي والصنف السادس (الدين) وهو المشار إليه بقوله تعالى ﴿وَالْفَارِمِينَ﴾ أي المدينين. وفي تفسير الجلالين والفارمين أهل الدين إن استدانوا لغير معصية أو تابوا وليس لهم وفاء أو لإصلاح ذات البين ولو أعنياء الصاوي أي كان خيف فنة بين قبيلتين تنازعتا في قتيل لم يظهر قتله فتحملوا الدية تسكيناً للفتنة اه وقوله (في العلم المنير) أي ما ذكر من صرف الزكاة في الأصناف المذكورة منصوص عليه في العلم أي فيما دوتته العلماء في طروسهم. وأما قوله المنير. فهو صفة أوتعت للعلم أي المضئ المبيد للظلمة أي ظلمة الجهل. والله أعلم

(مؤلف) أي والصنف السابع مؤلف القلب وهو المشار إليه في الآية بقوله تعالى ﴿وَالْمُؤَلَّفَةُ قُلُوبِهِمْ﴾ ليسلموا وثبت إسلامهم أو يسلم نظرائهم أو يذبوا عن المسلمين أقسام اء وهذه الأقسام وقع فيها بين أئمة المذهب اختلاف والذي عند مالك المؤلفة قلوبهم إما كفار يعطوا ليسلموا أو مسلمون يعطوا ليثبت إسلامهم (كذلك محتاج غريب) أي والصنف الثامن والأخير محتاج غريب وهو المشار إليه في الآية ﴿بِأَمْرِ السَّبِيلِ﴾. أي المنقطع في سفره إن كان سفره في غير معصية وإلا فلا يعطى ولو خيف عليه الموت ما لم يتب. ويعطى بشرط أن لا يجد مسلماً وهو ملي ببلده اء صاوي. (و) أي وكون كل من الأصناف المذكورة مسلم حراً. وقوله (فطب) أئح فطب نفساً إن صرفت الزكاة في الأصناف الثمانية أو في أحدها بأنك أدبت ركناً واجباً من أركان الإسلام. (و) أي وأما (إن شككت في قيام وصف بمن خلا فما له من صرف) أي لا تصرف الزكاة اليه مع الشك فيه هل هو قائم به وصف الفقر أم لا أو المسكنة أو غير ذلك. قال الشيخ ابن عاشر. ولم يقبل مريب اء وإذا أصرفتها إلى من شككت فيه أي هل يستحق الزكاة أم لا فما زكيت فتبه اء والله أعلم ثم لما أنهى الكلام على من تصرف اليهم الزكاة شرع يتكلم على زكاة الفطر فقال:

فصل في زكاة الفطر

أي في حكم زكاة الفطر. وحكمها من الشرع الوجوب لا السنة. ابن حمدون. وحكمها الوجوب أي بالسنة لا بالكتاب ففي الموطأ عن ابن عمر فرض رسول الله ﷺ صلقة الفطر من رمضان على المسلمين وكان ذلك في السنة الثانية من الهجرة اء وهي كما قال النافلم:

صَاعٌ عَلَى الْمُسْلِمِ أَوْ مَنْ تَلَزَمَهُ عِمَّتُهُ مِنْ مُسْلِمٍ يَسْتَلْزِمُهُ
مِنْ أَغْلَبِ الْقَوَاتِ بِذَلِكَ الْبَلَدِ بِذَلِكَ الْيَوْمِ الشَّرِيفِ الْأَقْلَدِ

آخر ﷺ بأنه يتدب خروجها بعد طلوع الفجر وقبل الغد وإلى المصلي أي
 لصلاة العيد وحاز تقديمها عن ذلك اليوم المعيد يوم أو يومين عند الإمام مسالك.
 حليل وإخراجها قبله بكاليومين وهل مطلقا أو لفرق تأويلان اهـ
 ثم شرع يتكلم على من تصرف له زكاة الفطر فقال:

فصل فيمن تصرف له زكاة الفطر

يَكُونُ حُرًّا مُسْلِمًا لَهْتَيَّ بِهَا يَوْمَ فِطْرِهِ وَيَقْتَبِي
 أي ويشترط في أخذ الزكاة أن يكون حرا مسلما فلا تدفع لغني ولا لعبد
 ولا لكافر ابن حمدون اشتراطه في أخذ الزكاة ظاهره أن مصرفها هو فقير الركاة
 وهو كذلك على المشهور عند ابن شلس وابن الحاجب فتدفع لمالك النصاب لا
 يكفيه لعامة. وقال أبو مصعب إنما تدفع لعادم قوت يومه اهـ (تنبية) فرق
 بين زكاة الأموال وزكاة الفطر فيمن تصرف له أما زكاة الأموال فإنها تصرف في
 الأصناف الثمانية. وأما الزكاة الفطر فتصرف في صنفين فقط. الفقير والمسكين.
 قال الشيخ المرواني رحمه الله :

وَأَمَّا تَدْفَعُ لِلْفَقِيرِ	زكاة فطرنا على التحرير
ومثله المسكين إذا كانا	حرين مسلمين يا أحنانا
سواءهما من أخذ الزكاة	فلا يجوز أخذه لهات
وحاز للزوجة مما حصل	اعطاها للزوج والعكس فلا
وليس للإمام أخذ الفطره	من مانع كرها بغير مويه
وعاجز وبعدة اعوام	أيسر لم يقض بلا ملام اهـ

فائدة إذا ضاعت الفطرة كلا أو بعضا بعد إخراجها وقبل وصولها
 لمستحقها فلا ضمان على مخرجها إن أخرجها بعد الوجوب لا قبله أي لا أن
 أخرجها قبل وجوبها فيضمن قال الشيخ المرواني

إذا ضاع جزء الصاع أو صاع كله أو أهريق بعد أن من المال أخرجا
وقبل وصول المستحق فليس من ضمان لها على الذي كان أخرجا
وهذا يا صاح إن بعد وجوبها عليه لا قبل أن من المال أخرجا اهـ
(الثانية) إذا كان عدد بين ثلاثة لأحدهم النصف وللآخر الثلث وللآخر
السس. يجب على كل واحد من الصاع بقدر ملكه. وقيل على الرأس ولها نظائر
أشار لها بهرام بقوله :

حجارة قسام وكتب وثيقة وحارس بستان وصيد كلاب
وأخراج فطر عن رقيق جماعة ومسكن محضون وكنس تراب
وصف نفقة الوالدين وشفعة وتكميلها عشرا بعق رقاب اهـ
وذيله التائي فقال :

وكنس السواقي ثم اجر الذي سقى وأجر الوكيل في الخصام
وذيله في طالع الأمانى فقال :

والأول رجح في اصطفاة وقسمة وكنس معا أو حارس لجنات اهـ
خاتمة ينبغي للمزكي أن يدفع زكاته عن طيب نفس. قال في القرطبية

قد جاء في القرآن ما مغرور موعظة شاب لها الصغير
إن الذي ينكرها وينعم سينكوي بنارها وتوضع
في ظهره وجنه وجبهته تباله من عاسر في صفقته
فقطب بها نفسا إذا أعطيتها فإنها ذخيرة أعددها
وللركاة فاعلموا عادات إخراجها عن طيبة صواب
كذلك إعطاء حيار المال فضيلة يختص بالكمال
ودفعها في الخير باليمين وسترها عن رؤية العيون
وقسمها لأهلها بالبلد أولى من استخراجها للأبعد
ويستحب دعوة المصدق لدافع زكاته فحقق

انتهى كما في فتوحات الإله المالك. ثم شرع يتكلم على القاعدة الرابعة

من قواعد الإسلام فقال :

باب في الصيام

الصوم في اللغة مطلق الإمساك فكل شئ أمسكت عنه فأنت صائم عنه .
فالصمت صوم ومنه قوله تعالى ﴿ إِنِّي نَزَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صُومًا فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ
إِنَّمَا ﴾ (1) (أ) والوقوف ومنه قول النابغة

خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج وأحرى تعلقك اللجما
وشرعا الإمساك عن شهوتي البطن والفرج أو ما يقوم مقامهما . محالفة
للهوى . في طاعة المولى من طلوع الفجر إلى غروب الشمس . اه فقال
إِنَّ الصَّيَّامَ فَضَّلَهُ عَظِيمٌ وَخَيْرُهُ فِي دِينِنَا عَمِيمٌ
وَأَجْرُهُ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يُحْصَرَ وَأَمْرُهُ أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يُذْكَرَ

أشار بقوله (إن الصيام فضله عظيم) البيت إلى ما ورد في شهر رمضان من
الأحاديث . منها قوله ﷺ (إن الله في كل ليلة من رمضان خمسمائة ألف عتيق
من النار) . ومنها قوله ﷺ (شهر رمضان شهر خير وبركة يغشاكم الله فيه
برحمته ويباهي بكم الملائكة وينظر فيه إلى تنافسكم فأرووه من أنفسكم خيرا) .
ومنها قوله ﷺ (إذا دخل رمضان فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار
وصفدت الشياطين ونادى مناد يا باغي الخير هلم ويا باغي الشر أقصر) . نقله
الشيخ مباركة في الشرح الكبير . وقوله في حديث (خمسمائة عتيق من النار)
في رواية (إن الله تعالى في كل يوم من شهر رمضان عند الإفطار ألف ألف
عتيق من النار كلهم قد استوجبوا العذاب فإن كان يوم الجمعة وليلة الجمعة
اعتق في كل ساعة منها ألف ألف عتيق من النار كلهم قد استوجبوا العذاب فإذا
كان في آخر يوم من شهر رمضان اعتق في ذلك اليوم بعدد من اعتق من أول
الشهر إلى آخره) . اه كما في تنبيه الغافلين .

وفي رواية نقلها الأجهوري ونظمها بقوله

برمضان كل يوم يعتق ستون ألف جا بهذا المصدق
وجاء أن العتق ست من مئتين من الألف كل يوم يا فطين
ويعتق الله يوم الفطر بقدر ما اعتقه في الشهر
وآلف ألف كل يوم ذا ورد ليلة العشرين مع تسع تزد
ويعتق الله بها بقدر ما اعتق في جميعه فلتعلما
وجاء عند كل فطر وسحور سبعة آلاف عتق للغفور
وصائم الأول منه تغفر ذنوبه لثله فاستبشروا
سبعون ألف ملك تعلي على الذي يصوم فاحفظ نقلي
من العادة للعشى كل يوم وجاء هذا غير مخصوص بالقوم
ثم له بكل سجدة سجد ألف وسبعمائة كما ورد
من حسات وله بيني الإله يتنا بجنة يكون مأواه اهـ

(و) أي وأن (أجره) أي الصيام (أعظم من أن يحصوا) أي أكثر من أن
يدخل تحت حصر ولو لم يكن في فضله إلا ما تقدم من الأحاديث لكفى. وسأزيدك
أيها المؤمن بشائر أخرى من أحاديث سيد الوري. عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال:
رسول الله ﷺ (أعطيت أمي في شهر رمضان خمس خصال لم تعط أمة قبلها.
خلاف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك. ويستغفر لهم الملائكة حتى
يفطروا. وتصفد فيه مردة الشياطين. فلا يخلصون فيه إلى ما كانوا يخلصون في
غيره. ويزين الله كل يوم جنته ويقول لها يوشك عبادي الصالحون أن تلقى
صهم المونة والأذى ويصبروا إليك. ويفطرهم في آخر ليلة. قيل يا رسول الله
أهي ليلة القدر قال لا ولكن العامل إنما يوفي أجره إذا قضى عمله) اهـ كما في
تنبيه الغافلين (أمره أشهر من أن يذكر) أي عظيم شأنه عند الله أشهر من أن
يذكر. فلو لم يكن إلا إضافته لنفسه تعالى من بين الأعمال كما سيأتي اهـ ثم قال

لأنه يكسِرُ نفساً جمعتَ حتى تَرَاهَا بِالْهُدَى تَطْبَعَتْ
وَيَهْزُمُ اللَّعِينُ إِبْلِيسَ الرَّجِيمَ فَيَسْتَبِيرُ الْقَلْبُ بِالنُّورِ الْعَظِيمِ
وَيَجْلِبُ الرِّزْقُ مَعَ الْقَنَاعَةِ وَالْحِفْظُ وَالْحِكْمَةُ وَالْبِرَاعَةُ
وَيَطْرُدُ الدَّاءَ عَنِ الْأَجْسَادِ لِصِحَّةِ الْبُطُونِ وَالْأَكْبَادِ
يُنَوِّرُ السُّجَّةَ بِنُورِ الْقَلْبِ مَعَ هَيَاتٍ مِنْ عَطَايَا الرَّبِّ

أي وعظم أجره ومضله لأنه شرع لمعاينة الهوى إن الهوى يدعو إلى شهوتي البطن والفرج. وشرع كذلك لكسر النفس ولتصفية مرآة العقل والإنصاف بصفة الملائكة وتبنيه العد على مواساة الجائع اه كذا نقله الشيخ ميارة. وإذا كسرت شهواتها بما ذكر تطبعت أي مالت وانقادت إلى طريق الهدى لسد مجاري الشيطان كما قال (ويهزم اللعين إبليس الرجيم) أي ومن فصله أنه بهرم إبليس وجنوده. ويشير بهذا إلى ما ورد من أن الله تبارك وتعالى يقول في أول ليلة من رمضان يا رضوان افتح أبواب الجنان للصائمين من أمة محمد ﷺ ويقول يا مالك أغلق أبواب الجحيم عن الصائمين من أمة محمد. ويقول يا جبريل اهبط إلى الأرض فصعد مرده الشياطين وغللهم بالأغلال ثم أقذفهم في بئح البحار حتى لا يفسدوا على أمة حبيبي محمد صيامهم (فيستبصر القلب بالنور العظيم) أي لما ذهب عنه من الرن وحفظ من الشيطان تأهل لقبول الأنوار. لأن الملائكة حاملين للأنوار يمدون قلوبا لا كلب فيه ولا صورة. فنبه (و) أي ومن فضائله أنه (يجلب الرزق) فقد ورد أن النفقة فيه كالنفقة في سبيل الله (مع القناعة) أي لما اعتادته النفس وارتاضت عنه من الجوع. (و) أي ومن فضائله أنه (يطرد الداء عن الأجساد) لما ورد من قوله ﷺ (الحمية رأس الدواء والمعدة بيت الأدواء وأصل كل داء البرد) والحمية هي خلو البطن والصيام سبب في خلو البطن من الأكل والشرب ولذا قال (لصحة البطون والأكباد). أي لأجل صحة البطون أي سلامتها من الأمراض التي

تحدث من كثرة الأكل والشرب. ففي الجوع صحة البطن والعقل وفي الشبع مرضهما معا. وقد أشار الحكماء والأطباء إلى فوائد الجوع وأضرار الشبع .
فمن ذلك ما قال سيدي احمد بن عبد العزيز الهلالي في نصيحته:

في شبع المرء من الحلال عشرة من أقبح الخصال
من ذاك قسوة القلوب وهي دهيّة للناسكين دهيّا
ومنّه إسراع الجوارح إلى عصيان رب الناس واهب الألى
ومنّه ضعف الفهم أن البطنة كما أتى مذبة للفطنة
ومنّه اغراء النفوس بالكسل حتى تسرى النعاس أحلى من عمل
ومنّه فقدة لذة العبادة وذاك داء من يصب أباده
ومنّه أنه يرى ذريعه لأكل ما حرمت الشريعة
ومنّه شغل القلب والأبدان بجمعه من شاسع ودان
ومنّه فاعلم اشتداد السكرات عند المات وحلول الغمرات
ومنّه نقصان الثواب الباقي فتعلف عن السباقي
ومنّه طول الحبس والوقوف يوم الحساب الهائل المخوف اهـ

قلت وكل ما أشار إليه الشيخ سيدي احمد بن عبد العزيز مأخوذ من قوله
﴿ افضلكم عند الله منزلة أطولكم جوعا وتفكرا وابتعضكم إلى الله كل
نوام أكل شروب ﴾ . وقوله ﴿ سيكون رجال من امتي يأكلون ألوان الطعام
ويشربون ألوان الأشربة ويلبسون ألوان الثياب ويتشلقون في الكلام أولئك
شرار امتي ﴾ . رواه الطبراني وقوله ﴿ اهل الجوع في الدنيا هم اهل الشبع في
الآخرة ﴾ . رواه ابن ماجه اهـ وذكر الغزالي في الإحياء أن الأكل على الشبع
يورث اليرص - إذا أفهمت هذا اتضح لك ما قال الشيخ (ويطرد الداء عن
الأجساد) البيت اهـ وقوله (ينور الوجه بنور القلب) أي ومن فصائل الصوم أنه
ينور الوجه بسبب نور القلب بأنوار المعرفة وحلوه من الكلاب الساجة. وتقدم قوله

يستثمر القلب بالنور العظيم. وإذا استتار القلب أفاض نوره على الوجه لا محالة. فإن من المعلوم البديهي. أن ما أضمر في السرائر أظهره الله على الظواهر. كما ورد من أقوال الحكماء اهـ

(مع هبات من عطايا الرب) أي ومع استتار الوجه ترد عليه هبات من الفتوحات ولعطايا الربانية. اهـ ثم قال مشيراً إلى ما يعني عن تعداد فضائل الصوم

يَكْفِيكَ أَنْ اللَّهُ قَالَ الصَّوْمُ لِي أَنَا بِهِ أَجْزِي بِقَدْسِي جَلِي
أَضَافَهُ وَنَعِمَ مَا أَضَافَهُ لِنَفْسِهِ وَنَعِمَ مَا أَنَا لَهُ
خَلُوفُهُ عِنْدَ إِلَهِ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ مِسْكِ عَرَفَةَ مُسْتَعْدَبُ
أَنَا لَنَا رَبُّ الْوَرَى مِنْ فَضْلِهِ وَجَادَ عَنَّا بِالْهُدَى لِفَعْلِهِ

أي ويكفيك في فضل الصوم ما ورد في الحديث القدسي المروي في الصحيح عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال : (قال الله تعالى : كل حسنة يعملها ابن آدم تضاعف له من عشرة إلى سبعمائة ضعف إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به يدمع شهوته وطعامه وشرابه من أجلي. والصوم جنة وللصائم فرحتان فرحة عند الإفطار وفرحة عند لقاء ربه) اهـ (أضافه ونعم ما أضافه) أي ومن أجل فضله أضافه تبارك وتعالى لنفسه ونعم) أي وحبذا (ما) تعجبية أي أعجب بهاته الإضافة الشريفة. فإنه لا يضيف لنفسه تبارك وتعالى إلا شيئاً عظمه ورفع قدره (ونعم) كلمة مدح مثل حبذا (ما) زائدة (أنافة) أي رفعه والمعنى ونعم شيئاً رفعه اهـ والله أعلم وقوله (خلوفه عند الإله أطيب من ريح مسك) البيت خلوفه أي تغير رائحة فيه من البحار الذي يصعد من المعدة عند شدة الجوع والعطش أطيب عند الله من ريح المسك اهـ فنييه وقع خلاف بين ابن الصلاح وابن عبد السلام في أن طيب رائحة الخلوف هل هو في الدنيا والآخرة أو في الآخرة فقط فذهب ابن عبد السلام إلى أنه في

الآخرة واستدل برواية مسلم والنسائي هذه وروى أبو الشيخ بإسناد فيه ضعف عن
 أنس مرفوعا يخرج الصائمون من قبورهم يعرفون ريح أفواههم. أفواههم أطيب
 عند الله من ريح المسك. وذهب ابن الصلاح إلى أن ذلك في الدنيا واستدل
 بحديث جابر مرفوعا وأما الثانية فإن خلوف أفواههم حين يمسون أطيب عند الله
 من ريح المسك واستشكل هذا من جهة أن الله تعالى منزّه عن استنطاب الروائح
 الطيبة واستنذار الروائح الخبيثة فإن ذلك من صفات الحيوان. وأجيب بأنه محاز
 واستعارة لأنه جرت عادتنا بتقريب الروائح الطيبة منا فاستعبر ذلك لتقريبه من الله
 تعالى وقال ابن بطال أي أركى عند الله إذ هو تعالى لا يوصف بالشّم قال ابن
 المنير لكنه يوصف بأنه تعالى عالم بهذا النوع من الإدراك وكذا بقية المدركات
 المحسوسات يعلمها تعالى على ما هي عليه لأنه خالقها. ألا يعلم من خلق هذا
 مذهب الأشعري. وقيل أنه تعالى يجزيه في الآخرة حتى تكون نكهته أطيب من
 ريح المسك أو أن صاحب الخلوف ينال من الثواب ما هو أفضل من ريح المسك
 عندنا. فإن قلت لم كان خلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك ودم
 الشهيد ريحه ريح المسك مع ما فيه من المعاطرة بالنفس وبذل الروح. أجيب بأنه
 إنما كان أثر الصوم أطيب من أثر الجهاد لأن الصوم أحد أركان الإسلام المشار
 إليها بقوله عليه الصلاة والسلام. بني الإسلام على خمس وبأن الجهاد فرض كفاية
 والصوم فرض عين وفرض العين أفضل من فرض الكفاية كما نص عليه الشافعي.
 انتهى ببعض اختصار من القسطلاني اهـ وقوله (عرفه) أي رائحته (مستعذب) أي
 مستطاب اهـ (أنا لنا) أي أعطانا (رب الوري) أي الخالق تعالى (من فضله) أي
 من كرمه وجوده بأن جعلنا من أمة سيدنا محمد التي خصها بهذا الشهر المبارك
 الكريم (وجادعنا) من الجود وهو العطاء (بالهدى) أي بأن هدايا ووفقنا (لنعمه)
 أي لصيامه أي على صيامه وقيامه. وهذا أي التوفيق الذي هو خلق القدرة على

الطاعة التي من أعظمها صيام رمضان والإيمان بوجوبه من أعظم النعم علينا عليه
الحمد والمنة اهـ والله سبحانه وتعالى أعلم.

(فائدة) أسرار الصوم وشروطه الباطنة. هي ستة أمور (الأول) غرض
البصر وكفه عن الإتساع في النظر إلى كل ما يذم ويكره وإلى كل ما يشغل القلب
ويلهي عن ذكر الله تعالى (الثاني) حفظ اللسان عن الهذيان والكذب والغيبة
والسبيمة والفحش والجماع والخصومة والمراء. (الثالث) كف السمع عن الإصغاء
إلى كل مكروه لأن كل ما قوله حرام حرم الإصغاء إليه ولذلك سَوَّى الله عز
وجل بين السمع وأكل السحت فقال تعالى ﴿مُصَاعِدُونَ لِلْكَذِبِ أَكَالُونَ
لِلسَّحْتِ﴾.

(الرابع) كف بقية الجوارح عن الآثام من اليد والرجل عن المكروه وكف
البطن عن الشبهات وقت الإفطار فلا معنى للصوم عن الطعام الحلال ثم الإفطار
على الحرام، فمثال هذا الصائم مثال من يبيت قصرا ويهدم مصرا. وقد قال ﷺ
(كَمْ مِنْ صَائِمٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ صَوْمِهِ إِلَّا الْجُوعُ وَالْعَطَشُ) ، فليل هو الذي يفطر
على الحرام، وقيل هو الذي يمسك على الطعام الحلال ويفطر على لحوم الناس
بالغيبه وهو حرام، وقيل هو الذي يحفظ جوارحه عن الآثام. (الخامس) أن لا
يستكثر من الطعام الحلال وقت الإفطار بحيث يحتلى، فما من وعاء أبغض إلى الله
عز وجل من بطن ملئ من حلال، وكيف يستفاد من الصوم قهر عدو الله وكسر
الشهوة إذا تدارك الصائم عند فطره ما عاته ضحوة نهاره. وربما يريد عبه ألوان
الطعام حتى استمرت العادة بأن يدخر جميع الأطعمة لرمضان فيوكل من الطعام
فيه مالا يركل في عدة أشهر. ومعلوم أن مقصود الصوم الخواء وكسر الهواء
لتقوى النفس على التقوى. وإذا دفعت المعدة من ضحوة نهار إلى العشاء حتى
هاجت شهوتها وقويت رغباتها ثم اطعمت من اللذات وأشبعت زادت لذتها.
وتضاعفت قوتها واتبعث من الشهوات ماعساها كانت راكدة لو تركت على

عادتها. فروح الصوم وسره تضعيف القوى التي هي وسائل الشيطان في العود إلى الشرور، ولن يحصل ذلك إلا بالتقليل، ومن جعل بين قلبه وبين بطنه مخلات من الطعام فهو عن الملكوت محجوب.

(السادس) أن يكون قلبه بعد الإفطار مضطربا بين الخوف والرجاء، إذ ليس يدرى أيقبل صومه فهو من المقربين أو يرد عليه فهو من المقيوتين، وليكن كذلك في آخر كل عبادة يفرغ منها انتهى من موعظة المؤمنين. رقم 60/59.

ثم لما أنهى الكلام على فضائل الصوم شرع يتكلم على أحكامه أي من فرض ومنسوب إلى عمر ذلك وبدأ بالمفروض فقال:

فصل في الصيام المفروض

أي الواجب والنافلة (تبيينه) الصيام على ستة أقسام. واجب وسنة، ومستحب، ومكروه، ومحرم، فمن الواجب صوم شهر رمضان وصيام الكفارات كلها والنذور وقضاؤه، والسنة قال عياض صيام يوم عاشوراء، والمستحب شعبان والأشهر الحرم وتسع ذي الحجة والعشر الأول من المحرم على ما قال عياض وستة من شوال وثلاثة أيام من كل شهر ويوم الإثنين والخميس وسبعة من أيام العام. وهي اليوم الثالث من المحرم. والعاشر منه ويوم النصف من شعبان. والخامس والعشرون من ذي القعدة. والتاسع من ذي الحجة. وماعدا السادس من هذه السبعة كله داخل في كلام النافطم وإليها أشار بعضهم بقوله:

وهناك سبعة من الأيام	نص عليها الشرع بالصيام
فثالث المحرم اسمع جاء	وعنه أيضا يوم عاشوراء
وثالث من رجب المعظم	والمسبح والعشرون منه فاعلم
كذلك من شعبان يوم نصف	والخمس والعشرين فافهم وصفي
من شهر ذي القعدة كذلك التاسع	من شهر ذي الحجة بلا منازع

والنافعة كل صوم كان لغير سبب يستحق صومه أو يجمع فيه الصوم، والمكروه صوم يوم عرفة ويوم التزوية للحاج وآخر يوم من شعبان للإحتياط وصوم الدهر ويوم الجمعة على أحد القولين مبهما، ودرج في المختصر على القول بالخوار ويوم مولده ﷺ لأنه من أعياد المسلمين نقلها الشيخ زروق عن ابن عباد بل قال الشيخ العارف بالله ابوفارس سيدي عبد العزيز الدباغ أن أهل الخير والبصرة يتحرون فيه أهم الأمور عندهم وأוכלها لديهم من جميع ما يهم أمره من أمور الدين والدنيا حتى جماع الزوجة بنية التماس ولد صالح وغير ذلك كله بقصد التماس بركته ﷺ والإستناد إليه والإنجاش إلى جنبه والإعتصام به وبواسطته التي هي أصل الخيرات كلها ومنيع البركات بأسرها. وقص لمن حصلت له هذه النية وراعى ما يقتضيه جانب الآداب معه ﷺ أن ينال غاية المصوب، ونهاية المرعوب، والمحروم منه ما هو محرم على أحد وهو صوم الفطر والحر وصيام الحائض والنفساء وصيام من خاف على نفسه الهلاك به. ومنه ما هو محرم إلا على ثلاثة أشخاص. المتمتع، والناذر، ومن كان في صيام متابع وهو ثالث أيام التشريق رابع النحر انتهى ببعض اختصار من ابن حملون. رقم 67/66 اهـ قال الناظم

فصل في الصيام المفروض

صِيَامُ شَهْرِ رَمَضَانَ وَاجِبٌ وَصَوْمُ كَفَّارَتِهِ يُصَاحِبُ
وَصَوْمُ نَسْرِ وَظَهَارٍ قَتْلٌ كَفَّارَةُ الْيَمِينِ فَأَذِرْ قَوْلِي
صَوْمُ تَمَتُّعٍ وَهَدْيٌ لِدَنِيَّةٍ فَتَرَكْ فَرَحِهِ أَشَدُّ فَرَسَةٍ

اخبر رحمه الله أن صيام شهر رمضان واجب أي بالكتاب والسنة والإجماع، أما الكتاب فقوله تعالى ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ. إِلَى قَوْلِهِ، شَهْرَ رَمَضَانَ﴾ (١). وقوله تعالى. فمن شهد منكم الشهر فليصمه ﴿ (2) سورة البقرة. وأما السنة فحديث (بني الإسلام على خمس :

1- سورة البقرة : 183 و 184.

2- سورة البقرة : 185

شهادة أن لا إله إلا الله إلى قوله وصوم رمضان) رواه البخاري. وأما الإجماع فقد انعقد على فرضيته فمن جحدله قتل كفرا إلا أن يتوب كسائر المرتدين ومن اعترف بوجوبه وامتنع من فعله عنادا أو كسلا فنقل ابن ناج أنه يقتل أحدا على المشهور ولكن بعد تأخير إلى أن يبقى من الليل مقدار ما يقع فيه النية اهـ أما مرضيته ففي السنة الثانية من الهجرة بعد ليلتين خلنا من شعبان. وحين فرض رمضان كان الشخص مخيرا بين الصوم والإطعام ثم نسخ التخيير بقوله تعالى ﴿ فمن شهد منكم الشهر فليصمه ﴾ كما في الفواكه الدواني. اهـ وقوله (وصوم كفارته يصاحب) أي أن صيام كفارة من تعمد الأكل أو الشرب أو الجماع في رمضان واجب مثل وجوب صيام شهر رمضان. وقوله يصاحب، أي يصاحبه في الوجوب اهـ وكذلك يجب (صوم نذر) نذره على نفسه لأن وماء النذر واجب (و) أي ويجب صوم (ظهار) على من ظاهر من زوجته لقوله تعالى ﴿ والذين يظهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا ﴾ الآية سورة المجادلة (1) وكذا من الصيام الواجب كفارة (قتل) أي خطأ لقوله تعالى ﴿ فمن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة إلى قوله تعالى فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله ﴾ (2) الآية سورة النساء وكذا (كفارة اليمين) أي من الواجب أيضا صوم كفارة اليمين لقوله تعالى ﴿ لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم إلى قوله تعالى فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ﴾ (3) الآية سورة المائدة وأما قوله (فادر قولي). أي أفهمه (صوم تمتع) أي وكذا يجب صوم التمتع بالعمرة إلى الحج إذا لم يقدر على الهدي لقوله تعالى ﴿ فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج ﴾ الآية (4). البقرة (و) أي وكذا يجب صيام (هدي فديه) أي هدي فدية الأذى على من اختار الصوم أو لم يجد نسكا أو ما يتصدق به لقوله تعالى ﴿ فمن كان منكم مريضا ﴾ الآية (5). الآية

3 سورة المائدة 89

2 سورة النساء 92

1 سورة المجادلة 03

5 - سورة البقرة : 196.

4 - سورة البقرة : 196.

سورة البقرة وقوله (فترك فرضه) أي الصوم الواجب (أشد مريه) أي ألما. اهـ والله اعلم. ثم شرع يتكلم على الصيام المنسوب فقال:

فصل في الصيام المنسوب

أي المستحب الذي يثاب فاعله ولا يعاقب تركه فقال:

صِيَامُ شَهْرٍ رَجَبٍ وَشَعْبَانَ وَتَسْعَ حَجَّةٍ بِحَسْنِ تَيَّانٍ
وَعَشْرَةِ الْحَرَمِ الْحَرَامِ وَالْأَشْهُرِ الْحَرَمِ بِالتَّمَامِ
وَالصَّوْمُ فِي السَّفَرِ تَفْجِيلُ الْقَضَا ثَلَاثَةٌ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ بِالْقَضَا
وَزَدْلُهُ تَفْجِيلُ فِطْرٍ تَأْخِيرُ مَحْوَرِهِ نَقْلُهُ الْجَاهِلِيَّ

أي يستحب الصوم في شهري رجب وشعبان كما يستحب صوم التسع الأولى من ذي الحجة قوله، (بحسن تبيان) تميم للبيت ومعناه أن صيامهما مبرر استحبابه في كتب العقيدة وشرح السنة بحسن بيان والله أعلم (تبيينه) رجب مشتق من الترجيب وهو التعظيم لأن الجاهلية كانوا يعظمونه ويقال بالميم لرحم الشيطان فيه. ويقال له الأصم بالميم لعدم سماع قعقة الأقلام بالسينات فيه لأن الملاحكة للكرام لا يكتبون فيه إلا اخساعات دون السينات. ويقال له الأصب بالباء لصب الرحمة فيه أي الشهر الذي تصب فيه الرحمة وذلك كناية عن كثرة إحسانه تعالى ومغفرته لعباده اهـ (مرع) ويتأكد صيام التاسع من ذي الحجة وهو يوم عرفة، ابن حمدون وكذا يوم الزوية وهو ثامن ذي الحجة إن لم يحج كما في المختصر وأما إخراج فلا يتدب له صومهما كما في ح عن المتطلى بل يكره كما في ر فالفطر في حقه أفضل للتقوى على الوقوف ولأنه الوارد في الصحيح وأنه ينهي عن صوم يوم عرفة بعرفة، واختلف في صيام كل يوم من العشر المذكور هل يعدل شهرا أو شهرين أو سنة وهذه ماعدا الثامن والتاسع أما الأول فيعدل سنة وأما الثاني فيعدل ستين لخديث مسلم (صوم يوم عرفة اني احتسب على الله أنه يكفر السنة التي قبله والسنة التي بعده. وصيام يوم عاشوراء اني احتسب على الله أن يكفر السنة التي قبله).

والفرق بينهما أن الأول محمدي والثاني موسى اهـ فإن قلت لعزل التكفير بالسنة المستقلة مشكل لأن تكفير الذنب يستدعي سبق ذنب والتأخر من الذنوب لم يأت بدنب حتى يكفر فالجواب أن تعلق المغفرة في مثل هذا ليس حقيقيا بل هو كناية عن حفظ الله إياهم في السنة المستقلة فلا تقع منهم سيئة فهو كالْمَغْفِرَة لهم من حيث عدم العذاب بإكرامهم لعدم الإثم أصلا. (فائدة) ينبغي الاكتراث في يوم عرفة من الصلوات والأدعية والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وقرءة الاخلاص و احياء ليلته بالتهجد والذكر. وذكر الشيرازي في حواشي المواهب ان الوحوش تصومه اهـ

(و) أي وكذا يستحب صيام (عشرة المحرم الحرام) ويتأكد صيام العاشر منه وهو المعروف بيوم عاشوراء لما ورد أنه يكفر ذنوب سنة كما تقدم. واحتج لأي شيء سمي عاشوراء. ف قيل لأنه عاشر المحرم وقيل لأن الله تعالى أكرم فيه عشرة من الأنبياء بعشر كرامات. وقيل لأنه عاشر عشر كرامات أكرم الله بها هذه الأمة. اهـ والمنهـب ان صومه يفتقر إلى نية كغيره خلاف ما في المقدمات وتستحب فيه أشياء أشار لها بعضهم بقوله:

في صوم عاشوراء عشر تصل بها اثنان ولها فضل نقل
صم صلّ صلّ زرعاً لما عد واكتحل راس اليتيم امسح تصدق واغتسل
وسع على العيال قلم ففجرا وسورة الاخلاص ألفا تقرا اهـ
ولم يرد في ذلك الا الصوم والتوسعة على العيال وما عدا ذلك استحسان من العلماء ولذا قال عج تذيلا لهذه الايات

ولم يرد من ذى سوى الصوم كذا توسعة وغير هذا نبذا
أما حديث الصيام فقد تقدم الكلام عليه وأما حديث التوسعة على العيال،
وهو من وسع على عياله وسع الله عليه طول سنته فقد أخرجه الطبراني في
الكبير والبيهقي في الشعب وابن عبد البر في الاستذكار. ابن العربي النفقة فيه

مخلوطة باتفاق وأنه يحلف الله الدرهم عشرة أمثاله. وللخطيب ابن رشد صيام
عاشورا أتى نديه. في سنة محكمة قاضيه. قال النبي مصطفى أنه تكبير ذنب السنة
الماضية، ومن يوسع يومه ثم يزل، في عامه في عيشة راضية)

بل الفقة والتوسعة على العيال أفضل من الصدقة والعنق كما في صحيح
مسلم عن أبي هريرة وخصوصا في عاشوراء وسائر المواسم لكن حمل عياض
والأبي الحديث على أن ذلك في الفقة الواجبة وأما النفقة المندوبة فالصدقة أفضل
منها وهو ظاهر فيما إذا كان المتصدق عليه مضطرا ولكنه محتاج بالتوسعة على
العيال أيضا وهو الذي تدل عليه الأحاديث الصحاح كحديث أجعلها في الأقربين
وحديث لو أعطينها أحوالك كأن أعظم لأجرك، قاله هوني باختصار اهـ (و) أي
وكذا يستحب صيام (الأشهر الحرم بالتمام) لعظم شأن أشهر الحرم ولأن الأعمال
تضاعف في الأيام الفاضلة، (و) أي وكذا يستحب (الصوم في السفر تعجيل
القضا) أي لمن عليه قضاء رمضان وخاف بتأخيره إلى الحضر ضيق الوقت بتمام
شعبان، وكذا يستحب صوم (ثلاثة أيام من كل شهر) فذاك كصيام الدهر لما في
الصحيح من قول النبي صلى الله عليه وسلم للذي كان يصوم الدهر صم ثلاثة
أيام من كل شهر فذلك كصيام الدهر ، ولقول أبي هريرة أوصاني خليلي
بصيام ثلاثة أيام من كل شهر الحديث، وقوله (بالقضا) للقافية حيث كان تمام
شهر البيت الأول تعجيل لقضا، ختم الشطر الثاني بقوله (بالقضا) والله أعلم .

وقوله (وزد له) أي لاستحباب الصوم (تعجيل فطر وتأخير سحور) لما في
الصحيح (لازمتهم بحجر ما عجلتم الفطر وأخرتم السحور) ، ولما في سنن أبي داود
عن أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر قبل أن يصلي على رطبات
فإن لم يجد رطبات فتمرات فإن لم يجد تمرات حشا حسوات من ماء وفي الرسالة
ومن السنة تعجيل الفطر وتأخير السحور، نقله ميارة، ابن حمدون قوله ومن السنة
أي الطريقة لا مقابل الندب حتى ينافي أن المعتمد فيه الندب فقط وكذا قول
المقري .

فطور التمر سنة، رسول الله سنة، ينال الاجر عبد، يحى منه سنة

وإنما يستحب تعجيل المظور وتأخير السحور إذا تحقق الغروب وعدم
سوغ الفجر، أما التعجيل والتأخير الموقعان في الشك فيهما فلا، أما وقت الغروب
فالحق غروب قرص الشمس، وأما وقت السحور فمن نصف الليل إلى قرب
سوغ الفجر اهـ

(فائدة) قدر المتأخرون الجزء من الليل الذي لا يوكل فيه احتياطاً بثلاث

ساعة، وأشار إليه الشيخ سيدي عبد الرحمان بن عبد القادر العاسي بقوله:

وثلاث ساعة قبيل الفجر لا أكل في ذا القدر للتحري
هذا الذي جرى به فاس عملنا وقاله المواسي
وقوله (ونقله الجماهير) أي جماهير العلماء المالكية وغيرهم اهـ

(فائدة) السحور والفطر من الميم الذي لا يسأل الانسان عنه قال عح:

قد جاء لاحساب في أكل السحور كذا مع الاخوان أو أكل الفطور
ورد لهذا فصلة الصيف فقد صرح بعض أن هذا قد ورد
ثم شرع يتكلم على ما ثبت به الرؤية في شهر رمضان فقال:

فصل فيما ثبت به شهر رمضان

أي وغيره فقال

بِرُؤْيَا الْعَدْلَيْنِ يَفُتُّ الْهِلَالُ أَوْ بِاسْتِفَاضَةِ نَصْحِ الْمَقَالِ
كَذَاكَ عَذُّكَ ثَلَاثِينَ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ بِهَذَا قَدْ لَبَّتْ

أشار رحمه الله إلى أن الهلال يثبت بأحد أمرين، أما بالرؤية المحققة للهلال،
وبكمال شعبان ثلاثين خليل: يثبت رمضان بكمال شعبان أو برؤية عدلين إلى أن
قال أو مستفيضة، وقال الشيخ ابن عاشر ويثبت الشهر برؤية الهلال، إما بعدلين أو
ستفاضة، أو بثلاثين قبيلة في كمال، أي يثبت بأحد أمرين إما برؤية الهلال،

ويثبت بها للرأي نفسه ولا إشكال وكذلك أهله ومن الإعتناء لهم بأمره، وأما عمر
 الرأي فيحصل له ذلك بأحد أمرين إما الخير المنتشر وهو المستفيض المحصل للنعم
 وللفطن القريب منه وإما بشهادة عدلين حريين ذكربين، ولا يثبت بشهادة العدل
 الواحد إذا أخبر عن رؤية نفسه، خلافا لابن الماحشون، ويكتفي في النقل عن
 الإمام أو عن الخير المنتشر بخبر الواحد لأنه من باب الخبر لا من باب الشهادة كما
 ينقل الرجل إلى أهله وابنته البكر مثل ذلك فيلزمهم تبين الصيام بقوله (فرع) خبر
 الحاكم بما يثبت عنده يلزم به الصوم وليس هو من خبر العدل، وهذا إذا كان
 مذهبه كالمذهب المخبر بالفتح، وأما إن أخبر قاضي شافعي مالكيا فيبني أن يسأله
 عن وجه ثبوته عنده فإن كان بشاهدين فواضح وبشاهد جرى على خلاف المشار
 إليه بقول خليل: ولزومه بحكم المخالف تردد، اه ابن حمدون اه ومنه أيضا، ففي
 الموصى أن رسول الله ﷺ: (الشهر تسعة وعشرون يوما فلا تصوموا حتى تروا
 الهلال ولا تفطروا حتى تروه فإن غم عليكم فاقبلوا له) وتقديره بتمام الشهر
 الذي أنت فيه ثلاثين كما لأكثر المعسرين، فالتقدير في الحديث بمعنى التمام ومنه
 قوله تعالى ﴿قد جعل الله لكل شيء قدرا﴾ (1)

أي تماما اه (تنبيه) ولا يعتمد على قول المنحصرين أن الشهر ناقص، أي
 لا في حق نفسه ولا في حق غيره ولو كان كاهله ومن لا اعتناء لهم بأمره، والمنحصر
 هو الحاسب الذي يحسب قوس الهلال ونوره، وفي كلام بعضهم أن المنحصر هو
 الذي يرى أن أول الشهر طلوع النجم العلاني، والحاسب هو الذي يحسب سير
 الشمس والقمر، والإشتغال بتعلم ذلك وأحكامه وما يقع من الإقتانات عند
 بعضهم حرام لأنه من التحسس على الغيب، قال تعالى: ﴿قل لا يعلم من في
 السماوات والأرض الغيب إلا الله﴾ (2) وقد نهى الشارع عن تعاضيه، وإن أذن

في شيء منه وهو ما يهتدى به إلى القبلة وأوقات الصلاة دون غيرها، وأكثره رجم العيب، وخشي عني متعاطيه الموت على سوء الخاتمة وما ألطف قول القائل:

أيما علم السجود احتلموا على علم أدق من الهباء

علوم الأرض ثم تصدوا إليها فكيف بكم إلى علوم السماء

ومتعاطيه يقتل إن اعتقد تأثيرها ونها الفاعلة بلا استية إن أسر ذلك فإن أنهر وبرهن عليه فمرتد يستاب فإن تاب وإلا قتل، فإن ما يعتقد تأثيرها واعتقد أن الفاعل هو الله ولكن جعلها أمانة على ما يحدث في العام، فعد ابن رشد مؤسس عاص للآية، وعند المازري غير عاص لخير إذا أنشأت بحرية ثم نشأت فتدث عين عديقة، قال وأما الحديث القدسي وهو (أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر بي) الذين يقولون فيه مطرنا بنو كذا، فاللهي إذا نسب للآتواء، والآخر السابق في الجواز إذا نسب ذلك لعادة أجزاها الله تعالى، وكذلك أجمع مالك بين الحديثين اهـ .
ثم شرع يتكلم على فروض الصيام فقال:

فصل في فرض الصيام

أي واجباته التي إذا حلت عنها أو بعضها بطل حكمه فقال مشيراً لعدد العرائض

فَيْتَةُ فَرَضٍ وَتَرَكْ أَكْلَ شَرْبٍ وَقْيٍ وَطَبِيهِ بِالْفِعْلِ
كَذَلِكَ إِصَالٌ إِلَى الْبَطُونِ هُنَ الْمَنَافِدُ فَخُذْ مُتُونِ
وَمُدَّةُ الصَّوْمِ مِنَ الْفَجْرِ إِلَى غُرُوبِ شَمْسٍ فَادْرَ مَا قَدْ نُقِلَ

نعرص الناطم في هذه الأبيات لعرائض الصوم وأخير أن عرائض الصوم يريد واجبا كان أو غير واجب خمسة البية، وترك الوطء، وترك الأكل والشرب، وترك إحراح القيء، وترك إيصال شيء للمعدة. فهذه العروض الخمسة متفق عليها عند علماء المذهب، أما ترتيبها فمختلف فيه بينهم على ما يسمح الورن لكل مؤلف

اهـ الفرص الأول (النية) وهي القصد إلى الشيء والعزيمة عليه وتكون بالليل ولا
 يكفي تقديمها قبله لقوله عليه الصلاة والسلام، (لا صيام لمن لم يمت الصيام من
 الليل) ابن عاشر، فرض الصيام نية بليله، تحليل ونية ميتته أو مع الفجر (و) أي
 والثاني (ترك اكل وشرب) من طلوع الفجر إلى الغروب (و) أي والثالث ترك
 إخراج (قيء) من طلوع الفجر إلى الغروب فلو خرج غلبة من غير تسبب في
 إخراجها فلا أثر له في قضاء ولا كفارة إلا أن يرجع منه شيء إلى الجوف بعد
 إمكان طرحه فإن رجع غلبة أو نسيانا ففي القضاء قولان، اللحى والصواب أن
 عليه القضاء وإن رجع عمدا فقال في ضيغ مقتضى كلام اللحى أن العمد مبطل
 اتفاقا اهـ وهل فيه كفارة وبه قال ابن حبيب أو لا كفارة فيه قال في ك وهو
 مقتضى قول المجموعة في الذي يتلع القلس عمدا ناسيا لا قضاء عليه وقاله ابن
 القاسم اهـ كما في ابن حمدون (و) أي والرابع (وطؤه بالفعل) يريد وما في معناه
 من إخراج منى أو مذى من طلوع الفجر إلى الغروب لكسر إخراج المنى وما في
 معناه مقيد بكونه في نقطة عن فكر ونظر وقبله أو مباشرة، وإلى ذلك الإشارة
 بقول ابن عاشر. ولو بفكر، وقول تحليل ولو بإدانة نظر، أم بالجماع فمطلق ولذا
 قال الناطم بالفعل اهـ (كذلك اتصال إلى البطون من المسافذ) أي والخامس ترك
 اتصال شيء إلى البطن أي المعدة التي يجتمع فيها المأكول والمشروب وفيها يكون
 الهضم الأول ومنها ينبعث الغذاء إلى الكبد وهو الهضم الثاني ومن الكبد ينبعث
 الغذاء إلى سائر الأعضاء وهو الهضم الثالث ويبطل الصوم بما يصل إليها سواء
 وصل لها من أذن أو عين أو أنف أو غيرها من طلوع الفجر إلى الغروب ولذا لم
 يكتف المصنف بترك الأكل والشرب عن ترك الاتصال إلى البطن لأن الإفطار
 يحصل بما يمر على الخلق بأكل أو شرب وإن لم يصل إلى المعدة وما يصل إلى المعدة
 وإن لم يمر على الخلق كما يدخل من الدبر إذا كان مائعا وهو المسمى بالحقنة اهـ

قاله ميارة، وقوله (فخذ متون) أي ما دوتته له في هذا المتن (و) أي (مدة الصوم) أي زمنه الذي يقع فيه (من) طلوع (الفجر إلى غروب شمس فادر ماقد نقلا) أي افهم ما قد نقل ودون عن علماء المذهب المالكي اهـ والله أعلم ولما أنهى الكلام على فرائض الصيام شرع يتكلم على شروط وجوبه فقال:

فصل في شرط وجوب الصوم

أشار الناظم في هذا الباب إلى بعض شروط الصوم وشروط وجوبه ستة اقتصر الناظم على واحد منها وسأينها لدى شرح البيت إن شاء الله قال رحمه الله:

شَرْطُ وَجُوبِهِ حُضُورُ الْعَقْلِ أَوَّلُ وَفَتْهُ كَمَا فِي النُّقْلِ

أعبر رضي الله عنه أن من شروط وجوب الصوم على المكلف أن يكون حاضراً العقل عند طلوع الفجر وهذا شرط وجوب وصحة واقتصر على هذا الشرط كالشيخ ابن عاشر مع أنها ستة، وهي الإسلام، والعقل، والبلوغ، والصحة، والإقامة، والبقاء من دم الحيض والنفاس، فاكفى عن الإسلام بناء على القول بخطاب الكفار بالفروع، والبلوغ لما أنه لا يخاطب بالأمور الشرعية على وجه الوجوب إلا المكلف وعلى الصحة والإقامة والبقاء من دم الحيض والنفاس بما سيذكره في فصل مبيحات الفطر والله أعلم ثم أشار لمواضع الصوم فقال :

فصل في ما يمنع الصوم

تكلم الشيخ في هذا الفصل على مالا يصح معه الصوم ولا يجب فقال :

الْحَيْضُ وَالنَّفَاسُ مَانِعَانِ لَكِنَّهَا تُقْضَى بِلَا تَوَانٍ

الحيض أي دم الحيض وهو كما وصفه الشيخ خليل. الحيض دم كصفرة أو كدرة خرج بنفسه من قبل من تحمل عادة (والنفاس) دم عرج للولادة ولو لم يمسحوا توأمين (مانعان) أي يمنعان الصوم والصلاة والطواف بالكعبة ودخول المسجد

والزوج من وطء زوجته. وحتى من التمتع فيما بين السرة والركبة وقوله (لكنها تقضى) لكن حرف استدراك، استدرك به المصنف وجوب قضاء الصوم على الحائض ليلا يظن أو يتوهم القارئ أن الصوم مثل الصلاة في عدم القضاء. وقوله (بلا توان) أي تراح ليلا يفوت الوقت بصيق شعبان لأن العام كله ظرف لقضاء رمضان فلا يضيق إلا بقدر الأيام الناقية من شعبان اهـ ثم شرع يتكلم على مكروهات الصوم فقال :

فصل في مكروهات الصوم

أي فيما يكره فعله من الصوم ومن طلوع الفجر إلى غروب الشمس فقال مبينا لذلك

اللَّمْسُ وَالْفِكْرُ كَذَوُّ الْقَدْرِ رَطْبُ السُّوَاكِ سَقَطَاتُ الْهَنْدَرِ
وَصَوْمٌ مُتَّصٌ شَوَالُ كُرْهَتْ كَذَا الْأَيَّامُ الْبَيْضُ مَهْمَى أَظْهَرَتْ

أي اللمس من الروح لزوجته أو العكس وكذا الفكر في الجماع أو مقدماته وهذا لمن عادته السلامة من خروج المذي حين اللمس أو التفكير. وإلا حرم كما قال ابن عاشر. ويكره اللمس وفكر سلما البيت (كذوق القدر) الكاف للتشبيه أي يكره لصانع الطعام جعل شيء على لسانه من الطعام ثم يمجه ليختبر بذلك الملح أو الحرارة. ليلا يسبق إلى حلقه ويمسد صومه (رطب السواك) أي يكره الاستياك بالعود الرطب لئلا يسبق إلى حلقه شيء من زهومته أو رائحته (سقطات الهندر) أي الكلام الساقط الذي لا فائدة فيه ولو كان مباحا لما ينبغي من المحافظة على نفائس العمر فإن الوقت كما قال الصوفية سيف إن لم تقطعه قطعك (و) أي ويكره (صوم ستة أيام من شوال) أي متصلة برمضان متتابعة لمقتدى به وأظهرها معتقدا سنة اتصالها. خوفا من اعتقاد العامة وجوبها أو أن الثواب لا يحصل إلا إذا كانت متصلة اهـ يخ كما في الدسوقي . (كذا الأيام البيض) أي ويكره صوم

الأيام البيض أي أيام الليالي البيض. ثالث عشره وتاليه مخافة اعتقاد وجوبها وفراراً من التحديد ووصفه الليالي المذكورة بالبيض لشدة نور القمر فيها. كما في الدردير اه وقوله (مهمى اظهرت) اشار بهذا الى قول الشيخ الدردير . اظهرها معتقدا سنة اتصاها اه ثم أشار الى ما يقتفر فعله في نهار الصوم للضرورة فقال:

فصل في مغفرات الصوم

غَالِبٌ قَيْسٌ وَغُبَارٌ مِنْ طَرِيقٍ غُبَارُ صَابِعِ كَفْبَرَةِ الدَّقِيقِ
كَذَاكَ غَالِبٌ ذَهَابٌ إِنْ دَخَلَ جُنُبٌ أَذْرَكَ الصَّبَاحَ مَا اغْتَسَلَ
كَذَا سِوَاكَ يَا بَسْ اسْتَكَ بِهِ فِي سَائِرِ الْيَوْمِ أَلَا فَلَتَنَتِمَّةٌ اه

أي يقتفر غالب قيس غروحا لعدم الاحتراز منه اذا لم يزدرد منه شيئا والابطل صوم يومه وعليه قضاؤه (و) أي ويغتفر ما يسبق للحلق من (غبار من طريق) يصل الى حلقه وكذا (غبار صانع) كعبس وغيره وكذا (كفبرة الدقيق) لمن يياشر الطحن أو العربال و(كذلك غالب ذهاب إن دخل) للحلق لعدم الاحتراز منه وكذا (جنب أدرك الصباح ما اغتسل) أي يغتفر لمن جامع زوجته ليلاً أن يصبح وهو جنب ويصح صومه لما في الصحيح عن أمنا عائشة رضي الله عنها كان رسول الله ﷺ يصبح في رمضان جنباً من جماع غير احتلام اه أو كما قالت وكذلك يغتفر (كذا سواك يا بس استاك به في سائر اليوم) أي ويغتفر الاستياك في نهار رمضان بالسواك اليابس. وقوله (الا فاتتبه) تنميم للبيت. والتفات لحضور قلب القارئ أو السامع اه (فالسدة) تعرض للاستياك في نهار رمضان الاحكام الخمسة. الوجوب . اذا توقف زوال مبيح تخلف جمعة عليه. والتحريم بمحوزاء والاستحباب . والكراهة لما يتحلل منه. ويتأكد نذبه وقت الصلاة والوضوء ولو بصوم قبل الروال. برمضان وأما بعده فعائز عندما لك مكروه عند الشافعي رضي الحديث الصحيح بخلاف هم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك والسواك بعد الزوال ينهيه اه بخ كما في ابن حمدون اه

ثم شرع يتكلم على الصوم الذي تكفي في نيته نية واحدة فقال

فصل فيما تكفي فيه نية واحدة

أشار في هذا الفصل إلى ما تكفي فيه نية واحدة وهو كل صوم يجب تتابعه

شرعا فقال :

وَكُلُّ مَا تَتَابَعَ الصَّوْمُ بِهِ يَجِبُ مِثْلُ رَمَضَانَ الْأَرْفَهُ
فَنِيَّةٌ وَاحِدَةٌ تَكْفِي لَهُ عَلَى الَّذِي نَقَلَ مَنْ نَقَلَهُ
إِلَّا إِذَا نَفَى الْوُجُوبَ الْمَانِعَ كَقَسْرِ وَمَرَضٍ يَأْسَمِعُ

أي فنية واحدة تكفي لكل ما أوجب الشرع صيامه متابعا مثل رمضان
وصيام كفارة القتل والطهار لقول الله تعالى في كفارة القتل ﴿ فَمَنْ لَمْ يُجِدْ فَصِيَامَ
شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعِينَ الْآيَةِ (1) ﴾ وفي كفارة الطهار ﴿ فَمَنْ لَمْ يُجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ
مُتَتَابِعِينَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمَّ مَا فِي الْآيَةِ (2) ﴾ وكالنذر المتتابع كمن نذر صوم شهر
متتابع وقوله (على الذي نقل من نقله) أي على ما ورد مخصوص عليه في دواوين
العلماء اهـ وهذا التتابع يجب إذا لم ينف الوجوب مانع من مواضع الصوم كما قال
(إلا إذا نفى الوجوب المانع) أي إذا قطع التتابع مانع من الصوم ومثله بقوله
(كسفر ومرض يأسمع) وادخلت الكاف مفسد الصوم كحيض ونفاس وجنون
واغماء فلا تكف النية الأولى ولو استمر صائما بل لا بد من التبييت كل ليلة اهـ
- تنبيه - إذا رجع المسافر من سفره وطهرت الحائض أو البغساء أوفاق الجنون
أو المغمى عليه. وبقيت أيام من رمضان. فتكفي نية واحدة للأيام الباقية لوجوب
تتابعها أيضا. قاله كاتبه والله أعلم اهـ

ثم قال مشيرا الى ما يجب على من افطر في رمضان متعمدا فقال

2- سورة المائدة : 04.

1- سورة النساء : 92.

فصل فيما يلزم من أفطر رمضان عمدا

أي في حكم ما يجب على من انتهك حرمة رمضان بأحد المسائل التي سيدكرها المؤلف من القضاء والكفارة أي والإثم فقال مفرعا على ذلك

يَلْزَمُهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ بِأَكْلِهِ أَوْ شَرْبِهِ جَهْلًا
أَوْ وَطْئًا أَوْ رَفْضٍ لِنِيَّةٍ بِهِ عَمْدًا يَتَوَقَّعُ لِسُوءِ كَتْبِهِ
أَوْ لِعَاقِلٍ يَعْبُدُ أَفْطَرًا لِهَيْتِكَ الْحُرْمَةِ فِيَمَا ظَهَرَ

أي يجب عليه القضاء والكفارة بالأكل أو الشرب عمدا في نهار رمضان. وقوله (جسار) أي على حرمة رمضان المعظم حيث انتهكها (أو وطء) أي وكذا يجب عليه القضاء والكفارة بالوطء في نهار رمضان أو بخروج النسي ولو بمقدماته كما قال ابن عاشر، ولو بفكر، (أو رفض لنية به) أي بنهار رمضان. تحليل. أو رفع نية نهارا. لأنه من المسائل التي ترتفع ومفهومه رفضها ليلا من باب أولى وقوله (لسوء كتبه) أي نيته السيئة حيث عزم على رفض الصوم لغير عذر متلعبا (فائدة) لنا مسثلتان ترتفعان. وهما الصلاة والصوم. ومسثلتان لا ترتفعان الإحرام بالحج والعمرة. والوصوء. ففي المواق لدى قول تحليل (ورفضه) ما نصه من كتاب الصيام من السكت عن غير واحد من الشيوخ من رفض صلاته أو رفض صيامه كان رافضا. بخلاف من رفض إحرامه أو رفض وضوءه بعد كماله أو في خلاله انتهى منه بخ الجزء الثالث صفحة 48

(اولتأول بعيد افطرا) أي ويجب عليه القضاء والكفارة إذا أفطر متأولا تأويلا بعيدا وقد أشار تحليل إلى التأويل البعيد بقوله. كراء ولم يقبل أو أفطر لحمي ثم حم أو لحيض ثم حصل أو حمامة أو غيبة ولزم معها القضاء إن كانت له اهـ ثم أشار إلى مسائل يجب فيها القضاء دون الكفارة فقال :

وَأَنْ يَكُنْ ذَلِكَ لِسِتِّانَ وَقَعِ أَوْ جَهْلِ الْقَضَا بِوَقْفِ مُمْعٍ

كَذَا بِتَأْوِيلِ قَرِيبٍ يَقْضِي مِنْ دُونِ أَنْ يُكْفِرَ فَيَمْضِي
وَعَمْرَ هَذَا مِنْ جَمِيعِ الْفَرَضِ فِي الْعَمْدِ وَالسَّهْوِ الْقَضَاءُ بِفَرَضِ
أَي وَلَا كَفَّارَةَ تَلْزَمُ أَنْ يَكُنْ ذَلِكَ أَيِ الْفَطْرِ لِنَسْيَانٍ وَقَعَ أَوْ جَهْلٍ لِرَمْضَانَ أَيْ
لَمْ يَعْلَمْ بِدُخُولِهِ أَيْ بِظُلُوعِ شَهْرِ رَمَضَانَ فَيَلْزِمُهُ الْقَضَاءُ فَقَطْ أَهـ وَقَوْلُهُ سَمِعَ أَيْ
عَلِمَ مِمَّا وَرَدَ وَسَمِعَ مِنَ الْعُلَمَاءِ. (كَذَلِكَ بِتَأْوِيلِ قَرِيبٍ) أَيْ وَكَذَلِكَ الْمَتَأَوَّلُ تَأْوِيلًا
قَرِيبًا يُلْزِمُهُ الْقَضَاءُ فَقَطْ كَمَا قَالَ (يَقْضِي مِنْ دُونِ أَنْ يَكْفِرَ) وَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ خَلِيلٌ
أَيْضًا بِقَوْلِهِ. لَا إِنْ أَفْطَرَ نَاسِيًا أَوْ لَمْ يَغْتَسِلْ إِلَّا بَعْدَ الْعَمْرِ أَوْ تَسَحَّرَ قَرِيبَهُ أَوْ قَدَّمَ لَيْلًا
أَوْ سَافَرَ دُونَ الْقَصْرِ أَوْ رَأَى شَوَالًا نَهَارًا فَظَنُّوا الْإِبَاحَةَ. أَهـ وَقَوْلُهُ فَيَمْضِي لِلْوُزْنِ
وَتَتِمُّمِ اللَّيْلِ أَهـ (و) أَيْ (غَيْرَ هَذَا مِنْ جَمِيعِ الْفَرَضِ فِي الْعَمْدِ وَالسَّهْوِ الْقَضَاءُ
بِفَرَضٍ) أَيْ غَيْرُ صِيَامِ الْفَرَضِ مِنْ نَفْلِ وَنَذْرِ وَقَضَاءِ رَمَضَانَ لَيْسَ فِي عَمْدِهِ وَسَهْوِهِ
إِلَّا الْقَضَاءُ فَقَطْ. لَكِنْ فِيهِ تَفْصِيلٌ. أَمَّا صِيَامُ النَّفْلِ فَفِيهِ الْقَضَاءُ بِكُلِّ مَوْجِبٍ
لِلْكَفَّارَةِ فِي الْفَرَضِ كَمَا قَالَ خَلِيلٌ. وَالْقَضَاءُ فِي التَّطَوُّعِ بِمَوْجِبِهَا. وَهُوَ تَعَمُّدُ مَا
تَقْدِمُ ذِكْرَهُ وَأَمَّا مَنْ أَفْطَرَ نَاسِيًا فِي صِيَامِ التَّطَوُّعِ فَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِ وَلَيْسَ عَلَيْهِ إِلَّا
إِسْمَاكَ بَقِيَّةِ يَوْمِهِ. وَأَمَّا قَضَاءُ رَمَضَانَ وَصِيَامُ النَّذْرِ فَقِي عَمْدِهِ وَسَهْوِهِ الْقَضَاءُ كَمَا
قَالَ الْمُصَنِّفُ. فِي الْعَمْدِ وَالسَّهْوِ الْقَضَاءُ أَهـ وَاقَّهْ أَعْلَمُ .

ثُمَّ أَشَارَ إِلَى حُكْمِ مَنْ أَفْطَرَ فِي صِيَامِ النَّافِلَةِ فَقَالَ

فَصَلَ فِي حُكْمِ مَنْ أَفْطَرَ فِي صَوْمِ النَّافِلَةِ عَمْدًا أَوْ سَهْوًا أَوْ نَاسِيًا

مَنْ أَفْطَرَ النَّفْلَ بِعَمْدٍ فَأَلْقَضَا حَتْمٌ عَلَى الَّذِي رَوَاهُ مُرْتَضَا
وَإِنْ نَسِيَ لَا قَضَاءَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ إِسْقَاطُهُ إِلَيْهِ

أَخْبَرَنَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِأَنْ مَنْ تَعَمَّدَ الْفَطْرَ فِي صِيَامِ النَّافِلَةِ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ (حَتْمٌ)
أَيْ وَاجِبٌ أَيْ وَالْإِثْمُ ابْنُ عَاصِرٍ. وَعَمْدُهُ فِي النَّفْلِ دُونَ ضَرْمٍ وَمَحْرَمٍ وَلِيقْضَى. الشَّيْخُ
مِيَارَةُ أَخْبَرَ أَنَّ تَعَمُّدَ الْفَطْرِ فِي النَّفْلِ مِنْ دُونِ ضَرْمٍ يُلْحِقُ الصَّائِمَ بِمَحْرَمٍ وَظَاهِرُهُ أَنَّهُ
مَحْرَمٌ وَلَوْ عَزَمَ عَلَيْهِ أَوْ حَلَفَ لَهُ إِنْسَانٌ بِاللَّهِ أَوْ بِالْطَّلَاقِ فَلَا يَفْطُرُ وَيَحْتَنِي وَهُوَ كَذَلِكَ

لكن استشوا من ذلك الأب والأم اذا عزموا عليه فإنه يفطر وان لم يحلفا اذا كان ذلك سهما شفقة عليه لادامة صومه ونحوه قالوا وكذلك شيخه اه أما إن أفطر ناسيا أو مضطرا فلا قضاء عليه كما قال (وان نسي لا قضا عليه) وقول ابن عاشر لا في الغير أي لا يقضى في غير ما ذكر وهو النسيان والعمد لضرورة وأما إن أفطر لعزم أبيه أو شيخه ففطره مباح ولا بد من القضاء. وفي ذلك تفصيل أشار إليه بعضهم كما في ابن حمدون ونصه قوله ولا بد من القضاء أي كما قاله ابن ناجي أخذا من مسألة عيسى ابن مسكين المتقدمة ذكر القاضي عياض أنه يجب فيها القضاء ولم يذكره ابن مسكين لوضوحه ونقل ح عن الشاذلي في شرح الرسالة أنه لا قضاء في مسألة أمر الوالد والشيخ وهو الصواب لأن مسألة ابن مسكين الفطر فيها غير مباح لقول ابن عرفة فيها هذا خلاف ظاهر المذهب ومثنا الفطر فيها مباح قال ح ولا يعلم شيء يباح لأجل الفطر في التطوع ويلزم القضاء. قوله ففي ذلك تفصيل أشار إليه بعضهم بقوله.

بمسك من أفطر في واجب معين الوقت بلا قيد
وغير ذي التعيين خير به ال مفطر في امساك اوضح
والنفل ان افطر ناسيا بمسك لا ان كان عن عمد
وقول الناظم (ولم يكن اسقاطه) أي القضا (إليه) أي للمفطر عمدا. اه
والله أعلم (تنم مسألة طريفة) وهي مسألة ابن مسكين أحد فقهاء المالكية وهي
انه قال لصاحب له في صوم تطوع أمره بمفطره ثوابك في سرور أخيك المسلم
ففطرك عنده أفصل من صومك ونحوه ما حكاه ابن خاتمة في ترجمته من نفع الطبيب
قال قدم الينا طعام بجنان الوزير الجليل رئيس الكتاب أبي عبد الله الخطيب
السلماي يمين الدمع حارح حضرة غرناطة ونحن يومئذ ثلاث نفر. أنا. وشيخنا
القاضي الخطيب أبو البركات ابن الحاج. والقاضي الاستاذ الفاضل أبو جعفر ابن
عبد الحق المالقي فدعونا الخطيب أبا البركات إلى الطعام. فتخلف لعذر الصيام فلما
فرغنا انشدته

دعونا الخطيب أبا البركات لأكل طعام الوزير الاجل
وقد ضمنا في قراءه جنان به احتفل الحسن حتى كمل
فاعرض عنا لعذر الصيام وما كل عذر له مستغل
فان الجنان محل الثواب وليس الجنان محل عمل اه
فقال لو أنشدتها والطعام حاضر لأكلت معكم إظهاراً للطرب واسترسالا
مع اريحية الأدب اه ونظيره في الأريحية ما في ترجمة أبي البركات المذكور من نفع
الصيب كتب ابن خاتمة لقاضي الجماعة محضرة عرناطة أبي البركات البليغي
الشهير بابن الحاج السلمي من ولد العباس ابن مرداس رضي الله عنه وقد عزم
على الرحلة إلى المشرق.

أشمس الغرب حقاً ما سمعنا بأبك قد ستمت من الإقامة
وأنت قد عزمت على الطلوع إلى شرق سموت بلا علامه
لقد زلزلت منا كل عضو بحق الله لا تقوم القيامة اه
قال الحاكي فحلف أبو البركات أن لا يرحل من اقليم فيه من يقول مثل
هذا اه وأشار بقوله لقد زلزلت الخ إلى طلوع الشمس من المغرب انتهى ثم
أشار الناظم الى مبيحات الفطر فقال

فصل في مبيحات الفطر

أي المسائل التي تبيح للمكلف الفطر في رمضان . ثم أشار إليها بالتفصيل
فقال

سَقَرُ قَصْرِ جَائِزٍ أَوْضُرُ بِلَيْسٍ فِي الدِّينِ يُبَاحُ الْفِطْرُ
كَذَا قَالِ جَائِزٌ أَوْ وَاجِبُ يُبَاحُ فِطْرُكَ بِأَمْرِ لَا زَبُ
كَذَا مَثَقَّةٌ شَدِيدَةٌ وَمَنْ أَهْلَى عَلَى الْهَلَاكِ فِطْرُهُ فَمِنْ
كَفِطْرٍ مُزْطِيعٍ وَشَيْخٍ كَبِيرٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْمًا لِضَعْفٍ ظَهَرَ

وَيُطْعِمُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ مُدًّا لِفِطْرِهِ عَنْ كُلِّ يَوْمٍ عُدًّا
كَذَلِكَ الرُّضِيعُ إِنْ خَافَتْ عَلَى وَلَدِهَا مِنَ الْأَدَى وَالْإِتْلَى

أخبر رضي الله عنه بأن الفطر في نهار رمضان جائز لمن سافر سحرا تقصر عنه لصلاة وذلك أربعة برد ذهابا. ابن عاشر وقصر من سفر أربع برود البيت. وهذا القصر سنة لفعل الرسول صلى الله عليه وسلم وإظهاره في جماعة. وقوله جائز أي كالسفر لطلب العلم أو التجارة أو صلة الرحم وغير ذلك. أما إذا كان سفر معصية أو هو فلا يجوز الفطر فيه ولا قصر الصلاة وإلى ذلك أشار الشيخ حبيب بقوله. من لمسافر غير عاص به ولاه أربعة برد ولو يبحر ذهابا قصدت دفعة أن عدى البدي البساتين المسكونة وتوالت أيضا على محاورة ثلاثة أميال بقرية الجمعة والعمودي حلتها وانفصل غيرها قصر رباعية وقتية أو فائتة فيه. وإن نوتيا بأهله إلى محل البدء اهـ.

والبريد هو أربعة فراسخ ففي أربعة فراسخ ستة عشر فرسخا والمرسخ ثلاثة أميال ففي الستة عشر فرسخا ثمانية وأربعون ميلا. (تبيينه) اختلفت أقوال علماء المذهب في الميل فمهم من عدده ألفا ذراع كالشيخ ميارة. ومنهم من عدة ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراعا كما في سراج السالك وصح لدى قول أسهل المسالك.

مسافة القصر من الأميال خمسون الاثنى بالثون
فمساحة هذه المسافة بالمتر تسع وثمانون ألف متر وأربعون مترا كذا في (دليل السالك) للعلامة محمد محمد سعد. إذ الميل يكسر الميم ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراع على الصحيح اهـ الدردير والمشهور أن الميل ألفا ذراع. والصحيح أنه ثلاثة آلاف وخمسمائة وهي باعتبار الزمان مرحلتان أي سير يومين معتدلين أو يوم وليلة يسير الإبل المثقلة بالأحمال على المعتاد اهـ منه ويسط القول في ذلك شيخنا سيدي مولاي أحمد الظاهري رحمه الله في شرحه على أسهل المسالك

ونص ما قال والميل ألفا ذراع على المشهور عند ابن حبيب. والنزاع ما بين طرفي المرفق إلى آخر الأصبع المتوسط وهو شبران كل شبر فيه اثنا عشر اصبعاً. كل اصبع ست شعيرات بطن أحدهما إلى ظهر الأخرى كل شعيرة ست شعيرات من شعر البرذون. وقيل الميل ثلاثة آلاف ذراع. ابن عبد البر وهو أصح ما قيل فيه. وقيل ستة آلاف ورجحه النووي وعلى ما عند ابن الخاحب جرى بعضهم فقال الميل الفان ولكن أذرع وهو من الفرسخ ثلث أجمع وفرسخ من البريد ربع اه وذيله الشيخ ميارة بقوله

باع ذرعان قيل أربع وعقبة بفرسخين تجمع اه
فمجموع مسافة القصر الشرعية ثمانية وأربعون ميلاً لا أقل. وبطلت إن قصر في خمس وثلاثين وصحت في الأربعين فما زاد عليها. واختلف في الست والثلاثين. قال الأجهوري

من قصر الصلاة في أميال بعد³⁵ له تبطل بلا أشكال
وقصرها بعد⁴⁰ ميلاً لا ضرر واختلف فيما بعد هاذين اشتهر
وقيل لا يبيدها أصلاً وقيل يبيدها في الوقت فافهم يانبيل اه
(فرع) السفر قسمان. سفر الباطن وهو التفكير في مصنوعات الله تعالى ونعمه وعجائب قدرته وعظمته كما قيل

ما أحسن الصبحك الجاري بغير قم ورؤية غاب عنها هيكل البصر
كن قاطناً ظاهراً والسر مرتحل فالسر من غير رجل أحسن السر

وسفر الظاهر قسمان أيضاً. هرب. وطلب. فاهرب من دار الحرب ومن دار البدعة ومن أرض غلب عليها الحرام. ومن بلد لا علم فيه. ومن موضع يشاهد فيه المنكر. ومن أرض غمقة إلى أرض نزهة. ومن موضع يشاهد فيه شرب الخمر وغير ذلك من المحرمات إلى موضع لا يشهد فيه ذلك وكذا يجب عليه الهروب من بلد أو موضع يذل فيه نفسه إلى بلد أو موضع يعز فيه نفسه لأن المؤمن لا يذل نفسه قال الشاعر.

إذا كنت في أرض يذلك أهلها ولم تك ذا عز بها فتحول
لأن رسول الله لم يستقم له بحكمة حال فاستقام يثرب
وكذا يجب الهروب من بلد يسمع فيها سب الصحابة رصوان الله عليهم
أجمعين ولو كان مكة والمدينة فهذا سفر الهروب. وأما سفر الطلب فهو على
أقسام واجب كسفر الحج للفريضة والجهاد إدا تعين ومنسوب وهو ما يتعلق
بالطاعة. وقربة لله سبحانه كالسفر لير الوالدين أو صلة الرحم أو للتفكر في
مخلوقات الله تعالى. ومباح وهو سفر التجارة. ومكروه وهو سفر صيد اللهو.
وممّوع وهو السفر لمعصية الله تعالى اهـ يخ من الخطاب الجزء الثاني (139)
(لهرع) ويقطع القصر نية إقامة أربعة أيام لا إقامتها من غير بية فانه إذا أقام ولو
شهرًا من غير نية الإقامة بل كان حاجة وهو يرجوا قضاءها كل يوم قصر فالقاطع
نية الإقامة لا الإقامة. واعلم أن الأربعة الأيام تستلزم عشرين صلاة وعشرين صلاة
تستلزم أربعة أيام فلو دخل قبل العصر من يوم الأحد مثلاً ولم يكن صلى الظهر
ونوى أن يصلي الصبح من يوم الخميس ثم يخرج فقد نوى عشرين صلاة وليس
معه إلا ثلاثة أيام وبعض يوم على المشهور من اعتبار الأربعة أيام لا يعتد بيوم
الدخول إلا أن يدخل أوله وقال ابن نافع يعتد به الى مثل وقته وعلى المشهور
فالمسألة من النظائر التي يلقى فيها اليوم المجموعة في قول الشيخ ابن غيازي في نظائر
الرسالة.

واليوم يلقى في اليمن والكرا وفي الإقامة على ما اشتهرا
وفي خيار البيع ثم العدة وأجل عقيقة وعهده
وقطعه أيضا دخول وطنه أو مكان زوجة دخل بها كما قال خليل اهـ
(استطراد) ومما ينسب للقاضي عياض بن محمد عبد الوهاب في مدح السفر
تغرب عن الأوطان في طلب العلا وسافر ففي الأسفار خمس فوائد
تفرح هم واكتساب معيشة وعلم وأدب وصحبة ماجد
فإن قيل في الأسفار هم وغربة وقطع فيساف وارثكاب شذائد
فموت الفتي خير له من مقامه بأرض عدو يين واش وحاسد

ونسب للقاضي أبي الفضل عياض رحمه الله تعالى في ذم السفر ما نصه:

تقاعد عن الأسفار إن كنت طالبا نجاة ففسي الأسفار سبع عوائق
تشوق إخوان ومقد أحبة وأعظمها يا صاح سكن الفنادق
وكثرة إباحش وقلة مؤنس وتبديد أموال وخيعة سارق
فإن قيل في الأسفار كسب معيشة وعلم وأدب وصحبة وامتنع
فقل كان ذا دهر تقادم عصره وأعقبه دهر شديد المضائق
فهذا مقال والسلام كما بدا وجرب ففي التحريب علم الحقائق اهـ

انتهى من الشرح الكبير للشيخ ميارة اهـ قوله (واضر) أي وكذا يجوز
الفطر لضر نزل به واقع أو متوقع لا يقدر معه على الصيام. وقوله (بذنين) أي
بهاذين أي قطع مسافة القصر أو الضر النازل به (في الدين) أي دين الإسلام دين
الملة الخليفة السمحاء يباح الفطر أي يجوز (كذا قتال جائز) وهو الجهاد في سبيل
الله لأعلاء كلمة الله وهذا الجهاد الجائز فرض كفائي خليل. الجهاد في أهم جهة
كل سنة وإن عاف محاربا كزيارة الكعبة فرض كفاية أي فيجوز ويساح للمجاهد
في سبيل الله الفطر. (أو واجب) أو حرف عطف أي يباح الفطر في القتال
الواجب وهي المتعين على من عينه الأمير وهو كما قال خليل. وتعين بفجئ العدو
وإن على امرأة أو على من يقربهم أن عمزوا وتعين الإمام اهـ وقوله (يبح فترك
بأمر لازم) أي لازم وقوله (كذا مشقة شديدة) البيت. الكاف للتنشبيه أي كذا
يجب الفطر للمشقة الشديدة أو خوف الهلاك خليل. ووجب إن خاف هلاكاً أو
شديداً أذى. ولذا قال فطره (فمس) أي حقيق (كفطر مرضع) أي وكذا الحامل
خليل. كحامل ومرضع خافتا على ولدهما. أي فيجب عليهما الفطر (و) أي
وكذا (شيخ كبرا لم يستطع صوما) أي فيجب عليه أن يفطر لأجل الضعف ولما
يخاف على نفسه من شدة الأذى لأن الدين يسر. قال صلى الله عليه وسلم. (لن
يشاد أحد هذا الدين إلا غلبه). وفي الخطاب قال في المجموعة عن أشهب في مريض

لو تكلف الصوم لقدر عليه أو الصلاة قائما لقدر الا أنه بمشقة وتعب ليفطر
 ويصلي جالسا ودين الله يسر. قال مالك رأيت ربيعة أفطر في مرض لو كان غيره
 لقلت يقوى على الصوم انما ذلك بقدر طاقة الناس قال أبو محمد من قول أصحابنا
 أن المريض اذا خاف إن صام يوما أحدث عليه زيادة في علته أو ضررا في بصره أو
 غيره من أعضائه فله أن يفطر اهـ منته اهـ

(وليطلعهم الشيخ الكبير مدا) البيت. ففي المواق ما نصه اللحمي إن كان مع
 الشيخ الكبير من القوة ما لا يشق معه الصوم أو كان في زمن لا يشق ذلك عليه
 فيه ميلزمه أن يصوم وإن كان في شدة حر ولو كان في غيره لقوى على الصوم
 أفطر وقضى إذا صار إلى غير ذلك الوقت وإن بلغ به الكبير إلى العجز جملة أفطر
 ولا شيء عليه من إطعام ولا غيره وهذا هو الصواب من المذهب وأما المتعطش
 بتوجه عليه الصوم في شدة الحر فله أن يفطر ويقضي في غير ذلك الوقت وإن كان
 لا يقدر أن يوفي بالصوم في شتاء ولا صيف لحاجته للشرب لعله به أفطر فإن
 ذهب عنه تلك العلة قضى وإلا فلا شيء عليه اهـ ولم يذكر اللحمي غير هذا. وفي
 الرسالة ويستحب للشيخ الكبير إذا أفطر أن يطعم وقال الباجي لا إطعام عليه
 واستحبه سحنون (كذلك الموضع إن خافت على ولدها) أي يجب عليها الفطر إن
 خافت على ولدها (من الأذى) أي الصعف (والابتلى) أي المرض. أشار الشيخ
 بذلك إلى قول خليل المتقدم. كحامل ومرضع خافتا على ولدهما اهـ ثم شرع
 بتكم على ما يكفر به المبتلهك لحزمة رمضان فقال.

فصل في الكفارة عن هتك حرمة رمضان

أشار رحمه الله بهذا الفصل الى تبين أنواع الكفارة وهي على التخيير فقال

مبينا لذلك:

كَفَرُ بِعَقِي مُسْلِمٍ رَقِيقٍ	أَوْ صَوْمَ شَهْرَيْنِ عَلَى التَّخْفِيفِ
أَوْ تَطْعِمَ الْمَدَّ لِكُلِّ مِسْكِينٍ	مِنْ عِلْدِ السَّيِّئِ مِنْ مَسَاكِينِ
مِنْ غَالِبِ الْقَوَاتِ وَهَذَا الْأَفْضَلُ	وَعِغْرِهِ الْمَفْضُولُ لَا يُفْضَلُ

لَكِنْ بِصَوْمِ أَفْتِ كُلِّ سُلْطَانٍ حِفْظًا لِحُرْمَةِ صِيَامِ رَمَضَانَ

أي كفر أيها المنتهك لحرمه رمضان بأحد الأمور الثلاثة، إما بعنق رقبة مؤمنة مسلمة مع القضاء فلا يجزئ في الكفارة تحرير رقبة كافر (أو) مانعة خلو أي أو كفر بصيام شهرين متتابعين ابن عاشر وكفرون بصوم شهرين ولا، وقوله: (على التحقيق) أي على ما هو المحقق المنصوص عليه في الشرع (أو) مانعة خلو أيضا أي كفر باطعام ستين مسكيا لكل مد وهذا معنى قوله أو تطعم المد لكل مسكين البيت (من غالب القنوت) أي قوت أهل البلد القاطن بها أي المكفر، وقوله (وهذا الأفضل) أي لتعدد النفع للغفر، ولذا قال (وهذا الأفضل) وقوله (وغيره المفضول) أي غير الإطعام من العنق والصيام مفضولا، لقصر النفع على المعتوق والصائم ولذا قال (لا يفصل) (لكن بصوم أفت كل سلطان) لكن حرف استدراك أي إذا سئلت عما يكفر به الملك فأجب بأنه يكفر بالصيام اعتمادا على ما أتى به يحيى بن يحيى أمير الأندلس عبد الرحمان من تكفيره بالصوم بحضرة العلماء فقل له في ذلك فقال ليلا يتساهل ويجمع ثانيا اه كما في الدسوقي الجزء الأول رقم: 485 ولهذا أشار المصنف بقوله (حفظا لحرمه صيام رمضان) انتهى ولما أنهى الكلام على مسائل الصيام شرع يتكلم على الاعتكاف فقال:

بَابُ فِيِ الْعَتَكَافِ

الاعتكاف من نوافل الخير، والعكوف الملازمة وهو لغة مطلق للزوم لخير أو شر، وشرعا قال ابن عرفة: لزوم مسجده مباح لقربة قاصرة بصوم معزوم على دوامه يوما وليلة الخ كما في الفواكه النوانسي أول باب الاعتكاف، وإلى العرف الشرعي أشار المؤلف بقوله:

هُوَ لَزُومٌ مُسْلِمٍ يُمَيِّزُ بِالصَّوْمِ مُسْجِدًا مُبَاحًا يَلْزَمُ يُنْجِزُ
يُوقِفُ وَلَيْلَةً فَأَعْلَى تَارِكًا مُسْتَعْمَاتٍ لِلْجَمَاعِ نَاسِكًا
بَيْنَ الْعِبَادَةِ الْمَحْتَوِيَةِ لِكُونِهِ نَافِلَةً مُتَوَكِّفًا

أي الاعتكاف هو لزوم أي عكوف (مسلم) فلا يصح من كافر (مميز) فلا يصح من صبي ولا يتدب له (بالصوم) الباء للمصاحبة أو الالتصاق أي الاعتكاف لا يصح إلا بالصيام ابن أبي زيد، ولا اعتكاف إلا بصيام، خليل وصحته مطلق صوم، وعليه فمن نذر أن يعتكف ليلة يلزم اعتكاف يوم وليلة خليل، ولزوم يوم أن نذر ليلة، (مسجد) منصوب بنزع الخافض أي بمسجد، خرج لزوم البيت ابن أبي زيد، ولا يكون إلا في المساجد، لقول الله تعالى ﴿وَأَنْتُمْ هَا كُفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ (1) (مباح) نعت لمسجد أي مباح لكل الناس لا يحجر على أحد، خرج مسجد البيت، (يلزم يوما وليلة فأعلى) أي أقله يوم وليلة على قول غير معتمد وأما القول المعتمد فأقله عشرة أيام كما قال ابن أبي زيد، وأقل ما هو وأحب لنا من من الاعتكاف عشرة أيام، قال شارحة الفواكه اللواتي هذا هو المعتمد لأن مالكا أنكر مقايسه وقال أقله عشرة أيام لأنه ﷺ لم يعتكف أقل منها وأكثره شهر ويكره ما زاد عليه اهـ بخ (تاركا مقدمات للجماع) أي حال كون المعتكف تاركا للجماع فمن جامع فيه ليلا أو نهارا ناسيا أو متعمدا فليتدئ اعتكافه، ومثل الجماع قبة الشهوة خليل، وصحته بعدم وطئ وقبة شهوة ولمس إن الحائض وإن ناسيه اهـ (ناسكا) حال بعد حال. والنسك العبادة فتشمل الذكر والصلاة والتلاوة والصلاة على ﷺ (بنية العبادة) لقول النبي صلى الله عليه وسلم: (لما الأعمال بالنيات) الحديث

وقال سيدي محمد ابن أبي زيد ولا قول ولا عمل إلا بالنية، والعبادات بجميع أنواعها أقوال وأعمال (المحبوبة) لله تعالى، فالقائم في العبادة محبوسا لله تعالى لأنه ما خلقه إلا لأجلها، فإذا أقام العبد في العبادة بنية خالصة كما أمر تبارك وتعالى بقوله عز وجل ﴿وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ﴾ (2) سورة البينة الآية: 5 وأشرق عليه تلك الأنوار الربانية، كما قال سيدي عبد الرحمان الاحضري، للصلاة نور عظيم تشرق به قلوب المصلين ولا يناله إلا الخاشعون،

فحيث يذوق لذة المناجات وتصير تلك العبادة محبوبة عنده، وهو محبوب عند الله لا تباع ما جاء به سيدنا محمد ﷺ بشهادة قوله تعالى ﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ ﴾ (١) الآية فهذا معنى قول المؤلف العبادة المحبوبة والله أعلم، وقوله (لكونه نافلة مندوبة) أي مستحب ابن أبي ريد والاعتكاف من نوافل الخير، أي المطلوبة شرعا على جهة الاستحباب، وحكمة مشروعيته كما في الفواكه الدواني التشبيه بالملاحة الكرام في استعراق الأوقات بالعبادة وحبس النفس عن شهواتها واللسان عن الخوض فيما لا يعني اهـ
ثم شرع يتكلم على حكم المساجد في الاعتكاف فقال:

فصل في حكم المسجد في الاعتكاف

أي في حكم المسجد الذي يطلب من المعتكف الاعتكاف به فقال مبينا لذلك:

وَكُلُّ مَنْ تَلَزَّمَهُ الْجُمُعَةُ قَدْ تَلَزَّمَهُ مَسْجِدُهَا لِمَا وَرَدَ
خَشْيَةً أَنْ يَخْرُجَ لِلْجُمُعَاتِ فَيَطْلُعُ إِعْتِكَافَ ذِي النِّيَّاتِ
وَعَهْرُ مَنْ تَلَزَّمَهُ يُلْزَمُهُ مَطْلَقُ مَسْجِدٍ مُبَاحِ رَوْفُهُ

أي أن كل من تلزمه الجمعة وهو كما قال خليل، ولزمت المكلف الحر الذكر بلاعذر، (قد) حرف تحقيق (يلزمه مسجد) أي يلزمه الاعتكاف في مسجد الجمعة إلا أن نذر أيما لا تأخذه فيها الجمعة فإنه يصح اعتكافه في أي مسجد كان (لما ورد) من أن كل بلد تقام فيها الجمعة فلا بد من الاعتكاف في مسجد الجمعة، ابن أبي زيد، فإن كان بلد فيه الجمعة فلا يكون إلا في الجامع، (خشية أن يخرج للجمعات) أي لصلاة الجمعة لما يجب عليه من الخروج إليها وحيث يطل اعتكافه كما قال: (فيطل اعتكاف ذي النيات) ففي الفواكه الدواني ما نصه فلو اعتكف في مسجد لا خطبة فيه وجب عليه الخروج لصلاة الجمعة

ويبطل اعتكافه على المعتمد اهـ وبخ وقوله ذي النيات تنعيم للبيت للقافية ومعناه أصحاب النيات لأن الاعتكاف كغيره من العبادات لا يصح إلا بالنية (وغير من تلزمه يلزمه مطلق مسجد) أي وأما غي من تلزمه الجمعة من صبي وعبد وامرأة إذا نذر اعتكافاً أو أرادته فليزمه الاعتكاف في مطلق مسجد أي أي مسجد كان بشرط أن يكون مباحاً كما قال (مباح رومه) أي لكل الناس اهـ

ثم شرع يتكلم على أكثر الاعتكاف فقال

فصل في أكثر الاعتكاف

لما تكلم أولاً على أقل الاعتكاف شرع يتكلم في هذا الفصل على أكثره

فقال

أَكْثَرُ الْإِعْتِكَافِ شَهْرٌ كَامِلٌ لَا فَوْقَهُ نَقْلَ ذَا الْأَفَاضِلِ

أخبر رضي الله عنه أن أكثر الاعتكاف شهر لا فوقه أي فيكره ما زاد على الشهر، وقد تقدم قول مالك الذي نقله صاحب الفواكه اللواتي، وإلى ذلك أشار الناظم بقوله (نقل ذا الأفاضل) انتهى

ثم شرع يتكلم على ما يستحب للمعتكف فقال:

فصل في مندوبات الاعتكاف

ذكر في هذا الفصل ما يندب في حق المعتكف من استعداد وغيره وعدد مكته، ووقت دخوله والموضوع الذي يندب له المكث فيه من المسجد، والأيام التي يندب فيها الاعتكاف، والشهر الذي يستحب فيه فقال:

يُنْدَبُ أَنْ يَقْدُ قَوْلًا آخِرَ	غَيْرَ الَّذِي عَلَيْهِ أَنْ تَسْرَ
وَمَكْتَهُ لَيْلَةٌ عَرِيدٌ أَهْلُ	بِهَا إِعْتِكَافُهُ عَلَى مَا قَدْ نَقَلَ
وَكَوْنُهُ يُدْخَلُ مِنْ قَبْلِ الْغُرُوبِ	مَسْجِدُهُ الْمَقْصُودِ فِيهِ بِالْقُلُوبِ
وَأَنْ تَكُونَ مُدَّةَ إِعْتِكَافِهِ	عَشْرَةَ كَامِلَةً فَلَتَوَفِّيه
وَمَكْتَهُ فِي آخِرِ الْمَسْجِدِ لَا	فِي أَوَّلِ الْمَسْجِدِ فِيمَا نُقِلَ
وَكَوْنُهُ فِي رَمَضَانَ ثُمَّ فِي	عَشْرِ أَوَاخِرِهِ بِهِ فَلَتَقْبِي

أي يستحب لمريد الإعتكاف إعداد ثوب آخر غير الذي عليه، يلبسه إن أصاب الذي عليه نجاسة مثلاً، (إن تيسر) أي إذا كان ذا سعة (و) أي ويسدب (مكة) في المسجد (ليلة عيد اتصل) أي اتصل اعتكافه بها بأن كان آخر اعتكافه آخر يوم من رمضان وقوله: (على ما قد نقل) من استحباب عن أئمة المذهب، خليل ومكة ليلة عيد، أي زيد وأن اعتكف عما اتصل فيه اعتكافه بيوم الفطر فليبت ليلة الفطر في المسجد حتى يعدو منه إلى المصلى . اهـ (و) أي ويندب لمريد الإعتكاف دخوله المسجد من الليلة التي يريد ابتداء اعتكافه بها (كونه يدخل من قبل الغروب) أي غروب الشمس (مسجده المقصود فيه) أي الإعتكاف المنوي ولو يوماً وليلة فقط بناء على أن أقله يوم والراجح الوجوب وأما مندوب فيجب دخوله قبل الغروب أو معه للزوم الليل له كما في الدردير، وقوله (بالقبوب) بالية لأن النية عملها القلب وهي قصد الشيء مقترناً بفعله (و) أي ويستحب (أن تكون مدة اعتكاف عشرة) أيام (كاملة) أي بلياليها، لأن النبي ﷺ لم ينقص عنها، وقوله (فلتوفه) أي فلتوف بترك (و) أي ويسدب للمعتكف أن يكون (مكة في آخر المسجد لا في أوله) ليتعد عن يشغله بالحديث، قاله الدردير وقوله (فيما نقل) أي عن علماء المذهب خليل (وآخر المسجد) (و) أي وندب (كونه في رمضان) لكونه سيد الشهور ولأن الأعمال تضاعف فيه على سائر الشهور (ثم في عشر الآخر به) أي في العشر الآخر منه فهو مندوب ثالث وذلك لكثرة اعتكاف النبي ﷺ بها كما ورد في الصحيح، وقوله: (فلتقتفي) أي فلتسع فإن الخير كله في الإتيان انتهى ثم شرع يتكلم على مبطلاته فقال:

فصل في مبطلات الإعتكاف

أي المسائل التي إذا فعل المعتكف واحدة منها بطل اعتكافه فقال:

يُطْلَهُ خُرُوجُهُ لِلْجُمُعَاتِ مِنْ مَسْجِدٍ لَمْ تَكُنْ فِيهِ بِالْبَتَاتِ
كَذَا إِذَا خَرَجَ عَائِدًا لِمَنْ مَرَضَ مِنْ أَحَدٍ وَالذَّيْهِ دِنٌ
كَذَا إِذَا ارْتَدَّ عَنِ الْإِسْلَامِ يَطْلُ الْإِعْتِكَافُ بِالتَّمَامِ
وَعَمْدَةُ الْإِفْسَادِ لِلصَّيَامِ بِالْأَكْلِ وَالشُّرْبِ فَخَذَ بِنَهَامِ
كَذَا إِذَا جَامَعَ أَوْ قَبْلَ أَوْ بَاشَرَ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا قَدْ رَوَّاهُ

(يطله) أي الاعتكاف (خروجه) أي المعتكف لصلاة (الجمعات من مسجد لم تك فيه) أي إذا لم تك الجمعة تقام فيه أي في المسجد الذي اعتكف فيه، وقوله (بالبتات) أي بالوجوب أي يجب الخروج لشهود الجمعة، تحليل، فالجامع مما تصح فيه الجمعة والا عرج ويطل اعتكافه، الدردير والآخر وجوباً له وشبه في وجوب الخروج والبطلان قوله: (كذا إذا عرج عائداً لمن مرض من أحد والديه) أي فيجب على المعتكف الخروج لمرض أحد والديه ليرهما الأكيد من الاعتكاف المندوب ويطل اعتكافه ويقضيه فإن لم يخرج بطل للعقوب على أحد التأويل، قاله الدردير، الدسوقي، أي من مبطلاته بالكبائر وعدم بطلاته بها، والعقوب من جملة الكبائر اهـ وقوله (دن) أمر من دان يدين ديناً أي دن بذلك، كما قرره المؤلف على طرة التسعة اهـ وشبه في وجوب البطلان فقط قوله (كذا إذا ارتد عن الإسلام) فانه يطل الاعتكاف بالتمام) لأن شرط صحته الإسلام ويجب عليه الاستئناف إذا تاب وإن نذر أياماً معينة ورجع قبل مضيتها فلا يلزمه إتمام لتقديره كافراً أصلياً كما نص على ذلك الدردير لدى قوله تحليل، وكردة، اهـ (و) أي ويطل اعتكافه من تعمد إفساد صومه بالأكـل والشرب، وقول (فخـذ نظام) فيه تنبيه للطالب وتسميم للبيت، وشبه في تعمد إفساد الصوم بالأكـل والشرب قوله (كذا إذا جامع أو قبل أو باشر) زوجته (ليلاً أو نهاراً) أي في ليل أو نهار فيطل اعتكافه ويقضيه أي وسواء كان عامداً أو ناسياً، الدسوقي لدى قول تحليل وبعدم وطء ليلاً ما نصه أي فإن وطئ ليلاً عمداً أو سهواً بطل اعتكافه واستأنفه من أوله ولو كان الوطء لغیر مطيعة لان أدناء أن يكون كقلبه الشهوة واللمس وقوله ليلاً الأولى ولو ليلاً ولا يقال الوطء نهاراً داخل في قوله وكمبطل

صومه لأننا نقول تقدم أنه خاص بالأكل والشرب اهـ ثم شرع يتكلم على
مكروهات الاعتكاف فقال

فصل في مكروهات الاعتكاف

يُكْرَهُ مَا زَادَ عَلَى الشَّهْرِ وَمَا	نَقَصَ عَنْ عَشْرَةِ فَلْتَعَلَّمَا
وَكُرِهَ إِعْتِكَافُ غَيْرِ مَكْفِي	عَمَّا يَمُونُهُ لِيَخَوفَ ضَعْفِ
كَذَا دُخُولُ مَنْزِلٍ وَالْإِشْغَالُ	بِالْعِلْمِ أَعْيَى غَيْرَ عَيْنِي يُقَالُ
كَلًا كِتَابَةً وَإِنْ لِمُضْحَفٍ	وَلِفَعْلٍ غَيْرِ ذِكْرِ رَبِّهِ الْخَفِيِّ
وَكَيْفَادَةٍ كَلًا جَنَازَةٍ	صُعُودِهِ لِتَأْذُنِ مَنْارَةٍ
أَوْ مَطْحٍ مَنَجِدٍ كَكُونِ الْمُعْتَكِفِ	إِمَامَةِ الرَّابِّهِ فِيمَا قَدْ أَلِفَ
إِخْرَاجُ قَاضٍ ذَا إِعْتِكَافٍ لِيُخَصَّامِ	إِنْ لَمْ يَلِدْ بِإِعْتِكَافِهِ الْمُرَامِ

(يكره ما زاد على الشهر) تقدم قوله في مندوبات الاعتكاف وأن تكون
مدة اعتكافه عشرة وهنا ذكر أن المكروه زيادة المدة على الشهر وهو كذلك لما
تقدم (و) أي وكذلك (كره اعتكاف غير مكفي) خليل، وكره اعتكافه غيره
مكفي (عما يمونه) أي ينفقه على نفسه وعمله بقوله (خوف ضعف) أي عن القيام
بالعبادة المطلوبة فيه (وكذا) يكره (دخول منزل)، خليل ودخوله منزله وأن لعائط
الدردير قيده بقيدتين أن يكون المنزل قريبا، وأن يكون فيه أهله أي زوجته أو سريته
مخافة أن يشتغل بهم عن اعتكافه ولا يرد على هذا التعليل جوازا بحىء زوجته إليه
في المسجد وأكلها معه وحديثها لأن المسجد وارع أي مانع الجماع ومقدماته ولا
مانع من فعل ذلك في البيت اهـ كما في الدسوقي (و) أي (الاشتغال بالعلم)
متعلما أو معلما لأن المقصود من الاعتكاف صفاء القلب ورياضة النفس وهو إما
يحصل غالبا بالذكر والصلاة لا بالاشتغال بالعلم، ولأن العلم لشرفه عند النفس
ربما شغعت به، قاله الدسوقي، وهذا في غير العيني كما قال (أعني) أي بالعلم الذي

يكره تعلمه أو تعليمه العلم الكفائي (غير عيني) أما هو فلا يكره (يقال) البناني وقد يقال أن العيني متعين لا ترخيص فيه أي في تركه فلا تصح كراهته اهـ (كذا كتابة) أي ويكره اشتغال المعتكف بالكتابة) وأن كانت الكتابة (لمصحف) لكن قيد تحليل ذلك بالكثرة بقوله (أن كثر) مادكر ولا بأس باليسر وأن كان تركه أولى، (و) أي ويكره (فعل غير ذكر ربه) تبارك وتعالى يشير بهذا إلى قول خليل وفعل غير ذكر وصلاة وتلاوة) أي وأما الثلاثة فيستحب فعلها، وقوله (الخفي) نعت للذكر لأن الأسرار بالذكر أوقع في النفس وابتعد عن الرياء قال تعالى ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرَّعًا وَخِيْفَةً﴾ (١) الآية (و) أي وشبه في الكراهة قوله (كعبادة) أي لمريض بالمسجد إن بعد عنه بأن كان ينتقل لعبادته من محله وأما لو كان قريباً منه فلا بأس أن يسلم عليه وهو جالس في محله، وكذلك (جنازة) أي الصلاة عليها ولو بالمسجد ولو جاراً أو صالحاً ولو لاصقت أي وضعت بقربه (وكذا يكره للمعتكف) صعوده لتأذن بمارة أو سطح مسجد) لا يمكنه أو صحته فيحوز وشبه في الكراهة قوله (ككون المعتكف أمامه الراتب) أي في المسجد الذي هو معتكف به خليل، وترتبه للإمامة الدردير، المعتمد الجواز بل الاستحباب الخ ابن أبي زيد ولا بأس أن يكون إمام المسجد قوله (فيما قد ألف) أي الإمام من الإمامة (إخراج قاض إذا اعتكاف لخصام) أي يكره للقاضي أن يخرج لحكومة قبل تمام اعتكافه ما لم تطل مدة الاعتكاف بحيث تصرف برب الحق وإلا فلا كراهة، وهذا (إن لم يلد باعتكافه المرام) أي باعتكافه وإلا فلا يكره إخراجهم واللدد الفرار من دفع الحق والمماطلة به انتهى والله در تحليل حيث أشار في مختصره طائفة المكروهات كلها بآتم تفصيل واختصار كعادته عليه السلام إذ قال، وكره أكله خارج المسجد واعتكافه غير مكفي ودخوله منزله وإن لغائط واشتغاله بعلم وكتابة وإن مصحفاً إن كثر وفعل غير ذكر وصلاة وتلاوة كعبادة وجنازة ولو لاصقت وصعوده لتأذن بمارة أو

سطح وترتبه للإمامة واخراجہ لحکومة إن لم یلد به انتهى ثم شرع بتکلم علی ما یجوز فعله زمن الاعتکاف فقال:

فصل فی الجائزات فی الاعتکاف

أي فی المسائل التي تجوز فی الاعتکاف ویطلب من المعتکف الاقتصار علیها فحسب فقال مشیرا لها:

جَازَ لَهُ الْإِقْرَاءُ لِلْقُرْآنِ سَلَامُهُ عَلَى الْقَرِيبِ الدَّانِي
وَالطَّيِّبِ وَالْإِنْكَاحُ وَالنِّكَاحُ أَغْنَى بِهِ الْعَقْدَ الَّذِي يُبَاحُ
وَأَخَذَهُ الظُّفْرُ وَالشَّوَارِبُ لَغَسْلِ جُمُعَةٍ وَمَا يُصَاحِبُ

(جازله) أي للمعتکف (الإقراء للقرآن) أي تلاوة القرآن وجازله (سلامه على القريب الداني) منه (و) أي وجازله (الطيب) أي استعماله (و) أي وجازله (الإنکاح) أي عقد النکاح لغيره (و) وجازله كذلك عقد (النکاح) أي لنفسه (أعني به) أي بالإنکاح والنکاح (العقد) لا الوطء ولا مقدماته (الذي یباح) شرعا لا الممنوع كنکاح الشغار. والنکاح لأجل أو غیرهما مما لا یحل شرعا (و) أي جازله (أخذه الظفر والشوارب) أي تقليم الأظافر وقص الشارب (لغسل جمعة) أي لأجل غسل جمعة (وما یصاحب) أي من حلق العانة وتنف شعر الإبط لأن ذلك من الفطرة ومن التحمل للتلوب فی الجمعة اهـ تحلیل. وجاز له اقراء قرآن وسلامه علی من یقره ونظیه وأن ینکح وینکح وأخذہ إذا خرج لكفسل جمعة ظفرا أو شارب وانتظار غسل ثوبه وتخفيفه اهـ.

(تمة وفائدة جلیلة) لفر غریب لفر به الخطاب. نظمہ بعضهم. وكان محالیا عن جواب. فأجاب عنه شیخنا أبو الفضل والمکام سیدي محمد عبد الکريم بین سیدي احاح محمد فتحا البلبالي. نصهما:

سلام علی من طال فی العلم باعة وحاز أصوله وما هو الغالب
أجب سائلا عن عجزه قول یعرب ولا تبخلنه بالذي هو طالب
فما صائم طوعا فأفطر ناسيا علیه القضا شرعا بلا غرو واجب

فأجاب رحمه الله بعد اصلاح السؤال عما نصه :

عليك بالسلام التام الأعلى المذهب أيا أيها الحرم الفقيه المودب
وبعد فخذ أحي جوابا يناسب به الغر الخطاب قصد التجارب
فمن صام في اعتكاف نفل بدا ندم فأفطر ناس بالقضاء يطالب
وخلكم عبد الكريم المحبوب عليه يجازي ربه ويناب اهـ
ولما أنهى الكلام عى القاعدة الرابعة من قواعد الإسلام شرع يتكلم على
القاعدة الخامسة التي هي الحج فقال

باب في الحج

تقدم معنى الباب لغة واصطلاحاً وقوله (في الحج) أي في حكم الحج وما
يتعلق به. وأخج لغة مطلق القصد أو بقيد التكرار لأن الحاج يتكرر طوافه بالبيت.
وأما في الاصطلاح فقال ابن عرفة يمكن رسمه أنه عبادة يلزمها وقوف عرفة بعرفة
ليلة عاشر ذي الحجة وحده بزيارة وطواف ذي صهر أحص بالبيت عن يساره
سبعاً بعد طواف لا بقيد وقته بإحرام في الجميع اهـ الفواكه الدواني والأصل في
وجوبه قوله تعالى ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ (١).
وقوله تعالى ﴿وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾ (٢) وقوله ﷺ (بني الإسلام على
خمس، شهادة أن لا إله إلا الله) الحديث وقوله ﷺ في خطبته (أن الله قد فرض
عليكم الحج فحجوا). والإجماع على وجوبه فمن جحد وجوبه فهو كافر. ومن
أقر به وتركه فالله حسيه ولا تتعرض له لو قوفه على الاستطاعة وسقوطه بعدمها
وذلك مما قد يخفى. وفي الصحيحين عنه ﷺ أنه قال . (من حج هذا البيت فلم
يرفث ولم يفسق نحرجه من ذنوبه كيوم ولدته أمه) . والرفث اجماع وقيل
الفحش من القول والفسق المعاصي. وفيهما أيضاً أنه ﷺ قال العمرة الى العمرة

كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة . والمبرور الذي لم يخالطه
إثم وقيل المقبول اهـ .

ثم قال :

الحَجُّ فَرَضٌ عَلَى الْفَوْرِيَّةِ لِمُسْتَطِيعِ الزَّادِ وَالْمَطِيَّةِ
فَهُوَ فَرَضٌ مَرَّةً فِي الْعُمْرِ عَيْنًا كَمَا يُسْنُّ فِعْلُ الْعُمْرِ
وَأَشْهُرُ الْحَجِّ شَوَّالٌ قِنْدَةٌ ذُو حِجَّةٍ يُتِمُّهَا فَعْدُهُ اهـ

أخبر رحمه الله بأن (الحج فرضه) أي وجوبه (على الفورية) أي لا على التراخي
وهذا أحد قولين وهو أشهرهما ولذا اقتصر عليه المؤلف . وقد أشار إلى القولين
خليل بقوله (وفي فوريته وتراخيه لخوف الفوات خلاف فرضه على الفورية
(لمستطيع الزاد والمطية) أي الراحلة التي إلى مكة . هذا لمن لم يقدر على الذهاب
راجلا . أما القادر على المشي فيجب عليه ولو لم تكن له مطية . خليل . ووجب
باستطاعة بإمكان الوصول إلى مكة بلا مشقة عظمت و أمن على نفس ومال الح
(فهو) أي الحج (فرض) على المستطيع (مرة في العمر) لا أكثر وما ذكره هو
المعروف من المذهب وحكى غير واحد الإجماع عليه . (فروع) وارد أن من زار
حضرة الله الخاصة مرة في عمره لم تمسه النار أبدا قاله في اليواقيت (تنبيه)
ويستحب الحج في كل سنة لمن حج الفرض ويتأكد في كل خمس سنين وينبغي أن
ينوي به القيام بالفرض الكفائي، ليحصل له ثوابه إذ إقامته في كل سنة فرض كفاية
كما في باب الجهاد من المختصر . وفي الحديث (لم تترك الناس زيارة هذه البيت
عاما واحدا ما أمطروا) رواه عبد الرزاق في مصنفه عن ابن عباس وفي رواية ما
انظروا اهـ قوله ابن حمدون اهـ قوله (عيناً) أي على كل مكلف عاقل مستطيع
ذكر أو أنثى اهـ ثم أشار إلى أن العمرة تسن مرة في العمرة بقوله (كما يسن فعل

العمر) أي كما يجب الحج مرة في العمر. تسن العمرة مرة في العمر كذلك خليل
 فرض الحج وسنة العمرة مرة واحدة ثم أشار إلى ميقات الحج الرماني فقال (وأشهر
 الحج) أي التي يصح الإحرام ويتعقد فيها بالحج وهي (شوال قعدة ذو حجة يتمها)
 أي يصح الإحرام بالحج من الليلة الأولى من شوال إلى تسع ذي الحجة. وهي
 الأشهر التي أشار الله تبارك وتعالى إليها في كتابه العزيز بقوله ﴿ الحج أشهر
 معلومات ﴾ (١) انتهى

ثم شرع يتكلم على أركانه فقال :

فصل في أركان الحج

أي واجباته التي لا تحجر بالدم . فإن للحج واجبات أركان من تركها أو
 واحدا منها فسد حجه وواجبات غير أركان وهي التي تحجر بالدم. فأشار في هذا
 الفصل إلى أركان الواجبات التي لا تحجر بالدم وهي أربعة فقال :

أَرْكَانُهُ الْإِحْرَامُ وَالْوُقُوفُ ثُمَّ الطَّوَافُ سَعْيُهُ الْمَقْرُوفُ
 فَهَلِ بِهِ أَرْكَانُهُ إِنْ تَرَكْتُمْ فَلَا تَجْزئُهَا وَقَسَدَتْ

أركانها أي واجباته التي لا تحجر بالدم أولها (الإحرام) أي نية الإحرام بالحج
 فإن كان لم يحج فيوي حجة الإسلام وأن كان حج فينوي حجة الفرض الكفائي
 أو التطوع مع قول متعلق به كالتلبية أو فعل كالتوجه وهذا هو الإحرام الذي لا
 خلاف فيه. وعليه اقتصر خليل حيث قال وإنما يتعقد بالنية وإن خالفها لفظه ولا
 دم وأن يجمع مع قول أو فعل تعلقا به الخ ويكون أثر صلاة فريضة أو نافلة كما
 قال ابن أبي زيد ويحرم الحاح أو المعتصر بأثر صلاة فريضة أو نافلة يقول لييك اللهم
 لييك لييك لا شريك لك لييك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك اهـ
 (و) أي والركن الثاني (الوقوف) أي بعرفة جزاء من ليلة عيد النحر وسواء قام

في أوله أو أخره في ثبوت الركن خليل. وللحج حضور جزء عرفة ساعة ليلة النحر ولو مرة أن نواه اهـ وأشار بجزء عرفة الى أن عرفة كلها موقف ففي أي موضع منها وقف الحاج صح وقوفه اهـ (ثم) حرف عطف على مهلة عطف بها لأن طواف الإفاضة لا يلزم اتصاله بالرجوع من عرفة. بل له وقت واسع وهو شهر الحجة بتمامه أي والركن الثالث (الطواف) أي طواف الإفاضة سمي بذلك لأنه لا يقع إلا بعد الرجوع من عرفة وقد سمي الله تبارك وتعالى الرجوع من عرفة إفاضة بقوله تعالى ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ ﴾ الآية (1) (سعيه المعروف) أي والركن الرابع السعي بين الصفا والمروة ووصفه بالمعروف بسعي الحج إذ ليس لنا في الحج إلا سعي واحد. وشرطه أن يكون إثر طواف واجب صحيح سواء كان ركنا أو اجبا كطواف الإفاضة أو غير ركن كطواف القدوم فالفرد أو القارن سعيهما يكون إثر طواف القدوم. والمتمتع أو المراهق يكون سعيهما إثر طواف الإفاضة. وفيمن فسد طوافه أو سعيه أو تراخ بينهما تفصيل ليس هذا المختصر محله اهـ والله أعلم (فهذه أركانه إن تركت فالدم لا يجرها) أي فهذه الأركان الأربعة إن تركت كلها أو واحد منها فالدم لا يجرها بل يفسد الحج كما قال (وفسدت). ابن عاشر أركانه إن تركت لم تجبر. وإذا فسد الحج وقد بقي شيء من أفعاله فالواجب إتمامها وقضى الفاسد من قابل وإذا لم يتمها فعضاء القابل يكون للفاسد ويقضي الحج من العام الثالث خليل ووجب إتمام الفسد وإلا فهو عليه اهـ.

(كلمة ومناظرات غريبة) أشار إليها الشيخ ابن حمدون لدى قول الشيخ ميارة . ومع الأمن على النفس والمال الخ . ونص ما قال بعد كلام قليل. ثم الأمن على النفس والمال مفقود عند أهل المغرب ولهذا لا يكلفون بالحج بل أفتى ابن رشد بسقوطه على أهل الأندلس والطرطوشي بحرمته على أهل الغرب وبوقوعه فرضا لمن غر منه وحج مع الإثم لما ارتكب من العرر . ولكن قال الشيخ زروق في قولهم الحج ساقط على أهل المغرب قلة أدب وإن كان الأمر كذلك. والصواب أن

يقال الإستطاعة معلومة في المغرب ومن لا استطاعة له لا حج عليه وقال ابن العربي العجب ممن يقول بسقوطه عنهم وهو يسافر من قطر الى قطر ويقطع المخاوف ويخترق البحار في مقاصد دنيوية والحال واحد في الخوف والأمن اهـ والله در القائل :

قل للحبيب الذي يرضيه سفك دمي دمي حلال له في الحل والحرم
إن كان سفك دمي أقصى مرادكم فما غلت نظرة منكم بسفك دمي
وهذا يحس أن يكون جوابا لقول القائل :

كيف لوصل الى سعاد ودونها قن اجبال ودونها حشوف
الرجل حافية ومالي مركب والكف صعر والطريق مخوف
وقال الشيخ أبو حفص سيدي عمر القاسي :

الشوق ينهض بالفتى ويسوقه يسعى به نحو المحمي ويضوف
صدق محبة سلم فاعلق به تنال المرام فلا يرعك مخوف
وقال الشيخ أبو محمد عبد القادر بن شقرون :

لا تبا سن من الوصول الى منى صدق المحبة مركب معروف
الكل سهل إن حصلت على المنى فانهض بشوق فالكريم رؤوف اهـ
ثم شرع يتكلم على واجبا الحج التي تحجر بالدم فقال :

فصل في واجبات الحج التي تجبر بالدم

أي الواجبات غير الأركان التي إذا تركت كلها أو بعضها تنحصر بالدم ولا يفسد الحج ثم أشار إلى بعضها إذ لم يعد منها إلا ثمانية فحسب (فرع) حاصله أن الخطاب ذكر في المناسك ثلاثة وأربعين فعلا يجب الدم في أربعة عشر منها اتفاقا وفي ثلاثة عشر على المشهور ولا يجب شيء في ستة عشر على المشهور، انظر ابن حمدون رقم: 84) اهـ ثم قال

مِنْهَا طَوَافُكَ إِذَا قَدِمْتَ وَوَصَلْتَهُ بِالسَّغْيِ إِنْ أَكْمَلْتَ
 وَالثَّانِي فِي السَّعْيِ أَوِ الطَّوَافِ وَرَكَعَتَاهُ دَنْ بِقَوْلٍ وَافٍ
 نُزُولُ مُزْدَلِفَةٍ عِنْدَ الرَّجُوعِ مِنَ الْوُقُوفِ لِجَمِيعِ ذِي الْجُمُوعِ
 مَبِيتُ لَيْلَةٍ ثَلَاثٍ بِعَنْي الْإِحْرَامِ مِنْ مِيقَاتِكَ الَّذِي هُنَا
 فَهَلِيلُهُ تُجْبِرُ بِالسَّلَامَةِ إِنْ تَسَرَّكَ قُلَّةُ بِلَاءٍ أَمِيرَاءِ

قوله (منها طوافك اذا قدمت) أي من الواجبات التي تجبر بالدم طواف القدوم فإذا ترك الحاح طواف القدوم من غير عذر فعليه دم أي نسك يبدنه أو بقرة أو شاة ينحر أو يذبح بمكة ويندب نحره أو ذبحه بالمروة إن تيسر والأفمكة كلها منحر، (و) أي والثاني من الواجبات التي تجبر بالدم (وصله بالسعي) أي السعي بين الصفا والمروة من غير تراخ، ويسمى الفصل للضرورة مغتفر، والطول مبطل، أي فان طال ما بين الطواف والسعي فلا بد من إعادة الطواف ووصله بالسعي والإفان خرج من مكة ولم يعد الطواف والسعي فعليه دم، وقوله (إن أكملت) أي أن السعي يكون بعد اكمال الطواف سبعة أشواط وبعد ركعتيه، (و) أي والثالث والرابع من الواجبات التي تجبر بالدم (المشي في السعي والطواف) أي للقادر على المشي فان ركب فيهما أو ففى أحدهما بلا عذر فالدم والاثم، وأما المعذور فلا دم ولا إثم، (و) أي والخامس من الواجبات التي تجبر بالدم (ركعته) أي الطواف فمن ترك الركعتين بعد تمام الطواف فعليه الدم وسواء كان ناسيا أو عامدا أو جاهلا، وقوله (دن) من دان يدين ديسا، (بقول واف) بما ذكر أي أي اطع الله بهاته المناسك التي سردها عليك، فان الدين في اللغة يطلق على أمور منها الطاعة، من ذلك قول زهير.

لئن حلت بواد في بني أسد في ديسن عمر وحالت بيتنا فذك
 والسادس (نزول مزدلفة عند الرجوع) أي من الواجبات التي تجبر بالدم النزول بالمزدلفة عند الرجوع من عرفة ليلة النحر ولا يكفي في النزول وقوف

لسيارات والنزول منها بل لا بد من نزول مامعك من حوائجك وهو المعنى يحط
 الرحال كما قيل، فمن تركه فعليه الدم أي على المشهور حليل وإن لم يرل
 مالد، وقوله (من الوقوف لجميع الجموع) أي بعد رجوعك من الوقوف بعرفة
 الذي يجمع أعظم الجموع أي أكثرها فانه لا جمع أعظم من ذلك الجمع لاحسا
 ولا معنى، والسابع (مبيت ليلة ثلاث نمتي) أي من الواجبات التي تحجر بالدم
 لميت نمتي ثلاث ليال يريد لرمي الجمار ومراده اللبالي التي بعد عرفة فمن تركه
 راسا أو ليلة واحدة بل أو حل ليلة فعليه الدم، ابن حمدون، أي اتفاقا في الأول
 والثاني وعلى المشهور في الثالث، والثامن (الإحرام من ميقاتك) أيها الأفاقي الذي
 حدده لك الشرع العزيز وقوله (الذي هنا) الإشارة بهذا إلى إحرام المكي والله
 أعلم، والمعنى أي من الواجبات التي تحجر بالدم الإحرام من الميقات فمن جاوزه
 حلالا وهو قاصد لحج أو عمرة فقد أساء فإن أحرم بعد مجاورته فعليه الدم فإن
 رجع إلى الميقات قبل أن يحرم فأحرم منه فقيه تفصيل أشار له ابن حمدون بقوله،
 حاصله إن رجع بالقرب فلا دم عليه كان جاهلا أو عامدا، وإن رجع بعد أن بعد
 ففي ابن الحاجب وابن شلس عليه الدم وظاهر المدونة لادم عليه، (فهذه تحجر
 بالدماء) أي هذه الواجبات المذكورة ان تركت كلها أو بعضها فإنها تحجر بالدم
 وهو كما تقدم، بدنة، أو بقرة، أو شاة، (قله) أيها العالم أو المقي (بلا امتراء) أي
 بلا شك ولا خلاف اهـ (تنبيه)

الميقات المكاني يختلف باختلاف الجهات، فأهل المدينة يحرمون من ذي
 الحليفة، وكذا من يمر عليها من أهل من الآفاق يحرم معهم موافقة لهم، وأهل مصر
 والمغرب والسودان والروم والشام يحرمون من الجحفة، واليمن والهند يحرمون من
 بللم، وأهل نجد يحرمون من قرن المنازل، وأهل العراق وخرسان وبارس والمشرق
 ومن وراءه يحرمون من ذي عرق وقد جمع بعضهم هذه المواقيت فقال

عرق العراق يللمم اليمنى وبذى الخليفة يحرم المدني
والشام جحفة ان مررت بها ولاهل نجد قرن فاستين
اه كما في فتوحات الاله المالك اه

فائدة مهمة جداً

يرخص للمسافر لحج بيت الله الحرام على طريق الجو أن يؤخر الإحرام إلى
جدة، لأن المسافر على طريق الجو إذا أحرم قبل الركوب في الطائرة فلربما يتعسر
عليه الذهاب إلى مكة بعارض يعرض له في نفسه أو يحلل يقع في الطائرة أو منع لها
من أمير أو غير ذلك، فيلزمه البقاء على إحرامه إلى العام المقبل إن تعسر عليه
الذهاب إلى مكة أيضاً وفي ذلك حرج كبير، وإن أحرم في الطائرة فللعلة المذكورة
أيضاً وللحرج الشديد الذي يلحقه بتكلف الإحرام لضيق الطائرة وكثرة الركاب
بها، والله تبارك وتعالى يقول ﴿ما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ (١).

والدليل على ذلك في غير ما فتوى، ففي ابن حنبلون مانصه (تنبيهات) الأول
هذه المواقيت كلها متفق عليها على أنها من توقيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم حتى ذات عرق على الصحيح كما في ح وفي الذخيرة يروي أن الحجر
الأسود كان له نور في أول أمره يصل آخره إلى هذه الحدود فمنع الشارع صلى
الله عليه وسلم تجاوزها حالاً لمريد الحج تعظيماً لتلك الآيات، الثاني مثل المرور
بالميقات محاذته بميامنه أو مياسره، ومن حاذه يبحر أبيض له تأخير الإحرام إلى البر
للضرورة بحرف أن ترده الريح فيبقى محرماً لكن المسافر في بحر القلزم عليه الدم إذا
أنهره كسائر الممنوعات المباحات للضرورة بخلاف المسافر في بحر عيذاب وهو من
ناحية اليمن والهند فإنه لا دم عليه في التأخير لأن المسافر في بحر القلزم يسافر مع
الساحل فيمكنه النزول إلى البر فيحرم منه، لكن فيه مضرة بمفارقة رحله، والآخر
يسافر في لجة البحر لا مع الساحل فلا يقدر عند الميقات على النزول إلى البر،

وهذا التفصيل لسند ونقله في صحيح وقال ح و ر أنه المعتمد، الثالث يستحب
 الإحرام من أول الميقات لأنه من المبادرة إلى الطاعة إلا في ذي الحليفة فالأولى
 الإحرام من مسجدها، وترك التلطف به، والإقتصار على التلبية على المعروف، وقال
 النووي التلطف به أولى للخروج من الخلاف، لأن أبا حنيفة يقول إن لم ينطق
 بعقد. اهـ منه

وما أشار إليه الشيخ ابن حمدون من أن راكب البحر يرخص له في تأخير
 الإحرام إلى البر، كذا في الدسوقي ومنع اجليل للشيخ عليش، وإذا كان راكب
 البحر يرخص له في تأخير الإحرام إلى البر فمن باب أخرى راكب الطائرة، وهكذا
 في دليل الحج لورارة الشؤون الدينية الجزائرية.

وفي المشور الذي مطلعته (مسائل من الخج يكثر حولها التساؤل رقم 3)
 عنه بعد ما تكلم على راكب البحر، وإذا كان راكب البحر يرخص له في تأخير
 الإحرام إلى جدة فأخرى وأولى راكب الجو فالمشقة أظهر، ولا يتحقق إحرامه من
 الميقات ولا مما يسامته أو يحاذيه لسرعة الطائرة وضيقها. (من قال بهذه الفتوى من
 العلماء) أفتى كثير من العلماء المحققين ومن المعاصرين بأن حجاج المسلمين
 المرتحلين بالطائرة لا يحرمون إلا بعد النزول من الطائرة في جدة وتقدم القول عن
 من حرم بأن من لم يمر بالميقات فله أن يحرم من حيث شاء، وتقدم القول عن
 علماء المالكية القائلين بأنه يرخص لراكب البحر مطلقاً أن يوحى إحرامه إلى نزوله
 من البحر بسبب المشقة وهو منقول عن الإمام مالك.

ومن أفتى بتأخير الإحرام إلى جدة شيخ الإسلام بتونس الأستاذ الإمام محمد
 الطاهر بن عاشور وشيخ علماء المغرب الأستاذ الشيخ عبد الله بن كنون ورئيس
 رابطة علماء المغرب.

وبعض علماء الجزائر. ومصر. والخليج العربي. وغيرهم. وهذا ما يعمله
 أغلب الحجاج. اهـ منه ثم لما أنهى الكلام على الواجبات التي تجبر بالدم شرع
 بتكلم على ممنوعات الإحرام فقال

فصل في ممنوعات الإحرام

أي ما يمنعه الإحرام بالحج أو العمرة على المحرم فقال وهي أي ممنوعات الإحرام تنقسم الى ثلاثة أقسام. محذور مفسد للحج. محذور غير مفسد بل يجر بالدم أو ما يقوم مقامه محذور لا يجب بفعله شيء. وبدأ بالذي يجر بالدم فقال :

يُمنَعُ الإِحْرَامُ لِصَيْدِ الْوَحْشِ فِي الْبَرِّ فَالْجَزَاءُ بِقَتْلِ مَغْشِي

أي يمنع على المحرم بالحج أو العمرة التعرض لصيد البر. فمن اصطاد حيوانا أو طيرا برياً فعليه الجزاء لقول الله تعالى ﴿وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرَمًا﴾ (1) وقوله تعالى ﴿فَلْجَزَاءُ مِثْلَ مَا قُتِلَ مِنَ النِّعَمِ الْإِيَّةُ﴾ (2) سورة المائدة عاية (95).

ابن عاشر ، ومنع الإحرام صيد البر في قتله الجزاء البيت . تحليل . والجزاء بحكم عدلين فقيهين بذلك مثله من النعم أو إطعام بقيمة الصيد إلى أن قال. فالنعامة بدنة والفيل بذات سنابين وحمار الوحش وبقرة بقرة والضبع والثعلب شاة كحمام مكة والحرم وبماها بلا حكم وللحل وضب وأرنب ويربوع وجميع الطير القيمة طعاما إلخ وقوله (مغشى) تتميم للبيت ومعناه أي يقتل مغشى أي مغشى للصيد والله أعلم (تنبيه) يحرم على المحرم التعرض للحيوان البري وإن كان في الحل. وعلى من في الحرم ولو كان حلالا. بخلاف الممنوعات الباقية فإنها تحرم على المحرم كان في الحل أو في الحرم ولا تحرم على الحلال في الحرم اهـ (فائدة) قد أشار تحليل إلى حدود الحرم بالأميال ومركزها البيت فقال وحرم به وبالحرم. من نحو المدينة أربعة أميال أو خمسة للتعميم . ومن العراق ثمانية للمقطع. ومن عرفة تسعة . ومن جدة عشرة لآخر الحديثية ويقف سبل الحل دونه تعرض بري اهـ وأشار بقوله ويقف إلى تحديده بالإمارة بعد تحديده بالمساحة. ومعناه إذا جرى

1- سورة المائدة : 96. 2- سورة المائدة : 95.

السبل إليه لا يدخله بخلاف سبله إذا جرى فإنه يخرج إلى الحل وهذا نحو ما أنشده
نفي الدين الفاسي عن حمس الدين بن حزم.

إن رمت للحرم المكي معرفة فاسمع وكن واعيا قولي وما أصف
واعلم بأن سيول الحل قاطبة إذا جرت نحوه فلدونه تقف اهـ

(نبيه) لم يتعرض الشيخ لما يجوز قتله في الحرم من الحيوانات والطيور المؤذية
دعوه من المؤلّعين . ولم أدر لماذا . هل لوضوحه أو لغفلته عنه والله أعلم . وعليه
فاتكلم على ذلك تماما للفائدة فأقول . ففي الصحيحين قال ﷺ (حمس هواسق
يقتلن في الحل والحرم، الغراب، والحلقة، والعقرب، والفأرة، والكلب العقور)،
وإليه أشار الشيخ ابن عاشر بلام النفي بقوله،

لا كالغار وعقرب مع الحداء كلب عقور وحية مع الغراب اد تجور اهـ
الشيخ ميارة والكلب العقور المراد به السباع العادية كالأسد والنمر والذئب
ونحوها وفي جواز قتل الصغير من هذه المستثنيات تفصيل اهـ ابن حمدون
(نبيهان) الأول يلحق بهذه المستثنيات الطير إذا لم يؤمن منه إلا بقتله كالصقر
ومن أسمائه الحر وفيه لغز الشيخ عبد الساطع البلقيني فقال

باعدنا أفضاله قد شاع أرضا وسما ماذا تقول في امرئ يقتل حرا محرما
عمدا بلا حرم ولا يفرم فيه درهما

وكذلك يلحق به قتل الوزغ لمن كان حلالا فقط كما في المختصر ومحرم
على المحرم قتل الوزغ فإن فعل أطعم . الثاني . ما استثنى أن للمحرم قتله إما هو بد
في قتل الإذية أما لو قتله بقصد الدكاة فلا يجوز ولا يؤكل وعليه الجراء انظر ح
قوله وفي جوار قتل الصغير من هذه المستثنيات تفصيل . حاصله أن الفأرة والحية
والعقرب تقتل مطلقا لأنها مؤذية في الصغير والكبير والله در القائل .

لقد حلفوا والراقصات الى منى بأن مداراة العدا ليس ينفع
فلو أنني دريت دهري حية إذا استمكنت يوما من السمع تسمع

وان ما يعدو من السباع يجوز قتله إن كان كبيرا فقط ويكره إن كان صغيرا ولاجزاء. وإن الغراب والحدأة في قتل صغيرهما قولان ولاجزاء على من قتلها مطلقا ثم قال

كَذَلِكَ مَا أَحَاطَ بِالْأَعْضَاءِ مِنْ نَسِجٍ أَوْ عَقْدٍ عَلَى الْوَلَاءِ

الكاف للتشبيه أي كذلك يمنع على المحرم بالخج أو العمرة لبس ما يحيط بالعضو سواء كان من نسج أو عقد. فيحرم على الرجل ستر جميع بدنه أو عضو منه بالملبوس المعمول على قدر جميع البدن أو على قدر ذلك العضو إذا لبس باعتبار ما يحيط له فيحرم عليه ستر وجهه أو رأسه بعمامة أو قلنسوة أو خرقعة أو عصاية أو طير أو غير ذلك. ويحرم عليه أيضا لبس ما يحيط بدنه أو ببعضه كالقبا أو القميص والبرنوس والسرراويل. وكذا النسيج والتليد واللصق. وما في معنى الخياطة الإزار وهي العقد. وقوله (على الولاء) أي المنوعات المذكورة على حد سواء.

(فائدة) في نزعة الحادي رفع لفتي الإسلام في الديار القدسية شمس الدين

محمد بن أبي اللطف سؤال وهو

ماذا تقول يا إمام عصره يافائقا بالعلم أهل دهره
هل أنت الذي قد حزت فصلا وافرا وفاح مسك عطره من نشره
هل لبس السرراويل طه المصطفى وهل يسن لبسه بمنزله
أم لا وعجل بالحجاب سيدي بسرعة تحظى بطول أحمره

فأجاب

أقول أن المصطفى قد اشترى ذاك ولم يلبسه قط في عمره
كما الشموني حكى ذلك في حاشية الشفا فصد عن نكره
قالوا وما في الهدى من لباسها فذاك سبق قلم لم يدره
ولبسه سنة إبراهيم لا بأنس به فالبس لأجل ستره

كما في ابن حمدون. اهـ ثم قال

أَوْ خَاتَمٍ وَالطَّبِيبَ وَالْأَذْهَانَا وَضُرَرَ الْقَمَلَ كَمَا أَنَا

(أو) حرف عطف بمعنى الواو (خاتم) أي ويمنع على المحرم لبس الخاتم إذ هو مما يحيط بالعضو (و) أي ويمنع على المحرم (الطبيب) أي استعمال الطبيب الموت وهو ما له جرم يعلق بالجسد والثياب كالمسك والعنبر والكافور والعود والورس والرغفران. قال الشيخ خليل في مناسكه . وإما مذكوره كالورد والياسمين فلا فدية فيه ويكره استعماله اهـ قال في الجواهر ومعنى استعمال الطبيب إلصاقه بإليد والثوب فإن عبق الريح دون الريح دون العنبر كحلوسه في حانوت عطار أو بيت تحمر ساكنوه فلا عليه مع الكراهة مما ديه على ذلك. وتجب الفدية باستعماله أو بمسه فإن مسه ولم يعلق به أو علقا وأزاله سريعا ففي وجوب الفدية قولان المشهور الوجوب. ولا فدية فيما تطيب به قبل إحرامه وبقيت راحته بعد الإحرام وإن كان مكروها. أو ألقته الريح عليه أو ألقاه عليه غيره وأزاله سريعا. وإن تراخى في إزالته افندى اهـ قاله ميارة اهـ (و) أي ويمنع الإحرام بالحج أو العمرة (الأذهانا) فيحرم على المحرم دهن اللحية والرأس ولو كان أصلع وكذا سائر الجسد وتجب الفدية بذلك ولو لم يكن فيه طيب أو كان استعماله له لضرورة إلا إذا دهن باطن كفيه أو قدميه لشقوق بغير مطيب كالسمن والريث ونحوهما (و) أي ويمنع الإحرام ما يترفع به أو يزيل أذى مثل (ضرر القمل) أي ومنع الإحرام رفع ضرر القمل وذلك صادق بقتله أو طرده اهـ

وقوله (كما أنا) أي كما بلغنا عن جهابذة علماء المذهب المالكي مما ورد في السنة المطهرة. ففي الصحيحين وغيرهما عن عبد الله بن معقل قال قعدت إلى كعب بن عجرة فسألته عن هذه الآية: ﴿فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نَسْكَ﴾ فقال في نزلت. كان بي أذى من رأسي فحملت إلى النبي ﷺ والقمل يتناثر على

وجهي فقال ما كنت أرى أنّ الجهد بلغ بك يا هذا أما تجد شاة قلت لا قال فصم ثلاثة أيام أو أطعم ستة مساكين لكلّ مسكين نصف صاع من طعام واحلق رأسك فزلت في خاصة وهي لكم عامة اه ثم قال

كَذَلِكَ إِلْقَا وَمَسْخِ أَوْ شَغِيرٍ مِنْ جَنْبِهِ أَوْ رَأْسِهِ أَوْ ظَفَرٍ

أي وكذلك يحرم على المحرم إزالة الوسخ وإزالة الشعر وسواء كان من جسد أو رأس (و) وكذا قلم (ظفر) خليل وفي الظفر الواحد لإمطة الأذى حفنة كشعرة أو شعرات أو قملة أو قممات الدردير. وفي قص ما زاد على الواحد فدية كان لإمطة الأذى أولاً وكذا إن كان لإمطة الأذى ولو واحدا وإن أبان واحدا بعد آخر فإن كانا في فور فدية وإلا ففي كل حفنة كشعرة أو شعرات عشرة فأقلّ لغير إمطة الأذى فيها حفنة من طعام وإمطته فدية كما لو زادت على العشرة اه أمّا قلم الظفر لانكساره فلا شيء فيه. كما قال في عدّه للحائزات (وتقليم ظفر انكسر) اه

كَذَلِكَ تَغْطِيَةُ وَجْهِ الذَّكَرِ أَوْ رَأْسِهِ عَلَى الَّذِي فِي الزُّبُرِ

أي وكذلك يحرم على الرجل المحرم بأحد النسكين تغطية رأسه أو وجهه بعمامة أو قلنسوة وقد تقدّم لنا هذا لدى قوله. كذلك ما أحاط بالأعضاء وقوله (كما في الزبر) أي الكتب المركة من السماء مأخوذ من قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ﴾ الآية سورة الأنبياء آية 105 اه ثم قال

كَذَلِكَ تَغْطِيَةُ الْأُنْثَى وَجْهَهَا إِلَّا لِسْتِرٍ وَامْتِنَ قَفَّازُهَا

أي وكذلك يحرم على المرأة تغطية وجهها وكفّيها لأنهما محلّ الإحرام منها فيحرم عليها ستر وجهها بنقاب أو لثام وستر يديها بقفاز كما قال (وامتن قفازها) ابن عاشر. وإتّما تمتع الأنثى لبس قفاز البيت وخصّ الناظم القفاز بالذكر للخلاف فيه وإلا فغيره بما يعدّ لستر يديها مخيطاً أو مربوطاً كذلك وكذلك ما يعدّ

لست أصبغ من أصابعها قاله الطرابلسي وهو كالصريح في أن المرأة لا يجوز لها أن
يلبس احاتم لأنه من المحيط بالأصابع قاله ابن حمدون اه ثم قال

وإن تُخَالِفْنَ بِفِعْلِ بَعْضِهَا إِلَّا لِيَسْتَرِ وَأَمْنَعْنَ قُضْرَهَا
وإن تُخَالِفْنَ بِفِعْلِ بَعْضِهَا فَفِدْيَةٌ سِوَى الْجَزَا لِصَيْدِهَا

أي (وإن تخالفن بفعل بعض الحرمات المذكورة (فقدية) واجبة على من
معت ذلك مهر. وقوله (سوى الجزا لصيدها) سوى أداة استثناء أي إلا الصيد
فلا تكفي فيه الفدية بل فيه الجزا كما تقدم اه ثم قال

وَيَمْنَعُ الْعَقْدُ عَلَى النِّسَاءِ لَكِنْ عَلَيْهِ الْهَدْيُ فِي التَّأْيِ

(و) أي ومن ممنوعات الإحرام (العقد على النساء) أي أن الإحرام باحج
والعمره بمنع على المحرم (العقد على النساء) أي عقد النكاح عليهن (لكن عليه) أي
على من عقد على امرأة (الهدى في التأء) أي العقد دون إجماع ومقدماته فمن
عقد على امرأة وهو محرم ولم يقربها زمن إحصاءه إجماع أو مقدماته فعليه هدي
وحجّه صحيح. اه ثم أشار إلى القسم الذي يفسد بالجماع فقال

وَأَفْسَدَ الْجَمَاعُ وَالْمَقْدَمَاتُ لَهُ لِحَجٌّ وَلِغَمْرَةٍ بَنَاتُ

تعرض الناطم - رحمه الله - في هذا البيت لما يفسد به الحج والعمرة فأخبر
أن إجماع أي الوطء مفسد للحج والعمرة سواء في قبل أو دبر أنزل أو لم يزل
ناسيا أو متعمدا مكرها أو ضائعا فاعلا أو معولا. وكذا الإنزال وبقبله أو حسة أو
وطئها فيما دون العرج أو تقييض من المرأة على فرجها أو إدخال شيء فيه أو
استمناء باليد أو باستدامة نظر أو فكر أو حركة دابة كالجماع في جميع ما تقدم
اه ميارة. وقوله (بنات) أي قطع إد البنات هو القطع كما في طلاق البنات قاطع
للعصمة بين الزوجين والمقصود به هنا اجزم بصحة القول والله أعلم. ثم قال

فَيَسْتَمِرُّ الْمَنَعُ لِلْإِفَاضَةِ وَالصَّيْدُ يَتَقَى مَنَعَهُ رِيَاظَةُ
وَبِأَيِّ مَا يُمْنَعُ حَلٌّ صَاحٍ بِجَمْرَةٍ أَوْلَى عَلَى الصَّحَّاحِ

فيستمر أي منع (النفع) إلا أي الانتفاع بالنساء بالقرب منهن عما ذكر
وانتهاء المنع (للإفاضة) أي إلى تمام طواف الإفاضة (و) أي وكذلك النفع به (الصيد
يبقى منعه) إلى تمام طواف الإفاضة أيضا. وقوله (رياضه) تميم للبيت لأجل الوزن
ومقصود الناظم والله أعلم رياضة الحاج على الصبر على ما يشتبهه من قرب
الزوجة ونزاهة الصيد والتنعم بلحمه. (وباقى ما يمنع حل صاح) البيت أي وباقى
المنوعات وهو اللباس والدهن وإزالة الشعث وحلق الشعر وغيره من المنوعات
ثم تقدم ذكره فيحل فعله برمي جمرة العقبة يوم النحر وهي التي عنا بها (أولى)
لكونها أول ما يرمى من الحمرات في الحج. وقوله (على الصحاح) أي على
الأقوال الصحيحة ابن عاشر. وأفسد الجماع إلى الإفاضة يبقى الامتناع كالصيد ثم
باقي ما قد منعا بالجمرة الأولى يحل فاسمعا. إلا الطيب فمكروه كما قال أبو المودة
خليل. وحل بها غير نساء وصيد وكره الطيب. اهـ.

ولما أنهى الكلام على ممنوعات الإحرام شرع يتكلم على مكروهاته فقال :

فصل في مكروهات الإحرام

أي ما يكره فعله للمحرم بالحج أو العمرة مادام محرما فقال مينا لذلك :

يُكْرَهُ لِلْمُحْرِمِ شِدُّ نَفَقَةٍ	بَعْضُهُ أَوْ فَعْلُهُ أَوْ رَقَبَةٍ
وَكِبُّ وَجْهِهِ عَلَى وِسَادَةٍ	وَلَبْسُهُ مُعَصِّفَرًا أَجَادَةً
ثُمَّ مُدْكَرٍ كَرِيحَانٍ كَلَا	مُكْتَبِذِي طَلَبٍ مُؤْتَلِفٍ شَلَا
كَذَا حِجَامَةٌ بِلَا غُلْزٍ بَلَا	وَعَمَسُ رَأْسِهِ بِمَاءٍ نَادَا
تَجْفِيفُهُ بِشِدَّةٍ كَلَا كَا	نَظَرُهُ الْمِرَاةَ فِي هُنَا كَا
وَلَبْسِ مِرَاةٍ قَبَاءٍ مُطْلَقَا	قَابِلٍ بِفَهْمٍ مَا آتَى وَحَقَقَا

أشار في هذا الفصل - رحمه الله - إلى قول أبي الضياء خليل. وكره شد
نفقته بعضه أو فعله وكب رأسه على وسادة ومصبوغ لمقنطابه وشم كريحان

ومكث بمكان طيب واستصحباه وحمامة بلا عذر وغمس رأس أو تحفيفه بشدة ونظر امرأة ولبس امرأة قباء مطلقا الخ فقد نظم المؤلف هذه المسائل التي نصر عليها خليل وأتى بها نسقا حذو الخافر بالخافر غلله دره.

أما ما تمم به الأبيات بقوله في البيت الأول (أو رقبة) هذه لفظة زائدة على ما نصر عليه خليل لكنها مفهومة مما نصر عليه بالأحرورية إذ الشدة على الرقبة أخرى من الشدة على العضد فتأمل.

وقوله في آخر البيت الثاني (أجاده) أي استحسه أي لبس المعصفر. وقوله في آخر البيت الثالث (مؤث شدا) أي طيب مؤثت فاح. وقوله في آخر البيت الرابع (بما ناد) أي مكث به من ناد يشاد أي بل. كما في هامش المتن للمؤلف. وقوله (قابل بفهم ما أتى وحققا) أي أسر ما نظمته بفهم جيد ثاقب ما أتاك في هذا النظم وحققا ولا تقابله بفهم سيء عقيم فقد قيل.

وكم من عائب قولا صحيحا وأفته من الفهم السقيم اهـ

ولما أنهى الكلام على مكروهات الإحرام شرع يتكلم على جائزاته فقال:

فضل في جائزات الإحرام

أي فيما يجوز للمحرم فعله. والجائز هو المباح الذي لا فدية فيه ولا إثم
وَجَازَ الْإِسْطِظْلَالُ بِالْبَنَاءِ مِنْ مَسْقَفٍ أَوْ حَائِطٍ أَوْ خِيَاءٍ

أنهر رحمه الله بأنه يجوز للمحرم أن يستظل بالمرتفع على رأسه مما هو ثابت كالبناء المسقف أو الحائط أو الخياء أي الخيمة وكذا الشجر. لا ما كان غير ثابت كما أشار إليه بقوله

مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ ظِلٌّ مَحْمَلٌ فَوْقَ مُتَوْنٍ خَافِرٍ أَوْ جَمَلٍ

أي فيه أما لو استظل به وهو ليس فيه بل إلى جانبه سواء كان المحل نازلا فلا يمنع من ذلك. ابن عاشر وجاز الاستظللال بالمرتفع لا في المحامل وشقذف فعى. ميارة لا ما كان غير ثابت كالمحمل والشقذف فلا يجوز له الاستظللال به على

المشهور فإن فعل ففي وجوب الفدية عليه واستجابتها قولان مشهوران اهـ
والشقذف آلة للركوب مما ابتدعه المتأخرون وفي القاموس الشقذف مركب
معروف بالحجاز. وفي الرحلة العيانية يعبر عنه اليوم بحمل الخشب وهو من
أشهر المراكب لا يكاد من ركبته يحسّ بسم الإبل اهـ كما في ابن حمدون.
(فائدة) الاستظلال. جائر إلا في حال الوقوف بعرفة فيكره كما في المناسك
والشامل ونقل عنه ابن عرفة المع وذكر المازري وابن العربي عن الرياشي أنه قال
رأيت أحمد بن المعذل الفقيه في يوم شديد الحرّ وهو ضاح للشمس فقلت يا أبا
الفضل هذا أمر قد اختلف فيه ولو أخذت بالتوسعة فأنشأ يقول

ضحيت له كي استظل بظله إذا الظل أضحي في القيامة قالصا

فيها أسفي إن كان سعيك باطلا وبها حسرتي إن كان حملك ناقصا

وابن المعذل بالذال المعجمة بصري مالكي زاهد عالم أخو عبد الصمد
الشاعر المشهور قاله في شرح الكعبية اهـ منه اهـ وقوله (فوق متون حافر أو حمل)
أي سواء كان الحمل فوق دابة من ذوات الحافر كالخمار أو كان فوق حمل اهـ ثم
قال

وَحُلْ خَرَجَ فَوْقَ رَأْسِهِ لِمَا عَرَى مِنْ اضْطِرَارِهِ فَلْتَعْلَمَا
إِبْدَالُ ثَوْبِهِ وَتَبْقَاهُ كَذَا بَطْ لِسُجْرَجِهِ وَذَمْلِهِ أَتَبْنَا
وَحَلْ مَا عَفَى رِقْقًا فَضْدُ إِنْ لَمْ يُقْصَبْهُ وَعَنْهُ بُدْ
وَشَدُّ مَطْفِقِيهِ لِكَبْسِ مِنْ فَوْقِ جِلْدِهِ بِثَوْنِ ثَبْسِ
وَجَارَ لِلْمَرْأَةِ ثَبْسُ خُرْ مَسَّحَ الْحَرِيرِ وَجَمِيعَ الْبَزِ
وَجَاءَ قَتْلُ عَقْرَبٍ وَحَيْثُ خَدَاءَةٌ لِأَنَّهَا مُوْذِيَةٌ
كَذَلِكَ الْكَلْبُ الْعَقُورُ وَالْفَرَابُ فَاقْتُلْ وَلَا خَرَجَ فِي هَذَا الْمَصَابِ اهـ

أي يجوز للمحرم بالحج أو العمرة حمل متاعه من خرج وغيره فوق رأسه
إذا اضطر إلى حمله كما قال (لما عرى) أي عرض (من اضطراره. فلتعلما.) أي
لتعلم ذلك وتفهمه تحليل. وحمل الحاجة أوفقر بلا تجمر. (إبدال ثوبه وبيعه) أي

ويجوز له ابدال ثوبه ويبيعه كما أشار له حليل بقوله. ابدال ثوبه او يبيعه بخلاف غسله إلا لمجس فيالماء فقط. (كذا بط لجرحه) أي ويجوز بط جرحه أي شق جرحه ودمله لإخراج ما فيه. وقوله أنبأنا . تميم للبيت ومعناه والله أعلم أي إذا لم تضطر لدمه فبذا أي اتركها. (و) أي حار (حك ما خفى رفقا) الأبيات الثلاث يعيننا عن توصيحه ما قاله حليل في مختصره وهو. وحك ما خفى برفق وفصد إن لم يعصبه وشد منطقة لئلا يفتنه على جلده إن أن قال . وللمرأة خز وحلي اهـ ثم أشار إلى ما يجوز قتله من الحيوانات والطيور الموديات فقال وجاز قتل عقرب البتير. علل ذلك بقوله لأنها موزية. ابن عاشر. إذ تجوز . الشيخ ميارة ثم استئنا تبعا للحديث الكريم ما يجوز للمحرم أو لمن كان في الحرم قتله لإذايته مبها بعدعدها على علة جواز قتلها بقوله إذ تجوز لجورها وعدائها اهـ والحديث الكريم الذي أشار إليه هو قوله ﷺ (ممن فواسق يقتلن في الحل والحرام . الغراب . والحداة . والعقرب . والكلب العقور). خرج الصحيحان اهـ ولذا قال الناظم (فاقتل ولاخرج في هذا المصاب) أي لا إثم اهـ والله أعلم. ولما أنهى الكلام على مسائل الحج شرع ينكم على العمرة التي هي قريبته في كتاب الله تعالى ﴿وَأَقِمُوا الْحَجَّ وَالْعَمْرَةَ لِلَّهِ﴾ سورة البقرة آية رقم 196

فصل في العمرة

أي في حكم العمرة وما يفعل فيها. أما حكمها من الشرع فالسبية. وأما الأفعال فأشار إليها بقوله

وَالْفِعْلُ فِي الْعُمْرَةِ مِثْلُ الْحَجِّ مَنْ يَغْتَمِرُ يَفْزُ بِفِعْلِ مُنْجِي

أي أن أفعال العمرة من التجرد من المخيط والإحرام والتلبية والطواف والسعي وغير ذلك مثل أفعال الحج سواء بسواء. إلاالحلق وقد قيل أنه ركن لها وقيل أنه من الواجبات التي تنجر بالدم كما في الحج. وقد أشار الشيخ رروق إلى ما يشتركان فيه وما ينفرد به الحج عن العمرة فقال:

احرم ولب ثم طف واسع وزد في عمرة حلقا وحجا ان ترد

فزد مني وعرفات جمعا ومشعر والجمرات السبع
وانحر وقصر وافض ثم ارجع للرمي أيام منى وودع اه
(فائدة) بني البيت إحدى عشرة مرة أشار له من قال

بني الكعبة الفراء عشر ذكرتهم ورتبتهم حسب الذي رتب الله
ملائكة الرحمان اادم ولده كذاك خليل الله ثم العمالقه
وجرهم يتلوهم قصي قريشهم كذا ابن زهر ثم حجاج لحقه
ومن بعدهم من عال عثمان واحد مراد ملك الروم والسعد وافقه اه
إلا أن قوله عشرة اقتصر فيه على العقد وحذف النيف كما يدل عليه ما
بعده اه كما في ابن حمدون وقوله (من يعتمر يفز بفعل منجي) يشير بذلك الى
الحديث الصحيح وهو قوله ﷺ (العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما والحج
المبرور ليس له جزاء الا الجنة) وقوله ﷺ (سابعوا بين الحج والعمرة فالهما
ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكبر خث الحديده والفضة) اه ثم أشار إلى
أن الميقات الرمان للعمرة سائر العام إلا أشهر الحج فقال

وَحَيْثُمَا أَتَيْتَ مَكَّةَ اعْتَمِرْ إِلَّا بِوَقْتِ الْحَجِّ فِيمَا يَسْتَعْبَرُ
وَأَخْرِفْنِ لَهَا مِنَ التَّعِيمِ نَذْبًا تَفْزُ بِكُلِّ مَا نَعِمُ
وَأَخْلِقْ وَقْصُرْ بَعْدَ سَعْيِكَ لَهَا تَحِلُّ مِنْهَا وَتَنَالُ فَضْلَهَا اه

أي مهما (أتيت مكة) أيها الأفاقي فـ (اعتمر) أي في سائر العام (إلا بوقت
الحج) أي في أشهر الحج وهي شوال وذو القعدة وتسع ذي الحجة خليل ووقته
للحج شوال لآخر الحجة. دردير. وليس المراد أن جميع الزمن الذي ذكره وقت
لجواز الإحرام كما يوهمه لفظه بل المراد أن بعض هذا الزمن وقت لجواز ابتداء
الإحرام به وهو من شوال لطلوع فجر يوم النحر. وبعضه وقت لجواز التحلل وهو
من فجر يوم النحر لآخر الحجة اه وأما العمرة فقد قال خليل. وللعمرة أبدا أي

في أي وقت من السنة إلا المحرم يحج فلتحلله) أي منه بالفراغ من جميع أفعاله. ويدخل وقتها للمحرم بالحج بغروب شمس اليوم الرابع وقوله (فيما يستقر) أي فيما ثبت في السنة وتقرر في الشرع. (وأحرس لها من التعيم ندبا) أي ويستحب الإحرام للعمرة من التعيم وهذا بالنسبة لمن كان بمكة أو حرمها سواء كان عافقيا مقيما بها أو من أهلها. وأما الأفقي الآتي من أفقه مبيقات عمرته هو مبيقات حجه. والتعيم موضع على ثلاثة أميال أو أربعة من مكة أقرب أطراف الحبل إلى البيت وهو المسمى بمسجد عائشة والمعتمد التسوية بينه وبين الجعراية. قاله ابن حمدون اهـ وقوله (تغز بكل ما نعيم) أي إذا فعلت أفعال العمرة على ما ذكر تميز بكل ما ورد في فضلها مما يؤدي إلى العيم المقيم والله أعلم. (و) أي وإذا صمت وسعيت فـ (أحلق وقصر) الواو بمعنى أو أي أحلق أو قصر. وأحلق أفضل لما في الصحيح من دعائه ﷺ للمحلقين وتذكير الصحابة له بالمقصرين وأعراضه عنهم إلى الرابعة ونصه قال ﷺ (اللهم ارحم المحلقين وفي رواية اللهم اغفر للمحلقين قالوا وللمقصرين. ثم قال اللهم ارحم المحلقين فأعادوا قولهم حتى الرابعة فقال وللمقصرين). أو كما قال (بعد سعيك لها) أي وهذا أي التقصير أو الحلق بعد سعيك لها. وحينئذ حيث تمت أفعالها (تحل منها) وبهذا التحلل يحل لك ما كان محرما عليك من محرقات الإحرام. وقوله (وتنال فضلها) أي بنماز أفعالها تنال فضلها أي ما ورد فيها من الفضائل لأن الأعمال بالخواصم ولأن الأجر أو العامل لا يستوفي أجر عمله إلا بتمام العمل اهـ

(فائدة) رخصة تفيد الحائض والنفساء في هذا الزمان الذي لا يقدر الولي أو الكرى أن يمكث معها حتى تطهر وتطوف طواف الإفاضة ففي حاشية الشيخ محمد عابد مفيي المالكية وقته بمكة المكرمة نص ما قال بعد أن نقل أقوال المذاهب. والمناسب للعملة الخفيفة السمعاء أن المرأة لو حاصت قبل طواف الإفاضة وإذا

انتظرت الظهر تعلم عليها العودة لبلدها إنها إما أن تقلد ما تقدم نقله من الذخيرة من كون الطهارة في الطواف سنة واجبة انه إن طاف محدثا فعليه شاة او جنباً فعليه بدنة. وأما أن تقلد أبا حنيفة القائل بأنه يصح الطواف من الحائض ولا يشترط في الطواف عنده الظهر من الحيض والخبث . وكذا هو أحد الروايتين عند أحمد بن حنبل وتلزمها ذبح بدنة ويتم حجبها لصحة طوافها وإن كانت على كل تأثم بدخول المسجد حائضاً منها رقم 170 (فائدة) قال الشيرازي وأعلم أن منى بها خمس آيات . أحدها أن ما قبل من الحصيات يرفع. والثانية اتساعها للحجيج مع ضيقها في الأعراس. والثالثة كون الحداة لا تحطف منها اللحم . والرابعة كون الذباب لا يقع في الطعام وإن كان من شأنه أن لا يتفك عنه كالعسل والسكر. والخامسة قلة البعوض بها. ونظمها بعضهم فقال:

وأي منى خمس فمنها اتساعها للحجاج يست الله لو جاوزا الحد
ومنع حداة من تحطف لحمها وقلت وجدان البعوض بها عدا
وكون ذباب لا يقع في طعامها ورفع الحصى المقبول دون الذي رداه
ولما أنهى الكلام على أفعال الحج والعمرة شرع يتكلم على ما ينبغي للحاج
أو المعتمر من تعظيم مكة فقال

فصل في تعظيم البيت ومكة والحرام

أي فيما يجب على كل مؤمن عموماً وعلى من دخل مكة خصوصاً من تعظيم بيت الله الحرام والكعبة التي جعلها الله قياماً للناس فأحرم الأمير يقوم به أمر دينهم بالحج إليه ودينهم بأمن من دخله وعدم التعرض له، وحيى لمرات كل شيء إليه أي نقلها له وذلك بدعوة إبراهيم عليه السلام حين قال ، ﴿وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ (I). والبيت الحرام عطف بيان على الكعبة إذ من

المعلوم ان الكعبة هي البيت الحرام اهـ صاوي . (و) أي وما يجب من تعظيم مكة
كما قال ﷺ في الصحيح (ان مكة حرمها الله يوم خلق السماوات والأرض
الحديث) . ثم قال

عَظُمَ أَخِي حُرْمَةُ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ فَإِنَّهُ بِذَاكَ يَا صَاحِ حَقِيقِ

أي حافظ أخي المؤمن أخي بالتصغير لضرورة الورد أي (عظم أخي) المؤمن
(حرمة البيت العتيق) أي القديم إذ هو أول بيت بني على وجه الأرض كما قال
تعالى ﴿إِنْ أُولَ بَيْتٍ وَضَعُ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بَكَةَ مَبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾ سورة آل
عمران آية 99) وهو من حرمان الله التي قال فيها تعالى ﴿وَمَنْ يَعْظُمِ حُرْمَاتِ
اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ سورة الحج الآية 30) وقوله (فإنه بذلك يا صاح
حقيق) فإنه أي البيت الحرام بذلك أي بالتعظيم يا صاح أي يا صاحبي. حقيق أي
مستحق للتعظيم. لأنه حضرة الله الخاصة وهو البيت المحجوج والقلعة لسائر
المسلمين. وهو الذي قال فيه تعالى ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾ (1) وفي تأليف الشيخ
محمد عابد معني المالكية وقته بمكة المكرمة وهو حاشيته على منسك والده الشيخ
حسين ابن إبراهيم ما نصه (فوائد) الفائدة الأولى قال وهب بن منبه رحمه الله
في التوراة أن الله عز وجل يبعث يوم القيامة سبعمئة ألف ملك من الملائكة
المقربين بيد كل واحد منهم سلسلة من ذهب إلى البيت الحرام فيقول هم اذهبوا
فرموا بهاذة السلاسل ثم قودوه إلى المحشر فيأتونه فيرمونه بتلك السلاسل ويمسونه
وينادي ملك يا كعبة الله سري. فتقول لست بمسألة حتى أعطي سؤلي فينادي
ملك من جو السماء سلي فتقول الكعبة يارب شفعي في جبرائي الذين دفنوا
حوي من المؤمنين فتسمع النداء قد أعطيتك سؤلك قال فتحشر
موتى مكة كلهم يرض الوجوه محرمين مجتمعين حول الكعبة

السيد: مناقب العربي

إمام مدرّس

يلبون. ثم تقول الملائكة يا كعبة الله سيري فتقول لست بمسألة حتى اعطي سولي
فينادي ملك من جو السماء سلي تعطي فتقول الكعبة يارب عبادك المذنبون الذين
وفدوا الي من كل فج عميق شعنا غيرا تركوا الأهل والأولاد والأحباب وخرجوا
شوقا الي زائرين مسلمين طائعين حتى قضوا مناسكهم كما أمرتهم فأسألك أن
تشفعني فيهم وتؤمنهم من الفزع الأكبر وتجمعهم حولي فينادي الملك فإن فيهم
من ارتكب الذنوب بعدك أي بعد مفارقتك وأصر على الكبائر حتى وجبت له
النار فتقول يارب أسألك الشفاعة في المذنبين الذي ارتكبوا الذنوب العظام
والأوزار حتى وجبت لهم النار. فيقول الله تعالى قد شفعتك فيهم وأعطيتك
سؤلك، فينادي ملك من جو السماء ألا من زار كعبة الله فليعتزل عن الناس
فيعتزلون فيجعلهم الله تعالى حول البيت الحرام يرض الوجوه عامنين من النار
يطوفون ويلبون. ثم ينادي ملك من جو السماء ألا يا كعبة الله سيري فتقول
الكعبة لبيك اللهم لبيك والخم كله بيدك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد
والنعمة لك والملك لا شريك لك . ثم يمدونها إلى المحشر اهـ (الفائدة الثانية)
أول من كسى الكعبة كسوة كاملة تبع الحميري ملك اليمن بعد أن عزم على
هدمها لما تكبر عليه أهلها فأصيب بداء أعيا الأطباء ولم يحصل له الشفاء إلا بعد أن
رجع عن عزمه على الهدم. والصحيح لإيمانه. فقد جاء مرموعا (لا تسبوا تبعها فإنه
كان مومنا). وسب كسوته الكعبة أنه رأى في المنام أن يكسوها فكساها الانطاع
جمع قطع بفتح النون وكسرها ومع كل واحد فتح الطاء وسكونها والجمع انطاع
ونطوع وهي الجلود ثم رأى في المنام أنه يكسوها الوصائل وهي ثياب من الكنان
أو قطن محبرة أي مزينة والتحجير التحسين والتزيين كذا في شرح مسلم للنووي وفي
ابن علان وهي ثياب حمر مخططة بخانية اهـ وذكر ابن قتيبة أن تبعاً كان قبل
الإسلام بسبعمئة سنة وذكر في تاريخ ابن أبي شيبة أن أول من كساها عدنان بن
عادم ادد كذا في القسطلاني على البخاري ثم كساها الناس بعد تبع في الجاهلية

وروى الأزرقي روايات متفرقة حاصلها أن النبي ﷺ كسى الكعبة عام فتح مكة . ثم (كساها أبو بكر وعمر وعثمان رضي الله عنهم القباطي وبرودا يمانية وأما سيدنا علي فشغل عن كسوتها لما كان فيه من الفتن . ثم كساها معاوية وعبد الله بن الزبير فكان سيدنا عمر رضي الله عنه يكسوها من بيت المال القباطي فكان ابن الزبير يكسوها الديباح الأحمر يوم التزوية والقبطي يوم هلال رجب الديباح الأبيض يوم سبع وعشرين من رمضان . وفي القسطلاني وهكذا كانت تكسى في زمن المتوكل العباسي . ولما كان الناصر العباسي كسيت السواد من الحرير فهي تكسى من ذلك الزمان إلى الآن إلا أنه في سنة ثلاث وأربعين وستمائة قطعت من ربح شديدة فكسيت ثيابا من القطن سودا . فقد ذكر بعضهم حكمة حسنة في سواد كسوة الكعبة فقال كأنه يشير إلى أنه فقد أناسا حوله فلبس السواد حزنا عليهم . ولم تزل الملوك تتداول كسوتها إلى أن وقف عليها الصالح اسماعيل بن الناصر محمد بن قالون . في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة قرية تسمى بيسوس في طرف القيلوبية مما يلي القاهرة . وأول من كساها من الترك بعد انقضاء الخلافة من بغداد الملك الظاهر بيبرس الصالح صاحب مصر اهـ

(الفائدة الثالثة) قال العلامة خليل في مناسكه لم يكن للبيت على عهد رسول الله ﷺ وأبي بكر رضي الله عنه محيط به بل فضاء للطائفين فكانت الدور محيطة به ويبين الدور أبواب وطرق يدخلها الناس منها فلما بى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكثر الناس وسع المسجد واشترى دورا وهدمها وزادها فيه واتخذ للمسجد جدارا قصيرا دون القامة وكانت المصاييح توضع عليه فكان عمر رضي الله عنه أول من اتخذ الجدار للمسجد الحرام . فلما تولى عثمان رضي الله عنه اشترى منازل ووسع بها أيضا وبى المسجد والأروقة فكان عثمان رضي الله عنه أول من اتخذ الأروقة . ثم إن ابن الزبير زاد في المسجد زيادة كثيرة واشترى دورا منها دار الأزرق بعشرة آلاف دينار . ثم عمر بن عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه لكن رفع جداره وسقفه بالساج وعمره عمارة

حسنة. ثم أن الوليد بن عبد الملك وسع المسجد وعمل إليه أعمدة الرخام والحجارة ثم أن المنصور زاد في المسجد وبناء وجعل فيها الرخام وزاد فيه المهدي بعده مرتين أحدهما بعد سنة ستين ومائة والثانية بعد سنة سبع وستين ومائة وهو الذي ربه هذا التزييع للوجود الى وقتنا هذا وفي تلك السنة توفي المهدي انتهى منها رقم (8/7) اهـ ثم قال: :

وَكَثُرَ الطَّوَافُ وَاعْرِفْ قَدْرَ مَا أَنْتَ بِهِ مِنْ بَلَدٍ لَتَغْنَمَا

الواو حرف عطف (كثر) معطوف على عظم. (الطواف) أي بالبيت لما أنه يستحب للافاقي أن يكرر الطواف بالبيت ما دام بمكة لتعذر هذه العبادة العظيمة عليه بعد خروجه منها (و) حرف عطف أي (اعرف قدر ما أنت به من بلد) أي ما يستحقه هذا البلد الذي أنت به من التعظيم من تحجب الرفث والعسوق والعصيان. وقوله (لتغنما) أي لترجع بالنعمة العظيمة التي تفوق غنيمة المال والمتاع

وَكَثُرَ الْأَفْعَالُ لِلْخَيْرَاتِ مَعَ النَّوَافِلِ بِسَلَاتٍ

كَالصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّلَاتِ وَالْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ فِي عِلَاتٍ

أي وإذا عرفت قدر ما أنت به من بلد تضاعف فيه الحسنات بمائة ألف فكثر من أفعال الخيرات أي الطاعات والخدمة لله تعالى بامتثال أوامره واجتناب نواهيه (مع النوافل) أي لا تقتصر على امتثال الأوامر بفعل الطاعات فحسب بل زد معها النوافل ابن عاشر. ويحفظ المفروض رأس المال والنفل ربحه به يوال وقوله (بسلا سلات) أي كثر من أفعال الخيرات مع حضور قلب بلا تشتيت هم أو فكر. إذ في حضور القلب الخشوع وشروق الأنوار الإلهية. فقد مدح الله تعالى الخاشعين في صلاتهم وأثبت لهم الفلاح وورثة الفردوس بقوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ (1) وإلى الآية الكريمة أشار سيدي عبد الرحمان الأخصري بقوله: « للصلاة نور عظيم يشرق به قلوب المصلين ولا يناله إلا

الحاشعين» ثم قال مصدرا بكاف التشبيه لتلك التوافل (كالصوم) لما ورد من أن صيام يوم بمكة يعدل صيام ألف يوم في غيرها. (والصلاة) كذلك لما ورد أيضا من أن صلاة ركعة في مكة تعدل صلاة ألف ركعة فيما سواها. (والصلوات) أي صلاة الأرحام. (والبر) أي أفعال البر التي لا تنحصر في وجه من الوجوه بل تعم جميع وجوه الخير كما قال تعالى: ﴿ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر﴾ (1) الآية سورة البقرة. وفي جامع أحكام القرآن للقرطبي ما نصّه: قال علماؤنا هذه آية عظيمة من أمّهات الأحكام لأنها تضمنت ست عشرة قاعدة: الإيمان بالله، وبأسمائه وصفاته، وقد أتينا عليها في كتاب الأسنى، والنشر والحشر والميزان والصراط، والخصوص والشفاعة، والجنة والنار، وقد أتينا عليها في كتاب التذكرة، والملائكة والكتب المنزلة وأنها حق من عند الله كما تقدم. والنيشين، وإنفاق المال فيما يمن من الواجب والمندوب، وإيصال القرابة، وترك قطعهم، وتفقد اليتيم وعدم إهماله، والمساكين كذلك، ومراعاة ابن السبيل، قبل المنقطع به وقيل الضيف، والسؤال، وفك الرقاب، والمحافظة على الصلاة وإيتاء الزكاة، والوفاء بالعهود، والصبر في الشدائد اهـ منه رقم (241) ح 2.

وقوله (في علل) تميم للبيت لأجل القافية ومعناه والله أعلم أي رحم إذ العلل من الرحم ثم قال:

وَكُلُّ مَا حَرَّمَ الشَّرْعُ فَدَعْ كَكُلِّ مَا يَكْرَهُ فِيهِ وَأَتْرَعْ
وَاصْبِرْ عَلَى جَفَاءِ أَهْلِ الْحَرَمِ فَأَهْلُهُ أَهْلُ الْإِلَهِ فَأَفْهَمِ
لَأَنَّهُمْ جِرَانُ بَيْتِهِ الْحَرَامِ فَعَفْوُهُ عَلَيْهِمْ عَلَى التَّمَامِ

(و) أي واجتنب (كل ما حرّمه الشرع) من المعاصي والفسوق (مدع) أي أترك، وأعلم أن ما حرّمه الشرع يجب تركه في كل مكان وفي كل زمان لكن يتأكد اجتنبه في الحرم لما ورد أن السيئات تتضاعف في الحرم كما تتضاعف

الحسنات، وكذلك الأشهر الحرم والأيام الفاضلة كالنصف من شعبان والعیدین ومولد النبی ﷺ وأخرى ليلة مولده التي هي أفضل ليالي العام على الإطلاق كما قال ابن سعيد: أفضل ما في العام مولده النبي ﷺ ليلة يب.

وكشهر رمضان وأخرى ليلة القدر لما ورد في فضلها من تنزل الملائكة، وأنها خير من ألف شهر بما ورد في الذكر الحكيم، وهكذا كلما فضلت الأيام والليالي ورد تصاعف الأعمال الصالحات فيها فكذا الأعمال السيئات يكثر وزرها فيها، فليكثر الراغب فيما عند الله من الثواب العظيم والفضل الجزيل وليجتنب الأعمال القبيحة خوفا من بطشه الشديد. اهـ وقوله (ككل ما يكره فيه) أي ودع أي اترك كذلك كل ما يكره فعله فيه أي في الشرع. فإن ترك المكروه طاعة لله يناب على تركه وقوله (واترع) أي تورع والورع كما قال ﷺ: (الورع حين دع ما يريئك إلى ما لا يريئك) (و) أي وإذا جنى عليك من سكان مكة (فاصبر على جماء أهل الحرم) أي اصبر أيها الحاج أو المعتمر على جفاء أهل الحرم المكي إذا أساءوا إليك ولا تقابلهم بالإساءة بل تحمل واصبر وصابر وقابل الإساءة بالإحسان لأن سكان الحرم المجاورين بيت الله لهم حق الجوار على كل مؤمن. لأن الحرم سواء فيه العاكف والبادي كما قال تعالى وقد عظم حق الجار تبارك وتعالى بقوله: ﴿واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا﴾ إلى قوله ﴿...والجار ذي القربى والجار الجنب﴾ (١) الآية. وقال النبي ﷺ: (لا زال جبريل ﷺ يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) إلى غير ذلك، ولهذا أشار الساطم بقوله: (فأهله أهل الإله) أي حيث كانوا حيران حضرته الخاصة فلهم الحرمه الخاصة ولذا قال (فافهم) أي تفطن لهذه المعاني والخصائص، ثم بين ذلك

بقوله (لأنهم حيران بينه الحرام، فغفوه عليهم على التمام) أي ليس كغيرهم من سكان البلدان الأخرى اهـ والله أعلم. ثم قال مؤكدا التعظيم للحرام

وَقَابِلِ الْحَرَامِ بِالتَّعْظِيمِ وَتَرَكِ قَطْعَ شَجَرِ الْكَرِيمِ

أي عظم الحرام أي حرام مكة جميعا وقد أشار الشيخ خليل إلى حدود الحرم بالأميال ومركزها البيت فقال: وحرم به وبالحرم من نحو المدينة أربعة أميال أو خمسة للتنعيم، ومن العراق ثمانية للمقطع، ومن عرفة تسعة، ومن جدة عشرة لآخر الحديبية. ويقف سيل الحل دونه تعرض بري اهـ

وأشار بقوله ويقف سيل الحل دونه إلى تحديده بالمساحة. ومعناه إذا جرى السيل إليه لا يدخله بخلاف سيله إذا جرى فإنه يخرج إلى الحل وهذا نحو ما أنشده تقي الدين الفاسي عن شمس الدين ابن حزم.

إن رمت للحرم المكّي معرفة فاسمع وكن واعيا قولي وما أصف
واعلم بأنّ سيول الحل قاطبة إذا جرت نحوه فسدونه تقف اهـ

كذا في ابن حمدون. وقوله (وترك قطع الشجر الكريم) أي ومن تعظيم الحرم المكّي ترك قطع الشجر النابت به (الكريم) نعت أو صفة للحرام. خليل وحرم به قطع ما ينبت بنفسه إلاّ الاذخر والسنا كما يستتبت وإن لم يعالج. ثم قال:

وَقَتْلُ صَيْدٍ سَيِّئِ الْحِمَامِ بِهِ وَقَابِلِهِ مِنَ الْيَمَامِ

(و) أي وترك (قتل صيد) أي الحرم المكّي وهذا من الحرام الممنوع لقول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حَرَمٌ﴾ الآية سورة المائدة 95 وقوله تعالى: ﴿وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾ (1) المائدة أيضا اهـ وقوله (سيما الحمام به) البيت أي وآكد ثم أكد في المنع قتل الحمام واليمام الحرم لأنه من جنس الطيور وجزاؤه من النعم شاة كما قال خليل مشبها لما جزاؤه شاة

كحمام مكة والخرم وبماها اه ثم أشار إلى ما يجوز قطعه من الشجر ولا جراء ولا إثم في قطعه فقال:

وَجَازَ قَطْعُ شَجَرِ الْإِذْخَرِ بِهِ لِأَنَّهُ اسْتَنَى شَرْعًا فَاتَّبِعْهُ
كَذَلِكَ السَّنَا وَمِثْلُهُ السَّوَاكُ وَمَا دَعَتْ ضَرُورَةٌ لَهُ هُنَاكَ
كَذَلِكَ مَا يَنْتَبِهُونَهُ بِهِ كَالْخَسِّ وَالْبَطِيخِ فَلَتَنَبَّهُ

أخبر عليه السلام بأنه يجوز قطع شجر الإذخير وهو نبت معروف كاحلفاء طيب الرائحة واحده اذخرة وجمع اذخرا ذاخرا كفاعل. كما في الدسوقي. وذلك (لأنه استثنى شرعا) يشير بهذا إلى الحديث الوارد في صحيح البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال (قال النبي ﷺ يوم فتح مكة لا هجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وإذا استنفرتم فانفروا فإن هذا بلد حرمه الله يوم خلق السماوات والأرض وهو حرام بحرمه الله إلى يوم القيامة وأنه لم يحل القتال فيه لأحد قبلي ولم يحل لي إلا ساعة من نهار فهو حرام بحرمه الله إلى يوم القيامة لا يعصده شوكه ولا ينفر صيده ولا يلتقط لقطته إلا من عرفها ولا يخلى خلاها. قال العباس بإرسول الله إلا الإذخر فإنه لقينهم وليوتهم قال إلا الإذخر) اه الجزء الثاني رقم 214 صحيح البخاري وقوله (فانتبه) تميم للبيت وإرشاد لطالب ليكون حاضر القلب لأنه لا يتفنع بالذكرى إلا حاضر القلب قال تعالى: ﴿وَإِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ [سورة ق 36] (كذا السنا) الكاف للتشبيه أي كذا يجوز قطع شجر السنا بالقصر وهو نبت معروف يتداوى به (ومثله السواك وما دعت ضرورة له) مثل الشجر للبنا والسكنى بموضعه أو قطعه لإصلاح الحوائط). كذا في الدردير، (وكذلك ما يستنبونه به)، أي كذلك يجوز قطع ما يستنبت أي ما يزرعه الناس لحاجاتهم ومثله بقوله (كالخس والبطيخ) أي والسلق والكراث والخوخ والحنطة والقشأ إلى غير ذلك وقوله فلتننبه ما قيل في لتنبه الأولى يقال في هذه اه.

(خاتمة) أحتم بها ما من الله به عليّ من تفسير هذا الباب الجليل باب الحجّ وهي فائدتان جليلتان، الأولى: في بعض الأسرار التي ينطوي عليها موسم الحجّ، والثانية ما يجتنيه الحاج من رحلته لما في ذلك من الفوائد الجليلة للحاج وهما كما في كتاب القرى لقاصد أم القرى، تأليف الشيخ الحافظ أبي العباس أحمد بن عبد بن محمد بن أبي بكر محب الدين الطبري ثم المكي ونصّ ما قال ومن أعظم الأسرار التي ينطوي عليها موسم الحجّ اجتماع زرافات من المسلمين من جميع الأحاس والآفاق في صعيد واحد وفيهم كثير من سروات الناس وأهل الرأي والعمل يجمع بينهم الإخلاص لدين الله والطاعة لله وكتابه ورسوله كما يشملهم الصعاء والغبطة بهذا اللقاء والفرح بأخوة الإسلام في عيد ربّاني وموسم روحاني ومثل هذا الاجتماع حكمته الجليلة وغايته النبيلة ومثل هذا المؤتمر العالمي الإنساني تشدّ الرحال وتتمجج الآمال فكم زعيم يلتقي بزعيم ورئيس يقترّب من رئيس وشعارهم قوة أخوة الإسلام وكلمتهم كلمة الإخلاص والإيمان فهل يصعب على أمثال هؤلاء الأخوة المتحابين في الله وهم حيران بيت الله وضيوف رسول الله أن يتعاونوا على البر والتقوى وأن يذبّروا الخطط الرشيدة ويتخذوا الوسائل الحكيمة لتكون كلمة الله هي العليا وطريقتهم هي المثلى وليكون المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها جماعة واحدة تعمل تحت راية القرآن لتأييد السلام والعدالة في العالم وهم أحقّ بذلك وأهله كما كان أبائهم السالفون معيار السلام وقسطاس العدالة في أرجاء الدنيا، عاشوا أعزّاء بعقائدهم سادة بشجاعتهم وفصائلهم نبراساً للأمم هداة للبشر بنور الله الذي اصطفاهم ونور بصائرهم إنّ في موسم الحجّ لمؤتمراً إسلامياً عالياً ومجمعا بالقادة والزعماء حافلاً قليفهم المسلمون حكمه الحجّ هذه على حقيقتها وليتشاور ساستهم وكبرائهم في هذا الحرم المقدّس الذي كان مهبطاً لوحي السماء ويدرسوا جميع الشؤون الإسلامية على أساس من النور

الإلهي القرآني والهدي النبوي المحمدي وليصدروا القرارات التي تكون دستورا عاما لهم يعملون به حتى يلتقوا في الموسم من قابل وبهذا يكون الحج موسما اجتماعيا خطيرا يتنافس في شهوده الشهب اللوامع من زعماء المسلمين وكبرائهم امة (الثانية) أما الفائدة التهذيبية التي يجنيها الحاج من رحلته فهي رياضة النفس وتذليلها فإن أعمال الحج منذ أن يشرع الحاج في توجيه النية والنطق بالتلبية تدخل في نفسه شعورا قليلا بالقرب من الله ولا يزال هذا الشعور ينمو ويزيد كل ما اقترب من الأماكن المقدسة حتى إذا حلّ تلك الرحال الناضرة والساحات المطهرة وانغمس في أداء الأعمال شعر بسموّ روحه وفيض إلهي يذبّ في نفسه وينتقل به من حال إلى حال حتى ينتهي إلى احتقار سلطان المادة وتأثيره في النفس وهذا الفيض الشعوري يمتزج فيه العناصر الروحية بعضها ببعض وتتحابب في النفس وتتبين آثارها في الإرادة والعمل من تعظيم للدين وحبّ شديد للرسول الأكرم ﷺ والسلف الصالح من الأمة وغيرة على المجتمع الإسلامي، ورغبة في إسماعه. ومن ندم على ما سبق من التفريط في جنب الله ورغبة في استدراك ما فات في أزمان الغفلة وغرة الشباب من الطاعات والقربات وهذه الرياضة النفسية هي لمرة الحج الكبرى، حتى إذا انتهت أعماله عاد الحاج إلى وطنه وأهله لم يفارقه ذلك الشعور الرباني ولا ريب أن كثيرا ممن ححقوا مخلصين لله تتأثر حياتهم بذلك الشعور الفياض الذي كسبوه في أثناء ارتحالهم في الأراضي المقدسة وتلمع في أخلاقهم الاستقامة والإقلاع عن كثير من المساوي التي كانت تشوب حياتهم قبل الحج، ومثل هذا يستمرّ الحجّ المبرور الذي يتقبله الله ويعظم الثواب عليه كما جاء في الحديث عن جمع من الصحابة رضي الله عنهم أن رسول الله ﷺ قال: (الحجّ المبرور ليس له جزاء إلا الجنة) والمبرور الذي لا يخالطه إثم أو الذي لا رياء فيه ولا سمعة ولا رفث ولا فسوق، وعلامة برّ الحجّ أن يزداد بعده حمرا ولا يعاود

المعاصي بعد رجوعه. وهكذا كان الحج ولا يزال دعامة قوية من دعائم الإسلام، وفريضة من أعظم فرائض الدين، وقربة من أحسن القربات يري الله والعباد. انتهى محل الحاجة بلفظه اهـ.

ولما أنهى الكلام على مسائل الحج وحرمة مكة شرع يتكلم على زيارة النبي ﷺ لا أحرمانا الله من حج بيته وزيارة بيته وزيارة نبيه وحبيه سيدنا محمد ﷺ كل عام ما عشنا آمين.

باب في زيارة النبي ﷺ

الباب والفصل تقدّم معناهما لغة واصطلاحاً، وقوله في زيارة النبي ﷺ، أي في حكمها وفصلها، وما ينبغي للزائر من حسن النية والآداب الظاهرة والباطنة وكثرة الدعاء إلى غير ذلك، كما قال الشيخ ابن عاشر: وسر لغير المصطفى بأدب ونية تحب لكلّ مطلب. فأقول أمّا حكم زيارته ﷺ من الشرع، فهي سنة مجمع عليها وفضيلة مرغّب فيها، هذا نصّ القاضي عياض في الشفا وقال الشيخ أبو عمران الفاسي أنها واجبة، قال عبد الحق في التهذيب يعني وجوب السنن المؤكدة، ونقل ابن هبيرة اتفق الأئمة على استحبابها.

وأما فضلها فإنها قربة للأحاديث الواردة فيها، منها قوله ﷺ: (من جاءني زائراً إلى المدينة لا ترغمه حاجة إلا زيارتي كنت له شفيعاً أو شهيداً يوم القيامة) أو كما قال.

وقد جمع من الأحاديث الواردة في زيارة النبي ﷺ الشيخ الإمام المحدث علي بن عبد الكافي تقي الدين السبكي في كتابه شفاء السقام في زيارة حرم الأنعام خمسة عشر حديثاً كنت نقلت جميعها في كتابي المسمّى شفاء الصدور في التوسّل والجاء وحياة الأنبياء في القبور فليراجع أحد الكتّاب من رام استقصاء ذلك اهـ. أمّا ما ينبغي للزائر من حسن النية والآداب فإنّه ينبغي للزائر أن تكون نيته وعزمته

وكَلَيْتِه زيارته ﷺ لا يشرك معها غيرها وليكثر من الصلاة عليه ﷺ في طريقه
 ويكثر على كل شرف ويستحب له أن ينزل خارج المدينة فيتطهر ويركع ويلبس
 أحسن ثيابه ويتطيب ويمجد التوبة، ثم يمشي على رجله فإذا وصل المسجد فليبدأ
 بالركوع إن كان في وقت يجوز فيه النفل، وإلا فليبدأ بالقمير الشريف ولا يلتصق به
 ويستقبله وهو في ذلك متصف بكثرة الذلّ والمسكنة ويشعر نفسه أنه واقف بين
 يديه ﷺ فيبدأ بالسلام عليه ﷺ، فيقول: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله
 وبركاته صلى الله عليك وعلى أزواجك وذريتك وعلى أهلك أجمعين كما صلى
 على إبراهيم وبارك عليك وعلى أزواجك وذريتك وأهلك كما بارك على إبراهيم
 وآل إبراهيم في العالمين إنك حميد مجيد فقد بلغت الرسالة وأديت الأمانة وعبدت
 ربك وجاهدت في سبيله ونصحت لعباده صابرا محتسبا حتى أتاك اليقين صلى الله
 عليك أفضل الصلاة وأتمها وأطيها وأزكاها، ثم تتحى عن اليمين نحو ذراع
 وتقول السلام عليك يا أبا بكر الصديق ورحمة الله وبركاته صفى رسول الله ﷺ
 وثانيه في الغار جزاك الله عن أمة رسول الله ﷺ عيرا، ثم تتحى عن اليمين قدر
 ذراع أيضا فتقول السلام عليك يا أبا حفص الفاروق ورحمة الله وبركاته جزاك
 الله عن أمة محمد عيرا اه فيسلم الزائر بهذه الصيغة أو بأي صيغة يحسنها مع
 الأدب وتعظيم النبي ﷺ. وأما ما ينبغي من كثرة الدعاء لدى ذلك المقام الشريف
 لأنه محل استجابة الدعاء لما ورد في المدخل والحصن وغيرهما من أن قبور الأنبياء
 عليهم الصلاة والسلام من أسكنة الاستجابة لعظيم منزلتهم عند الله تعالى وتنزل
 الرحمات حول ساحتهم خصوصا قبر نبيتنا سيدتنا محمد ﷺ لأنه قطب دائرة
 الكون وعروس المملكة الشفيع المشفع الذي لا ترد شفاعته، ولا يخيب من قصده
 ولا من نزل بساحته ولا من استغاث به، ويؤيد هذا ما رواه جماعة عن النبي

ومحمد بن حرب الباهلي أنهما حضرا أعرابيا زار قبر المصطفى ﷺ فسلم سلما حسنا ودعا دعاء جميلا ثم قال يا خير الرسل إن الله أنزل عليك كتابه وقال وقوله الحق ﴿ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاؤوك﴾ (1) الآية وقد آتيتك مستغفرا لديك من ذنوبي مستشفعا بك إلى ربك فيها وهو منحز ما وعد ثم بكى وأنشأ يقول:

ياخير من دفنت في التراب أعظمه قطاب من طيهن القاع والأكم
نفسي الفداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم
أنت النبي الذي ترجى شفاعته عند الصراط إذا ما زلت القدم

ثم استغفر الله وانصرف قال محمد بن حرب فما شككت أنه راح بالمغفرة وقال العتي فغلبتني عياني فرأيت المصطفى ﷺ فقال لي ياعتيق الحق الأعرابي وبشره أن الله قد غفر له بشفاعتي، فاستيقظت فخرجت أطلبه فلم أجده. وقد تلقى هذه القصة الأئمة بالقبول ذكرها ابن سبع وابن الجوزي في مشر الغرام الساكن وابن النجاد وابن عساكر ورواها بالسند أبو محمد مطرف. وعن الحسن البصري ووقف حاتم الأصم على قبره ﷺ فقال: يارب إنا ررنا قبر نبيك فلا تردنا نحائبين، فنودي باهذا ما أذننا لك في زيارة قبر حبيبا إلّا وقد قبلناك فارجع أنت ومن معك من الزوار مغفورا لهم. وقال ابن فديك وهو من علماء المدينة روى عنه الشافعي سمعا بعض من أدركا يقول بلغنا أنّ من وقف عند قبره ﷺ وتلا ﴿إن الله وملائكته يصلون على النبي﴾ (2) الآية ثم يقول صلى الله عليك يا محمد سبعين مرة ناداه ملك صلى الله عليك بإعلان ولم تسقط لك حاجة اهـ كذا في ابن حمدون رقم 108 / 109 اهـ

السيد: مناقب العربي

إمام مدرّس

ثم قال:

زِيَارَةُ الْمُحْتَارِ خَيْرُ عَمَلٍ يَلْقَى بِهِ اللهُ بِذَلِكَ الْأَجَلِ
لَأَنَّهَا مُنْجِقَةٌ لِلنَّاسِ جَمِيعِهِ وَقُرْبَةٌ لِلرَّبِّ
وَوَسْلَةٌ لِلْمُصْطَفَى وَبَرَهَانٌ عَلَى الْمَحَبَّةِ وَمِنْهُ تَزْدَانُ

أخبر عليه السلام بأن خير الأعمال وأفضل القربات إلى الله تعالى (زيارة المختار) أي المصطفى عليه السلام قال الشيخ ابن القيم في قصيدته المشهورة بالنونية مشيراً إلى زيارته عليه السلام أفضل الأعمال

فإذا أتينا المسجد النبوي صلينا التحية أولاً ثلثان
بتمام أركانها لها وعشوعها وحضور قلب فعل ذي الإحسان
ثم اثنين لزيارة نقصد القبر الشريف ولو على الأحفاس
ف نقوم دون القبر وقفة خاضع متذلل في السر والإعلان
فكأنه في القبر حي ناطق فالواقفون نواكس الأذقان
ملكهم تلك المهابة فاعزّت تلك القوائم كثرة الرحفان
وتفجّرت تلك العيون بمائها ولطالما غاصت على الأزمان
وأتى المسلم بالسلام بهيبة ووقار ذي علم وذو إيمان
لم يرفع الأصوات حول ضريحه كلاً ولم يسجد على الأذقان
كلاً ولم ير طائفاً بالقبر أسبوعاً كان القبر بيت ثان
ثم انتهى بدعائه متوجّهاً لله نحو البيت ذي الأركان
هذي زيارة من غدا متمسكاً بشريعة الإسلام والإيمان
من أفضل الأعمال هاتيك الزيارة وهي يوم الحشر في الميزان

إنتهى من شفاء الفزاد للشيخ السيد محمد علوي المكي اهـ وأنها أي زيارته

عليه السلام خير ما (يلقى به) العبد (الله) تبارك وتعالى (بذلك الأجل) أي عند انقضاء

الأجل (لأنها) أي الزيارة (محمقة للذنوب) بشهادة قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاؤُكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾ (1) (جميعه) أي كله أي الصغائر والكبائر فإنه تبارك وتعالى أعقب المجيء والاستغفار واستغفار الرسول بقوله: ﴿لَوْ جَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا﴾ والرحيم يقبل التوبة ويعفو الذنب كما قال تعالى: ﴿غَافِرُ الذَّنْبِ وَقَابِلُ التَّوْبِ﴾ (2) وذلك لأن تعظيمه ﷺ لا ينقطع عوته ولا يقال استغفار الرسول لهم إنما هو في حياته وليست الزيارة كذلك لأننا نقول الآية دلت على تعليق وجدان الله توابا رحيمًا بثلاثة أمور، المجيء، واستغفارهم واستغفار الرسول لهم، وقد حصل استغفار الرسول لجميع المؤمنين لأنه ﷺ قد استغفر للجميع قال تعالى: ﴿وَاسْتَغْفِرْ لِدُنْيِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (3) فإذا وجد مجيئهم واستغفارهم تكاملت الأمور الثلاثة الموجبة لتوبة الله تعالى ورحمته. (تنبيه) قال في المدخل من لم يقدر على زيارته ﷺ بجسمه فلينوها كل وقت بقلبه وليحضر قلبه أنه قائم بين يديه مستشفعا به إلى من من به عليه اهـ والله درّ ابن العريف إذ يقول من أبيات

سر الركاب وسوء الحظ أقعدني ولم أجد لبلوغ القصد مفتاحا
يا زائرين إلى المختار من مضر زرتهم جسوما وزرنا نحن أرواحا
إنّا أقمنا على شوق وعن قدر ومن أقام على شوق كمن راحا اهـ

(قربة للرب) للأحاديث الواردة في ذلك المتقدمة الذكر (ووصلة للمصطفى) أي مواصلة له ﷺ. ومن أكبر دليل على ذلك ما نقله ابن حمدون ونصّه وكان الوالد قنّس سرّه أيام مقامه بالمدينة المنورة يأت القبر الشريف عقب كلّ صلاة ويفعل ذلك، ثمّ عرض له في بعض الأيام أنه أكل طعاما اعتقد حرمة

3- سورة سبأ محمد (ص) 19

2- سورة غفر : 03.

1- سورة النساء . 64.

فاستحيا أن يقف تجاه رسول الله ﷺ كذلك فلم يأت في المغرب والعشاء فرأى رسول الله ﷺ في المنام وهو يقول يا عتيق إذا فرغت من صلاتك فأتنا، وفي ذلك قال ومن عطته نقلت.

هو السيد المأمول وصله من صرم بنائب يوما عن زيارة قبره فقال بنوم يا عتيق إذا فرغت عتيق لعمر الله من حل روضة وإنني لأرجوا أن تنال بقول يا وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء فواصل رسول الله ﷺ وأصرم حبال من عليه صلاة الله ما هبت الصبا إلى آخر ما نقل من الحصن والاحياء في استحابة الدعاء عند قبور الأنبياء والصالحين. وفي جواز الرحلة لها وقصيدة سيدي إبراهيم لتأزي في ذلك فليطالعها من أراد استقصاء ذلك رقم 109 ورقم 110) وقوله (وبرهان على المحبة) أي أن زيارته ﷺ دليل قاطع وبرهان ساطع على المحبة في النبي ﷺ. وقد تقدم حديث (المراء مع من أحب). وقوله (ومنه نردان) أي من المواصله والزيارة نرداد المحبة انه ثم قال

مَنْ يَصِلْ بِالْمُصْطَفَى فَيَصِلْ مَنْ يَنْفَصِلْ عَنْهُ فَقَطْعًا لَا يَصِلْ

هذا البيت كالدليل لما قبله وعليه قال

فَهُوَ أَحَقُّ مَنْ إِلَيْهِ ضَرَبَتْ أَكْبَادُ غَيْسٍ وَإِلَيْهِ رُفِفَتْ

أي وإذا كانت زيارته ﷺ مواصله له وقربة عند الله تعالى حيث هو باب الله الذي لا يدخل أحدا لا منه كما قال سيدنا علي كرم الله وجهه وﷺ، الطرق إلى الله كلها مسدودة إلا على من أتى باب النبي ﷺ، وكما أشار إليه القطب البكري في قصيدته بقوله

وَأَنْتَ يَا اللَّهُ أَيُّ أَمْسِيٍّ أَتَيْتَهُ مَنْ غَرَّكَ لَا يَدْخُلُ
(فَهُوَ أَحَقُّ) أَيُّ أَفْضَلٍ وَأَوَّلَى (مَنْ إِلَيْهِ ضَرَبْتَ أَكْبَادَ عَيْسَ) أَيُّ إِبْلِ فَالْعَيْسُ
هِيَ الْإِبْلِ كَمَا قَالَ الْبُوصَيْرِيُّ فِي بَرْدَةِ الْمَدِيحِ

وَاطْرَبَ الْعَيْسُ حَسَادِي الْعَيْسُ بِالنِّفْسِ

(وَالِيهِ زَفَعْتُ) أَيُّ رَحَلْتُ وَسَارَتْ أَيُّ سَارَ عَلَيْهَا أَرْبَابُهَا لِزِيَارَتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَهَذَا مِنْ بَدِيعِ الْأَسْتِعَارَةِ وَالتَّلْمِيحِ. كَمَا قَالَ الْبُوصَيْرِيُّ فِي هَمْزِيَّتِهِ

وَعَدْتَنِي أَزْدِيَارُهُ الْعَامَ وَحَنًا وَمَنْ يُوْعِدُهَا الْوَحْنَاءُ

ثُمَّ أَشَارَ إِلَى أَنَّ زِيَارَتَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَنْزُحٌ عَنِ الزَّائِرِ الْمَعْمُومِ وَالْأَحْزَانِ فَقَالَ:

تَفَرَّجُ الْمُهْمُومَ وَالْخَطُوبَا وَتَنْزُحُ الْأَحْزَانَ وَالْكُرُوبَا

أَيُّ أَنَّ زِيَارَتَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفَرِّجُ عَنِ الزَّائِرِ كُلِّ الْمُهْمُومِ وَالْخَطُوبِ وَتَنْزُحُ عَنْهُ
الْأَحْزَانَ وَالْكُرُوبَ وَهُوَ كَذَلِكَ لَمَّا يَفِيضُ عَلَى الْقَلْبِ مِنْ أَنْوَارِ الْحَضْرَةِ النَّبَوِيَّةِ
وَبِذَلِكَ يَصِيرُ مَنْشُرِحَا الصِّدْرِ طَيْبُ الْخَاطِرِ سَالِمُ الذَّهْنِ وَحَيْثُذُ يَحْسَنُ بِالرَّاحَةِ مِنْ
جَمِيعِ أَمْرَاضِ الْقَلْبِ وَهَذَا مَشَاهِدٌ فِي زِيَارَةِ وَحَضْرَةِ وَلِيِّ مَنْ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ فَمَا بِكَ
بِحَضْرَةِ نَقْطَةِ الْكُونِ وَمَادَتِهِ. وَإِلَى هَذَا أَشَارَ الشَّيْخُ أَبُو إِسْحَاقَ التَّازِي نَزِيلَ وَهْرَانَ
بِقَوْلِهِ

زِيَارَةُ أَرْبَابِ التَّقْوَى مَرَهْمٌ يَمْرِي وَمِفْتَاحُ أَبْوَابِ الْمَهْدَايَةِ وَالْخَيْرِ

وَتَحْدِثُ فِي الصِّدْرِ الْخَلِّي إِزَادَةً وَتُشْرِحُ صَدْرًا ضَاقَ مِنْ شِدَّةِ الْوِزْرِ الْخُ
ثُمَّ أَكَّدَ قَوْلَهُ فَهُوَ أَحَقُّ مَنْ إِلَيْهِ ضَرَبْتَ أَكْبَادَ عَيْسَ وَإِلَيْهِ زَفَعْتُ. عَمَّا وَرَدَ مِنْ
زِيَارَةِ الْمَلَأَكَةِ لَقَبِهِ الشَّرِيفِ فَقَالَ:

تَزُورُهُ بِكُلِّ يَوْمٍ أَبَدًا سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ مَدَى الْمَدَا

فَإِذَا كَانَتْ الْمَلَأَكَةُ الْكَرَامَ الَّذِينَ لَا ذَنْبَ لَهُمْ فَهُمْ كَمَا وَصَفَهُمُ تَعَالَى بِقَوْلِهِ

عز وجل: ﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ (1) تغشى
 قبره كل يوم لزيارته تبركا بأثره وتشفعا بفضيلته فكيف لا يرغب المؤمن المذنب في
 السعي إلى زيارته ولو على الرأس والعين كما قال ابن حمدون

ولما تبتت لنا طيبة	ولاح الضياء لها كالصباح
نزلنا لنخطو بأقدامنا	إليها عن العيس ذات السباح
ولو أمكن السر فوق الثرى	على عيننا كان عين الريح
وباحت دموع بسر الهوى	وما لذة الحب إلا مباح
أهلى بحرمة من حلها	تبدل حسنا فعال القباح

فتنبه أيها المؤمن لهاته الخصوصيات وزاحم الملائكة الكرام والأقطاب
 والأولياء في زيارة بحر الأنام ولا يصدّتك عنها صرف المال ولا تعب أبدان ورحم
 الله ابن الورود إذ قال:

ولما تبتت لنا طيبة	ولاح الضياء لها كالصباح
نزلنا لنخطو بأقدامنا	إليها عن العيس ذات السباح
ولو أمكن السر فوق الثرى	على عيننا كان عين الريح
وباحت دموع بسر الهوى	وما لذة الحب إلا مباح
أهلى بحرمة من حلها	تبدل حسنا فعال القباح

فمن يعرف المطلوب يحقر ما يذل وتقدم قول القائل

قل للحبيب الذي يرضيه سفك دمي	دمي حلال له في الحل والحرم
إن كان سفك دمي أقصى مرادكم	فما غلت نظرة منكم بسفك دمي

ثم قال

وَالسَّائِحُونَ مِنْ جَمِيعِ الْأَوْتَاثِ	وَجُمْلَةُ الْأَقْطَابِ ثُمَّ الْأَصْفِيَا
---	--

أي وكذلك يزوره السائحون في الأرض من جميع أولياء الله الصالحين وجملة
الأكطاب ثم الأصفياء يزورون قبره الشريف كل يوم على مدى الدهر مستغثين
ومستشفعين به انتهى ثم قال مشيراً إلى النور الصاعد منه إلى المكان الذي لا
يعلمه إلا الله تعالى

أَمَّا عَمُودُ نُورِهِ الْمَدُّدُ	مِنْ قَبْرِهِ إِلَى السَّمَاءِ يَصْعَدُ
فَأَنَّهُ مَلَأَهُ الْأَمْلاكُ	بِهِ يَلُودُونَ مَدَّ الْأَفلاكِ
وَقَدْ سَمَا عَلَى السَّمَاءِ السَّابِعِ	إِلَى مَكَانٍ فَوْقَ ذَلِكَ شَامِعِ
أَنْوَارُهُ بِهِ تَضِيءُ الْمَلَكُوتُ	ضِيَاؤُهُ بِهِ تَنُورُ الْجَمْرُوتُ
مِنْ مَشْهَدٍ يَكِلُ وَصَفَ الشُّعْرَا	عَنْ بَيِّنَاتٍ آيَةٍ بِهِ تُرَى
وَكَيْفَ لَا وَهُوَ الْحَبِيبُ الْمُصْطَفَى	مِنْ خَلْقِهِ جَمِيعًا بِلَا خَفَا

أعبر - رحمه الله - بأن عموداً من نور صاعداً من قبره إلى السماء وأنه النور
الصاعد من قبره عليه السلام ملأه الملائكة الكرام وبه يلودون مداً أي عند (الأفلاك) أي
الحجب وأنه (قد سما) أي علا ذلك النور (على السماء السابع) أي فلم يقتصر
صعوده على السماء الدنيا بل ولا على السماء السابع بل شقّ السماوات كلها
وبلغ إلى مكان لا يعلمه إلا الله تبارك وتعالى ولذا قال الناظم (فوق ذلك شامع)
أي بعيد، ثم بين ذلك بقوله (أنواره به تضيء الملكوت) أي ملكوت السماوات
كلها. وكذا (ضياؤه) أي نوره عليه السلام به تنور الجمرات) يشير الناظم بهذا إلى
الحديث الذي رواه جابر رضي الله عنه ونصّه عن جابر رضي الله عنه أنه قال قلت يا رسول الله
أعبرني عن أول شيء خلقه الله قبل الأشياء فقال عليه السلام (باجابره خلق الله قبل
الأشياء نور نبيك من نوره) الخ وراوى هذا الحديث عن جابر هو عبد الرزاق
عن سفيان بن عيينة عن زيد بن أسلم عن محمد بن المنكدر عن سيدنا جابر ابن عبد
الله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم اهـ.

وقد ورد في غير ما يستنبط من الحديث المذكور ويشهد له ويقويه وإن كان لا يحتاج إلى تقوية لصحة إسناده وتعديل رجاله، ونصه ورد أنه لما أراد الملك الجبار أن يخلق نور سيدي الأبرار قبض من الأنوار المنسوبة إلى جناب العزة قبضة وشرفه بالخطاب المستطاب بما معناه، أيها النور كن عبيدي محمد قلب النور ذلك الخطاب بأحسن التليّة بالسمع والطاعة، فصار عودا من نور، فاشتغل بالتسبيح والتحميد في تلك الساعة، وذلك قبل أن يخلق الإنس والجان، بل قبل الأمكنة والأزمان. روى عن علي بن أبي طالب ما معناه أن الله ﷻ خلق نور حبيبه ﷺ قبل أن يخلق السماوات والأرض والعرش والحب والجنة والنار بستمائة ألف سنة وأربع وعشرين ألف سنة.

ثم أوجد الله ﷻ اثني عشر حجابا، حجاب القدرة، وحجاب العظمة، وحجاب المنّة، وحجاب الرحمة، وحجاب السعادة، وحجاب الكرامة، وحجاب المنزلة، وحجاب الهداية، وحجاب النبوة، وحجاب الرفعة، وحجاب الطاعة، وحجاب الشفاعة.

وبعد ما أبدع تلك الحجب أمر سبحانه نور حبيبه بالإقامة في حجاب القدرة اثني عشر ألف سنة وهكذا من كل حجاب إلى حجاب يسبح الملك العلّام حتّى نورها كلّها بالتسبيح والتحميد إلخ انتهى بخ .

وقوله (من شهد) أي من ذلك المشهد الذي (يكلم) أي يعجز عنه (وصف الشعرا) أي (عن بينات آية) أي معجزة (به ترى) أي تظهر لما أنّ ذلك بما يعجز عن تكليف وصفه البشر كما قيل. فبالغ وأكثر لن تحيط بوصفه فأين احثريا من يد المتناول.

(وكيف لا) كيف استفهام مشوب بالإنكار أي وكيف لا يكون له ﷺ من المعجزات والخوارق التي يعجز البشر عن عدّ بعضها فضلا عن استقصائها (وهو الحبيب المصطفى من خلقه جميعا بلا خفا) أي بلا التباس ولا شك اهـ.

ولما بين بعض ما في زيارته ﷺ من الصلة وتفريج الموم والكروب، وما في تلك الحضرة من الأنوار التي أضاعت العالم كله، وأنه ﷺ هو المخصوص بالحب والاصطفا عن جميع المخلوقين. قال -رحمه الله-.

حَقُّ عَلَى الْمُسْلِمِ ذِي الرُّشْدَيْنِ زَوْرَتُهُ وَلَوْ عَلَى الْعَيْنَيْنِ

(حق) أي واجب على كل مسلم وجوب السنن المؤكدة أو الفرائض كما تقدم، صحيح العقل والتمييز، وباستطاعته الوصول إلى المدينة المنورة بأي وجه كان كما في استطاعته الحج المشار إليها بقول خليل، ولو أعمى بقائد، وقوله (ذي الرشدين)، يشير بهما إلى صحة العقل والتمييز، لأن صحيح العقل له ملكة على التمييز بين الخير والشر على حد قوله تعالى في أبي الأشد ابن كلفة: ﴿وَهْدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ [سورة البلد 10] بينا له طريق الخير والشر والمعنى ينشأ له أن طريق الخير ينحني وطريق الشر يردى، وسلوك الأول ممدوح، والثاني مذموم وهذا قول ابن عباس وابن مسعود اهـ. صاوي وهذا والله أعلم مراد الشيخ بقوله (حق) على المسلم ذي الرشدين زورته) أي أن المسلم الذي ألهمه الله رشده يعلم علم يقين بأن زيارة النبي ﷺ المصطفى والخبيب المحبب واجبة عليه، وإذا علم ذلك يجب عليه السعي إليها بأي وجه ممكن ولذا بالغ الناظم -رحمه الله- عليها بقوله (ولو على العينين) وهذا من أبلغ ما يؤكد به كما تقدم من قول ابن حمدون.

ولو أمكن السمر فوق الثرى على عيننا كان عين الرباح

ثم قال مرشدا للعاجز الذي لم يقدر على الذهاب بجسده أن يكون دائما وأبدا ناويا لها بقلبه.

إِنْ لَمْ يَطِقْ أَرْسَلَ قَلْبَهُ إِلَى ذَاكَ الْجَنَابِ الْأَعْظَمِ الَّذِي عَلَا

فَإِنْ فِي النُّمَةِ فِي الْأَعْدَارِ حِنَى عَنِ التَّرَحُّالِ فِي الْأَقْطَارِ

أي فإن لم يقدر على السمر إلى زيارة نبيتنا وحبينا سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام. لعذر من الأعذار المانعة له منها، عافانا الله من ذلك، فليئوها كل وقت بقلبه كما تقدم وهذا معنى قوله (أرسل قلبه إلى ذاك الجنب الأعظم) ومن هذا

القبيل ما ورد من أنّ سيدي أحمد الرفاعي لما حجّ وزار فلماً وقف تجاه الحجرة
أنشد.

في حالة البعد روعي كنت أرسلها تقبل الأرض عني وهي نابقي
وهذه نوبة الأشباح قد حضرت فامدد يمينك كي تحظ بها شفي
فخرجت اليد الشريفة من القبر الشريف فقبلها اهـ ولما حج بعض الأشراف
من العلويين ووقف تجاه الحجرة وأنشد

إن قيل زرتهم بما رجعتهم يا أكرم المرسل ما أقول
فسمع صوتاً يقول قولوا رجعتنا بكل خير واجتمع الفرع والأصول اهـ
فإن قلت ما معنى ردة الروح في حديث أبي داود عن أبي هريرة (ليس/أحمد
يسلم عليّ إلا ردة الله روعي حتى أرد عليه السلام) مع أنّ حياته مستمرة أجيب
بأنّ ردة الروح روحه مشغولة بشهود الحضرة الإلهية عن عالم الدنيا كما كان في
الدنيا حالة الوحي فإذا سلم عليه أقبلت روحه لهذا العالم كردة السلام فعبر عن
إفائته من تلك المشاهدة والاستغراق بردة الروح وهذا الإقبال يكون عامّاً شاملاً
حتى لو كان المسلمون في كلّ لحظة أكثر من ألف ألف لو سعهم ذلك الإقبال
النبوي والإلتفات الروحاني. ولقد أحسن من سئل كيف بردة النبي ﷺ على من
يسلم عليه من مشارق الأرض ومغاربها في آن واحد فأنشد قول أبي الطيّب
كالشمس في وسط السماء ونورها يغمسى البلاد مشارقاً ومغارباً

ولا ريب أنّ حاله في البرزخ أفضل من حال الملائكة هذا سيدنا عزرائيل
عليه السلام يقبض مائة ألف روح في وقت واحد ولا يشغله قبض عن قبض وهو مع
ذلك مشغول بعبادة الله مقبل على التمسّيح والتقدّيس اهـ كما في ابن حنبلون رقم
112 / 113) وقوله (الذي علا) أي سما قدره وارتفع عن كلّ مخلوق. (فإنّ في النية
في الأعذار) أي حال العذر (غنى) لأهل الأعذار (عن الزحاح في الأقطار)
الشاسعة والفيافي الواسعة. لقوله ﷺ: «إنّما الأعمال بالنيّات وإنّما لكلّ امرئ ما

نوى» وقوله ﷺ في بعض غزواته: «إِنَّ بِالْمَدِينَةِ أَقْوَامًا مَا قَطَعْنَا شَعْبًا أَوْ وَادِيًا إِلَّا وَهَمَ مَعْنَاهُ حَبْسُهُمُ الْعَذْرُ» كما في صحيح البخاري. ثم قال
لَكِنَّهُ جُهِدَ الْمُقِلُّ الْعَانِي وَلَهَمَتِ الْأَخْبَارُ كَالْعَيَانِي
 أي لكن النية مع الأعذار (جهد المقل) الذي لم يجد طولاً إلى الوصول إلى
 رحاب النبي الكريم (العاني) عطف تفسير إذ العاني والمقل كلاهما يطلقان على
 الفقير. كما قيل

سار الركاب وسوء الحظ أقعدني ولم أجد لبلوغ القصد مفتاحاً
 بازائرين إلى المختار من مضر زرتهم جسوماً وزرنا نحن أرواحاً
 إننا أقمنا على شوق وعن قدر ومن أقام على شوق كمن راحاً أه
 أما الذي قدر على الزيارة لذلك الجباب الأعظم والرسول الأكرم بنفسه
 ويسر الله له الوصول إلى حضرته ﷺ وشاهد تلك الربوع ووقف تجاه الحجرة
 الشريفة التي ضمت أعضاء سيد الوجود والتي هي أفضل حتى من الفردوس
 والعرش وغير ذلك، وسلم عليه مباشرة وردة عليه ﷺ نفسه، فهو أعلى درجة
 وأكمل مرتبة من الزائر بروحه البوصري. وقرأنا السلام أكرم خلق الله من حيث
 يسمع الإقراء) ولذا قال الناطم (وليست الأعبار كالعيان)

وفي قول سيدي أحمد الرفاعي الآنف الذكر، وقول الأعرابي ياخير من
 دفنت بالرب أعظمه الخ أكرم دليل على ما قلنا انتهى ثم لما أنهى الكلام على
 حكم الزيارة شرع يتكلم على آدابها فقال:

فصل في آداب الزيارة

أي فيما يطلب من الزائر من الآداب بمحضرة ذلك الجباب، لأن سوء الأدب
 يوجب الطرد والحرمان والإبعاد، فقال:

آدَابُهَا طَهَارَةُ الْأَخْدَانِ وَالطَّبِيبُ مَعَ طَهَارَةِ الْأَخْبَانِ

أي من آداب الزيارة على الإطلاق، الطهارة من الأحداث والأخبثات لا سيما زيارة سيد الوجود عليه من الله الصلاة والسلام بلا حدود. فيستحب للزائر أن ينزل خارج المدينة فيتطهر ويركع ويلبس أحسن ثيابه وينظف ويحدد التوبة، ثم يمشي على رجله فإذا وصل المسجد قليداً بالركوع إن كان وقت يجوز فيه الركوع وإلا فالبدأ بالقبر الشريف ولا يلتصق به ويستقبله وهو في ذلك متصف بكثرة الذل والمسكنة ويشعر نفسه أنه واقف بين يدي رسول الله ﷺ فيبدأ بالسلام عليه ﷺ كما تقدم أول الباب. (و) أي ومن آداب زيارته ﷺ استعمال (الطيب) لأنه ﷺ يحب الطيب كما ورد في قوله ﷺ: (أحب من دنياكم ثلاث النساء والطيب وقرة عيني في الصلاة) وما ورد من كثرة استعماله للطيب في صحيح البخاري وغيره اهـ ثم قال مشيراً لما ذكر

مَهْمَى بَدَتْ رَوْضَةُ الْخَضِرَاءِ	وَعَمَّ مِنْ أَنْوَارِهَا الضُّيَاءُ
أَنْزَلَ عَلَى الْأَكْوَارِ وَأَمْشَى رَاجِلاً	بَلْ خَائِفاً مُصَلِّياً مُتَهَيِّلاً
وَالْخَلِيفُ مِنَ الْهَيْبَةِ طَوْفًا خَاضِعًا	مُسْتَشْفِعًا بِالْمُصْطَفَى وَخَاشِعًا
فَبِإِنْ دَخَلَتْ الْمَسْجِدَ الشَّرِيفًا	فَاتِ بِرُكْعَتَيْنِ لَا تَجِيفًا
حَقًّا لِمَوْلَاكَ وَحَقًّا لِلَّهِ	مُقَدِّمًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ
وَلَفَ بِقَبْرِهِ ذَلِيلًا خَافِضًا	رَأْسَكَ مِنْ تَوَاضُعٍ لِلْمُرْتَضَا
صَلَّ عَلَيْهِ مَعَ سَلَامٍ تَمَامًا	مُثَقِّفًا بِجَاهِهِ مُسْتَسْلِمًا
وَرِذْ مُسَلِّمًا إِلَى الصَّنِيقِ	مُنَوِّحًا بِوَصْفِهِ الْأَيْبِقِ
وَرِذْ مُسَلِّمًا عَلَى الْقَبْوَالِ	بِالْحَقِّ ذَاكَ عَمَرُ الْمُفَضَّلِ

(مهمى) أي متى وصلت إلى المدينة المنورة و (بدت) أي وظهرت لك (روضته الخضراء) كالعلم (وعم) أي وشمل من (أنوارها الضياء) التي تشرق منها كالبرق اللامع كما قال سيدي محمد بن سعيد البوصيري

فإذا شئت أو شمت ربها لآح منها برق وفاح كباء
أي نور وأي نور شهدنا يوم أبدت لنا القباب قباء

(أنزل على الأكواف) أي النوق أو أي نوع من المراكب (وامش واجلا)
كما تقدّم من قول ابن حمدون، ولما تبدت لنا طيبة الخ (بل حافيا) أي بلا نعل
تأدبا مع الحضرة البهوية كما كان عليه إمامنا مالك فإنه لم يتعل وكان يمشي حافيا
ويقول لعلي أصادف برجلي موضعا وطئه قدمه الشريف. ومن هذا المعنى ما ورد
عن تقي الدين السبكي لما ولي تدريس الحديث بدار الحديث الأشرقية بالشام بعد
وفاة النووي أنشد لنفسه

وفي دار الحديث لطيف معنى أصلي في جوانبه وآوي
لعلي أن أمس بحر وجهي مكانا منه قدم النواوي

وإذا كان هذا في أثر النووي فما بالك بسيد الوجود رحمته الله وما أحسن قول

بعضهم

في غار الرسول لطيف معنى تحن إلى جوانبه عظامي
لعلي أن أمس بحر وجهي مكانا منه قدم التهامي اهـ

(واخفض من الهيبة) التي تلهشك من تلك الانوار (طرفا) أي عينا أي حال
كونك (خاضعا) أي متواضعا بحضرة ذلك الجنتاب الرفيع الذي كانت الصحابة
يحضرته لا يرفعون رؤوسهم كأنما على رؤوسهم الطير ولا يحثون إليه النظر
تعظيما له كما في صحيح البخاري من حديث يطول حله ورحم الله البوصري
ووجمنا من المهابة حتى لا كلام منا ولا إسماء

(مستشفعا) حال بعد حال (بالمصطفى) الباء للإستعانة أي مستعينا به
ومستشفعا به إلى الله تعالى المصطفى أي المختار الشفيع المشفع المتصدّي للشفاعة
الكبرى في المحشر حين يتبرأ منها أولوا العزم من الرسل وكل منهم يقول نفسي

نفسى فيقول ﷺ أنا لما فيأتي تحت العرش ويختر ساجدا فيقال له ارفع رأسك
وسل تعطه واشفع تشفع فيقول يا رب أمتي الحديث بطوله في صحيح البخاري اهـ
(وخاشعا) نعت أو صفة لخاضع إذ الخضوع يقتضي الخشوع كما أن الخشوع
يقتضي الخضوع. (فإن دخلت المسجد الشريف) على الهيئة المذكورة (فأت
بركعتين) قبل سلامك على النبي ﷺ (لا تحيفا) الخيف هو الجور والميل عن الحق
قال تعالى: ﴿أَمْ يَخْشَوْنَ أَنْ يَخِيفَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ﴾ (١) [سورة النور] (حقا
لمولايك) أي الركوع حقاً لربك تبارك وتعالى لأنه تحية رب البيت وحق الخالق
مقدم على حق المخلوق كما قال (وحق الله مقدم على رسول الله) (و) أي إذا
صليت الركعتين (قف) بمحذاء (قبوه) الذي هو سيد القبور وتنزل الرحمات بالعشي
والبكور، والبقعة التي هي أشرف ولو من الفردوس الأعلى حيث ضمت أعضاء
من لولاه ما كان علما أسفل ولا أعلى. البوصري لولاه لم تخرج الدنيا من العدم.
ورحم الله من قال:

لئن رأيتاه قبرا أن ياطنه لروضة من رياض الخلد تبسم
(ذليلا) عطف تفسر لخاضعا و(خافضا رأسك) لديه من الذل والمسكنة
والانكسار و(من تواضع) من حرف يان أي حال كونك خافضا رأسك من
التواضع (للمرتضا) أي المرضي عند الله تعالى ثم (صل عليه مع سلام محمدا) أي
وإذا وقفت تجاه وجهه الشريف على الحالة الموصوفة صل عليه وسلم صلاة
وسلاما تامين بالصيغة المتقدمة أو بأي صيغة لائقة بمجانبه العظيم فإن الصلاة
والسلام عليه ﷺ في تلك الحضرة يسمعها ويرد عليها بنفسه من دون واسطة
كما ورد (مستشفعا بمجاهه مستسلما) أي حال كونك مستشفعا أي متوسلا بمجاهه
في نيل شفاعته كما في الحديث الذي استشهد به كثير من المؤلفين واشتهر شهرة

تقوي صحته وإن لم يورد في الصحاح وهو قوله **عَنْهُ**: (توسلوا بجاهي فإن جاهي عند الله عظيم) ولو لم يكن من تقوية هذا الحديث إلا ما ورد في الصحيحين من توسل أهل الموقف به **عَنْهُ** وقبول شفاعته فيهم لكان كافياً. فتنبه اهـ

(مستسلماً) تتميم للبيت ومعناه والله أعلم موقناً بالإجابة. ابن عاشر وسر لقر المصطفى بأدب ونية تحب لكل مطلب. (و) أي وإذا فرغت من السلام عليه **عَنْهُ** ف(رد مسلماً إلى الصديق) أي تنحى قدر ذراع كما تقدم ثم سلم على سيدنا أبي بكر الصديق بالصيغة المتقدمة أو بأي صيغة تقتضي التعظيم وتليق بمنابه العظيم. (منوهاً) أي معلناً (بوصفه) أي بما كان عليه من الأوصاف الجميلة من الشجاعة والسعواء والجلود. وقد أشار الإمام البوصري - رحمه الله - إلى بعضها بقوله (بأبي بكر الذي صح للناس به في حياتك الاقتداء الخ ما قاله في همزته اهـ

(الأنيق) أي الرفيع (و) أي وإذا فرغت من السلام على سيدنا أبي بكر الصديق (زد مسلماً) كذلك (على القوال بالحق) أي الذي يقول الحق ولا يوالي (ذاك عمر) أي ذاك المشار إليه بالقوال بالحق هو عمر بن الخطاب الذي قال فيه **عَنْهُ** (الحق ينطق على لسان عمر وقلبه) (المفضل) أي صاحب الأفضال الكثيرة والمناقب الجليلة، ثاني الخلفاء الراشدين المهديين وقد أشار كذلك الإمام البوصري

إلى بعض تلك المناقب الجليلة بقوله (عمر الخطاب من قوله الفصل الخ ثم قال

وَلَا تَفْتَنُكَ جُمْلَةُ الْمُشَاهِدِ مِنْ صَحْبِهِ وَآلِهِ وَعَابِدِي
فَعِنْدَهَا تُنَزَّلُ الْأَلْطَافُ مِنْ رَحْمَتِ اللَّهِ وَالْإِحْسَانُ

أي (و) إذا فرغت من الدعاء في ذلك المشهد الكريم إياك أن (لا تفتك جملة المشاهد) التي هناك كالبقيع الذي ضم أكثر من عشرة آلاف صحابي وإليه الإشارة بقوله (من صحبه وآله) أي وجملة ما هناك من أقاربه وأولاده وزوجاته **عَنْهُ** ومرضعته حليلة السعدية (وعابدي) أي وما هناك من العابدين الناسكين كإمام دار المحبرة إمامنا مالك وشهداء أحد.

وإذا ذهبت لزيارة البقيع فابدا من سيدنا عثمان بن عفان ثالث خلفاء الرسول عليه الصلاة والسلام وسلم عليه كسلامك على الخليفين قبله وبعده قف على قبور المشاهير وسلم عليهم ثم عمم جميع من في البقيع بالتحية والدعاء. ومن جملة المشاهد التي أشار إليها المؤلف مسجدا قبا المسجد الذي أسس على التقوى والذي كان يزوره عليه السلام كل سبت راكبا وماشيا كما ورد في صحيح البخاري (عندها) أي عند تلك المشاهد (تنزل الألفاظ) العظيمة (من رحموت الله) أي من رحمة الله لما ورد من تنزل الرحمات لدى أضرحة الصالحين وعند ذكرهم كما تقدم وكما قيل

أسرد حديث الصالحين وسمهم فذكرهم تنزل الرحمات الخ
(والإنحاف) أي التي ينالها الزائر كما قال سيدي إبراهيم التازي في قصيدته المشهورة التي مطلعها زيارة أرباب التقوى مرهم يبري الخ وقد نقلنا جملة منها سابقا اهـ

فصل في آداب الأوبة من الحج والزيارة

الأوبة هي الرجوع إلى الوطن والشيخ يتكلم في هذا الفصل على ما ينبغي من الآداب للراجع من الحج والزيارة سيدنا محمد عليه السلام فقال:

آذَانُهَا تَعْجِلُ بِالْقُفُولِ	إِلَى الْأَهَالِي بِالسَّنَا الْمُسَوِّلِ
لِيَهْنَمَ الْأَهْلُ دُعَاءَهُ وَمَا	أَتَى بِهِ مِنْ بَرَكَاتٍ مَقْنَمًا
وَلِيَفِي بِحَقِّ كُلِّ ذِي حَقٍّ	مِنْهُمْ كَرَوَجَةٍ وَتَسْلِي قَدْ يَتَوَقَّ
وَلِيَصْنَحَ الْمَدِيَّةَ الْمُحَبَّوْبَةَ	لِلْأَهْلِ وَالْجَمْرَانِ عِنْدَ الْأَوْتَةِ
وَأَدْخُلَ ضَحَى مِنْ بَابِ أَهْلِ الْبَلَدِ	وَقَبْلَ أَهْلِكَ أَتَدَّانَ بِالْمَنْجِدِ
وَصَلِّ فِيهِ رَكَعَيْنِ طَالِبًا	دَوَامَ هَذَا الْحَالِ رَاجٍ وَاهِبًا
فَرُبَّمَا تَكْثُرُ الصَّفَاءُ	مِنْ بَعْدِ ذَا وَطَرٍ الْجَفَاءُ اهـ

(آدابها) أي الأوبة (التعجيل بالقول) أي الرجوع (إلى الأهالي) أي من زوجة ووالدين وأولاد وما إلى ذلك من الإخوان والعشيرة (تنبيه) يستحب تعجيل الأوبة من الحج وغيره. والأصل في تعجيل الأوبة حديث الشيخين والإمام أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال السفر قطعة من العذاب يمنع أحدكم نومه وطعامه وشرابه فإذا قضى أحدكم نهمته بفتح النون وسكون الهاء أي حاجته فليعجل إلى أهله. قال النووي سيمنه كماها ولذيلها لما فيه من المشقة والتعب ومقاساة الحر والبرد ومفارقة الأهل والأصحاب وخشونة العيش اه وفي الحديث كراهة التفرب عن الأهل بغير حاجة، واستحاب استعجال الرجوع ولا سيما فيما يحشى عليهم الضيعة بالمغيب. ولما في الإقامة في الأهل من الراحة المعينة على صلاح الدين والدنيا. قاله العتي وابن حجر، وقال الباقي في قوله فليعجل الخ يحتمل أن يريد بالتعجيل غير السر من تركه التلوم. ويحتمل أن يريد بالتعجيل في السر إلى الأهل لحاجتهم إلى القيام بأمرهم اه كما في ابن حمدون رقم 115 اه (السنا) بالقصر الضوء (المسؤول) أي المطلوب من المسافر من الدخول بصوء النهار كما قال ابن عاشر. وادخل ضحى. لأنه أبلغ في السرور. وكره ليلا لذي راحة لقوله ﷺ في الصحيح: «لا يطرق أحدكم أهله ليلا كي تستحدث المغيبة وتمشط الشبيبة» الحديث. (تنبيه) وكراهة الدخول ليلا لذي الزوجة المفهوم من الحديث إنما ذلك في السفر الذي طالت فيه عيته، أو في عمر معلوم المحي، أما السفر القصير والذي علم فيه مجيء الروح فلا كراهة في دخوله ليلا لزوال العلة التي كره الدخول لأجلها ليلا، والعلة تدور مع المعلول وجودا وعدما اه (ليغتم الأهل دعاءه) أي لكي يغتم الأهل الدعاء الوارد وهو: اللهم اغفر للحاج ولمن استغفر له الحاج. (وما أتى به من بركات) من تلك البقاع المطهرة (مغتما) أي حال كون دعائه وما أتى به من البركات (مغتما) أي غنمة عظيمة إذ قال ﷺ: (من حج

البيت ولم يركب ولم يفسق رجوع من ذنوبه كيوم ولدته أمه) وقال عليه السلام (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة). وقال عليه السلام (من زارني محسبا إلى المدينة كان في جوارحي يوم القيامة). إلى غير ذلك من الأحاديث التي تقدمت اهـ فهل من غنيمة أعظم من هذه. وهل أتى أحد بركة أو غنيمة أفضل من حج البيت ووقوف عرفة التي قال فيها عليه السلام: (لا أحد أعظم جرما ممن وقف بعرفة ووطن أنه لم يضر له إلى غير ذلك)، ثم زيارة النبي المختار التي تقدم بعض ما فيها. (و) أي ويعتدل الأوبة لكي (يفي بحق كل ذي حقوق منهم) أي من الأهالي وأتى بكاف التشبيه بين به تلك الأهالي فقال (كزوجة ونسل) أي أولاد وبنات وقوله قد (يثوق) أي يحصل لكل ذي حق وثوق أي ثقة بأنه استوفى حقه كاملا وأن وليه أتى بسلامة وعافية اهـ والله أعلم. (ليصحب الهدية المحبوبة) أي للقلوب فإن فيها زيادة سرور ومودة لقول النبي عليه السلام: (يهادوا محابرا) (للأهل والجيران عند الأوبة) عند الأوبة أي الرجوع من ذلك السفر المبارك. وهذا على سبيل النذب ففي الخطاب عن الشيخ زروق في الإرشاد ويستحب أن يأتي بهدية إن طال سفره بقدر حاله نقله ابن حمدون (وادخل ضحى) أي ويستحب له أن يدخل ضحى لأنه أبلغ في السرور كما تقدم (من باب أهل البلد) أي ويستحب له أن يدخل من باب فم القصر (وقبل أهلك أبدأن بالمسجد وصل فيه ركعتين) أي وقبل أن تدخل على أهلك آتيا القادم من سمر الحج أو العمرة إبدأن بالمسجد. وإذا دخلت المسجد فصل فيه ركعتين إن كان وقت يجوز فيه النفل لما ورد من فعله عليه السلام من أنه كان يبدأ عند دخوله من سفر الغزو أو الحج من المسجد ويصلي فيه ركعتين، ثم يخرج ويجلس عند باب المسجد لتهتة الناس له واعتذار الذين تخلفوا عنه أي عن الغزو معه كما في الصحيح (طالباً دوام هذا الحال) أي حال كونك طالباً دوام هذا السفر المبرور والزيارة المباركة ما دمت في قيد الحياة (راح واهب) أي الله تبارك وتعالى الذي يهب ما يشاء لمن يشاء فسل منه أن يدهم عليك

هذا الفضل الجزيل من زيارة حرمه وزيارة نبيته سيدتنا محمد ﷺ فإنه قريب من الداعي سمع لمن يناجي اهـ

(فربما تكثر الصفات) أي لربما يطرأ عليك سبب من الأسباب أو مانع من الموانع من مرض أو عدم استطاعة، أو حبس عدو أو غير ذلك (من بعد ذا) أي من بعد هذا العام (و) أي وربما (طراً الجفاء) أي بسوء أدب مع الله تعالى أو مع رسوله ﷺ أو بسبب كبيرة ارتكبتها وعدل فيك وسد عليك طرق التوفيق، نعوذ بالله من الطرد و الحرمان اللهم لا تجعل إساءتنا مانعة من نوالك. وعليه فسل الله الذي لا يخيب من رجاء ولا يرد من سؤاله أن يمن عليك ويهبك من فضله العظيم ما يكفيك من تلك الموانع. وأن يخلق عليك باب الجعاف ويفتح لك باب العطا فإنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير. اهـ والله سبحانه وتعالى أعلم.

ولما أنهى الكلام على القاعدة الخامسة من قواعد الإسلام وهي حج بيت الله الحرام، وختم ذلك بزيارة سيدتنا محمد عليه الصلاة والسلام وكان بهذا إتمام المفهوم الثاني في الحقيقى من المفاهيم الثلاثة التي ألف فيها. لكن تروّع بزيادة باب الذكاة. لجهل كثير من العوام عن حكمها وصفتها. جزاه الله خيراً فقال:

باب في الذكاة

أي التذكية وهي أربعة أنواع أشار مفصلاً لها بقوله:

أَنْوَاعُهَا ذَبْحٌ وَنَحْرٌ وَعَقْرٌ وَمَا بِهِ يَمُوتُ قَوْلٌ نَرُّ

النوع الأول (ذبح) (و) أي الثاني (نحر) والثالث (عقر) أي والرابع (ما به يموت) (قول بر) أي قول بار صادق. ثم بدأ بالنوع الأول الذي يذبح فقال

فَالذَّبْحُ لِلْفَنَمِ وَالْأَبْقَارِ وَالنَّحْرُ لِلْإِبِلِ فِي الْأَنْثَارِ

أي فالغنم يذبح (و) كذلك (الأبقار) أي البقر وكذا الطيور. والنوع الثاني وهي الإبل تنحر كما قال (والنحر للإبل) أي الإبل تنحر فإن ذبحت لم توكل كما

قال ابن أبي زيد والغنم تذبح فإن نحررت لم تؤكل. والبقر تذبح فإن نحررت أكلت. وقوله (في الآثار) أي كما في الأحاديث الواردة في ذلك اهـ

وَالْعَقْرُ لِلصَّيْدِ وَمَا يَمُوتُ بِهِ لِحُمْلَةِ الْجَرَادِ قَلْبُهُ وَاتَّبَعَهُ
 (والعقر للصيدين) كغزال وحمار وحش وما إلى ذلك. وسيأتي الكلام على العقر في الفصل الآتي في صفته بجميع أنواعه (وما يموت به لحملة الجراد) أي من كل ما له نفس سائلة خليل واقتصر نحو الجراد لها بما يموت به الدردهر إن عجل الموت بل (ولو لم يعجل) أي كان شأنه عدم تعجيله (كقطع جناح) أو رجل أو القائه في ماء بارد ولا يؤكل ما قطع منه ولكن لا بد من تعجيل الموت فإن لم يحصل تعجيل فإنه بمنزلة العدم الخ اهـ وقوله (قلبه واتبعه) أي قل بهذا واتبعه لما يدخل تحته من كل ما ليست له نفس سائلة ولما كان البقر ينحر ويذبح أشار إلى أن الذبح أفضل فقال

وَالذَّبْحُ لِلْبَقَرِ أَفْضَلُ وَجَازٌ فِي الشَّرْعِ نَحْرُهَا فَحُذَّهْ بِامْتِيازٍ

أخبر - رحمه الله - بأن الأفضل في البقر الذبح وأنه يجوز في الشرع نحرها لكنه مفضول. وقوله (بامتياز) أي باختيار من أقوال أئمة المذهب كما تقدم من قول ابن أبي زيد. والبقر تذبح فإن نحررت أكلت فقد صدر بالذبح الذي هو أفضل ثم نهي بالمفضول الذي هو النحر. والتصدير من علامة التشهير كما للعلماء اهـ ثم شرع يتكلم على صفة الذبح فقال:

فصل في صفة الذبح

أي فيما يذبح

الْقَطْعُ لِلْحَلْقُومِ وَالْأَوْدَاجِ جَمِيعُهَا أَوْجِبَ بِلاَ إِخْرَاجِ

أي أن صفة الذبح في جميع ما يذبح هي (القطع للحلقوم والأوداج جميعاً) الحلقوم هو القصبة التي يجري فيها النفس فلو انحازت الجوزة كلها إلى البدن لم

توكل على الراجح وذهب ابن وهب وغيره إلى جواز أكلها وهو مذهب الشافعي فقطع الحلقوم ليس بشرط عندهم كما قيل لكن موجود عند الشافعية أنه لا بد من الحلقوم والمرئ. فلو بقي من الجوزة مع الرأس قدر حلقة الخاتم أكلت قطعاً ولو بقي قدر نصف الدائرة بأن كان المنحاز إلى الرأس مثل القوس جرى على قول ابن القاسم وسحنون في الإكفاء بنصف الحلقوم وعدمه وأما قوله (الأوداج) أي الودجان بالثنية إذ ليس في العنق إلا وودجان وجمعه لهما لضرورة الوزن. تحليل. تمام الحلقوم والودجين. وهما عرقان في صفحتي العنق يتصل بهما أكثر عروق البدن ويتصلان بالدماغ فلو قطع أحدهما وأبقى الآخر أو بعضه لم توكل ولا يشترط قطع المرئ بهمز في آخره وقيل بتشديد الياء بغير همز بوزن على وهو عرق أحمر تحت الحلقوم متصل بالفم ورأس المعدة والكريش يجري فيه الطعام إليها ويسمى البلعوم واشترط الشافعي قطعه اهـ كما في الدردير اهـ

وقوله (أوجب) أي قل بوجوب قطع ما ذكر (بلا إخراج) أي بلا حرج أي إثم. والله أعلم

وَرَدُّكَ الْجَوْزَةَ لِلرَّأْسِ يَجِبُ وَالذَّبْحُ مِنْ مُقَدِّمٍ فَاَفْعَلْ تُصِيبُ

أي وإذا ذبحت فردّ الجوزة إلى الرأس وذلك (يجب) أي واجب. (والذبح من مقدم) متعلق بيجب أي كما يجب حوز الجوزة للرأس يجب الذبح من مقدم. فلا يؤكل ما ذبح من القفا وكذا إذا لم تساعد السكين على قطع ما ذكر فقلّبتها وأدخلها تحت الأوداج وقطع بها ما ذكر لم توكل كما قال سحنون وغيره ولا مفهوم لقوله لم تساعد السكين وكثيراً ما يقع ذلك من الجهالة في ذبح الطير. الدسوقي. فلا يؤكل ما ذبح من القفا. أي ولا من أحد صفحتي العنق لأنه نزع قبل تمام الذكاة اهـ

مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرْفَعَ مِنْ قَبْلِ التَّمَامِ يَلَا وَإِلَّا فَالذَّبْحَةُ حَرَامٌ

أي وقطع الحلقوم والودجين يكون (من غير أن ترفع من قبل التمام) أي للحلقوم والودجين (يداً) أي يدك أيها الذابح. خليل. بلا رفع قبل التمام. (والآ) فإن رفعت يدك قبل القطع (فالذبيحة حرام) الرددير. فإن رفع يده قبله ثم عاد لم توكل إن طال وسواء رفع يده اختياراً أو اضطراراً فإن عاد بالقرب أكلت رفع يده اختياراً أو اضطراراً والقرب والبعد بالعرف. فالقرب مثل أن يسلم السكين أو يطرحها ويأخذ أخرى من حزامه أو قربه وهذا كله إن كان أنفذ بعض المقاتل كان قطع بعض الودجين إما إن لم يكن أنفذ ذلك بأن كانت لو تركت عاشت فإنها توكل مطلقاً رفع عن قرب أو بعد لأنها ابتداء ذكاة مستقلة حيثنذ لكن إن عاد عن بعد فلا بد من النية والتسمية رفع اختياراً أو اضطراراً ولا يحذف القرب بثلاثمائة باع كما قيل فإن هذا مما لا يوافق نقل ولا عقل إذ الثلاثمائة باع ألف ومئتا أذرع فكيف يسع العاقل أن يقول أن هذا من القريب بل المائة باع من الطول الذي لا شبهة فيه والله الموفق للصواب. اهـ منه اهـ

مَا لَمْ يَكُنْ رُفِعَ بِاضْطِرَارٍ مِنْ غَيْرِ طُولِ عِبَادَةِ يَاقَارِي

وهذا أي ما ذكر من رفع اليد قبل التمام (ما لم يكن) الذابح (رفع) يده (باضطرار) أمّا إن رفع يده اضطراراً (من غير طول عادة) أي عرفاً ، ورجع لتمام الذبيحة فإنها توكل. كما تقدّم من قول الرددير. وقوله (ياقاري) أي ياقاري لنظم هذا أو يامن تحسن القراءة.

ونداؤه للقارئ بيا النداء فيه التفات إلى تنبيه الطالب ليمعن النظر جيّداً لما أن في مسائل الذبيحة من الغوامض التي لا تكاد تعرف إلّا بالبحث والنظر الشاقب. فافهم والله يتولّى رشدي ورشدك اهـ ولما أنهى الكلام على صفة الذبح شرع يتكلّم على صفة النحر فقال :

فصل في صفة النحر للإبل والبقر

أي الكيفية التي يقع بها النحر والمحل الذي يقع فيه النحر فقال مبيناً لذلك

النَّحْرُ فِي النَّحُورِ طَعْنُ لَبِهِ ذَاكَ ذَكَاةٌ مَا بِهَا مِنْ سَبِّهِ
وَقَطْعُكَ الْوُدَجَ وَالْخَلْقُومَا لَيْسَ هُنَا شَرْطًا لَهَا مَقْلُومًا

أي (النحر) فيما يتحر وهو الإبل والبقر على الوجه المفضول (طعن لبه) أي طعن بلبه. خليل وفي النحر طعن بلبه. (ذاك ذكاة) أي الطعن باللبه ذكاة ما ينحر. وقوله (ما بها من سبه) أي ما بذكاتها بالطعن من نقص بل هي ذكاة شرعية تامة. ولا يشترط فيها قطع الخلقوم والودجين كما قال. وقطعك (الودج والخلقوما) البيت أي والطعن في اللبة كاف في حلية ما ينحر وإن لم يقطع شيئا من الخلقوم والودجين. اهـ

وَيُمنَعُ النَّاحِرُ رَفْعَ يَدِهِ قَبْلَ تَمَامِ نَحْرِهِ بِحَدِّهِ
أي يمنع الناحر من رفع يده اختيارا كما تقدم في الذبح وإذا خالف ورفع يده اختيارا قبل تمام نحره لم يوكّل وإليه أشار بقوله:

مَهْمَى يُخَالِفُنْ فَلَيْسَ يُؤْكَلُ مَنَحُورَةٌ عَلَى الَّذِي يُوصَلُ
أي متى (يخالفن) أي الناحر ويفعل ما منع منه من رفع يده اختيارا (فليس يؤكل منحوره) أي فهو حرام ميتة. وقوله (على الذي يوصل) أي ينقل من مشهور أقوال علماء المذهب اهـ

ولما أنهى الكلام على صفة النحر شرع يتكلم على العقر للصيد فقال
العَقْرُ لِلصَّيْدِ بِأَيِّ مَوْضِعٍ مِنْ جِسْمِهِ ذَكَاةٌ فَلْتَسْمَعْ
أخبر - رحمه الله - بأن حكم ذكاة الصيد (العقر) في أي موضع أي من جسمه عقرت أي أدميته خليل وجرح مسلم. الدريد أي إدماءه ولو بإذن ولو لم يشق الجلد فإذا لم يحصل إدماء لم يوكّل ولو شق الجلد. (ذكاته) أي فذلك العقر ذكاته (فلتسمع) أيها الطالب سماع حضور ثم أشار إلى ما يقع به العقر فقال

فَالْعَقْرُ بِالسَّهْمِ وَبِالرَّمْحِ وَبِالسَّكَاكِينِ عَلَى الْإِيضَاحِ

وَالْحَدِيدِ كُلِّهِ وَالْحَجَرِ إِنْ حُدَّتْ وَسَاعِدَةٌ بِالْقَدْرِ
كَذَلِكَ بِالْكِلَابِ وَالطُّورِ إِنْ غُلِمَتْ وَجُمْلَةُ النُّمُورِ

أي فالعقر يكون بالسهم كشوك يرمى به من آلة تدفعه. ويكون بالرمح
جمع رمح والرمح عصا عليه رجب من حديد إذا رميت به الصيد وأصاب بحدته فكل
وإن أصاب بعرضه فلا تأكل فإنه وقيد كما ورد في صحيح البخاري. تحليل
بسلح محدد. الدردير أي شيء له حد أو حجر له حد وعلم إصابته بحد لا
خصوص الحديد اهـ (و) أي ويكون العقر (بالسكاكين) جمع سكين أي فإن
رميت الصيد بالسكين بنية الذكاة وقتل فكل. وقوله (على الإيضاح) أي على
الواضح المشهور من الأقوال. (و) أي ويصح أي الذبح (بالحجر إن حذت) أي كسرت. يدل
لهذا ما في صحيح البخاري ونصه (حدثنا موسى حدثنا جورية عن نافع عن رجل
من بني سلمة أخبر عبد الله أن جارية لكعب ابن مالك ترضع غنما له بالجبل الذي
بالسوق وهو بسلع فأصيت شاة فكسرت حجرا فذبحتها به فذكروا للنبي ﷺ
فأمرهم بأكلها) اهـ (وساعدت) أي بأن صلحت للقطع وانهرت الدم. ولذا قال
(بالقدر) أي القدر الكافي في الذبح لقوله ﷺ للمذي قال يارسول الله ليس لنا
مدى فقال (ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكل ليس الظفر والسن. أما
الظفر فمدى الحبشة وأما السن فعظم) انتهى باختصار كما في الصحيح أيضا
(كذلك بالكلاب) أي ويكون العقر بالكلاب كذلك أي كحكم العقر بالصيد
بجميع ما تقدم. (و) أي وكذلك الصيد بـ (الطيور) كالنسر والباز وغيرهما (إن
علمت) أي بشرط أن تكون أي الكلاب والطيور وجميع ما يصاد به معلمة. لقول
النبي ﷺ للمذي قال له أصيد بكلب المعلم وكلب الذي ليس بمعلم. في عذة أسئلة
مكان جوابه ﷺ له عن هذا (وما أضدت بكلبك المعلم فاذا ذكر اسم الله عليه

فكل (الحديث اهـ يخ من الصحيح أيضا. خليل أو حيوان علم بالفعل طيرا كان أو غيره ولو كان من جنس ما لا يقبل التعليم قاله الدردير. ولذا يشير الناظم بقوله وجملة النمر اهـ ثم أشار إلى ما يمنع الاصطیاد به فقال

وَإِنْ تَصِيدُ بِنَدَقٍ أَوْ بِعَصَا فَاَنْتَعِ لِأَكْلِهِ وَمَنْ يَأْكُلُ عَصَا

أي وإن صدت ببندق وهو الرام الذي يرمى بالقوس هكذا وصفه الدردير. وأما المصنف فقد وصفه فوق طرة المثن بقوله. والبندق هنا هو المستقى بلسان العامة بالمدفع. قلت وهو المعروف عندنا بالرصاص وهو من حديد واحدة رصاصة تجعل في المدفع مع البارود ويرمى بها الصيد ويكره الرمي بها في المدن والأحصار لئلا تصيب إنسان تقتله. والرام الذي يرمى بالقوس الذي قاله الدردير. هو مصنوع من الطين فيمنع الرمي به لأنه يرض ويكسر. وأما الرصاص فيؤكل ما رمى لأنه نوع من السلاح بل هو أقوى من السلاح (الدسوقي قوله أقوى من السلاح) أي في إنهار الدم والإجهاز بسرعة الذي شرعت الزكاة من أجله (وقوله كذا اعتمده بعضهم) الخاصل أن الصيد ببندق الرصاص لم يوجد فيه نص للمتقدمين لحدوث الرمي به بحدوث البارود في وسط المائة الثامنة واختلف فيه المتأخرون فمنهم من قال بالمنع قياسا على بندق الطين ومنهم من قال بالجواز كأبي عبد الله القوري وابن غاز والشيخ المنصور وسيدى عبد الرحمان الفاسي والشيخ عبد القادر الفاسي لما فيه من الإنهار والإجهاز بسرعة الذي شرعت الزكاة لأجله. وقياسه على بندق الطين فاسد لوجود الفروق وهو وجود الخرق والنفوذ في الرصاص تحقيقا وعدم ذلك في بندق الطين وإنما شأنه الرض والكسر وما كان هذا شأنه لا يستعمل لأنه من الوقف المحرم بنص القرآن اهـ بن اهـ ثم إن محل الاحتراز عن العصا وبندق الطين إذا لم يؤخذ الصيد حيا غير منفوذ مقتل ويذكي ويستقى ثانيا عند ذكاته وإلا أكل فإذا أنفذ مقتلا من مقاتله لم يؤكل عندنا ولو أدرك حيا وذكي اهـ منه يخ وقوله (أو بعصا) عطف به على بندق الطين لأن العلة في منع الأكل بما صيد بها سواء. ولذا قال (ومن يأكل) أي ما

صيد بيندق الطين أو العصا فقد (عصى) الله تعالى لأنه أكل ما حرم عليه بنص
الذكر الحكيم (وللموقوذة)

ثم استثنى من منع ما صيد بيندق الطين ما صيد بيندق الرصاص فقال

إِلَّا إِذَا صِيدَ بِنْدَقِ الرَّصَاصِ فَلَيْسَ عَنْ حَلِّ الْعَقِيرِ مِنْ مَنَاصٍ
لأنه أقوى من السلاح برؤية أذهر من صباح

أي (إلا إذا) كان العقر للصيد (بيندق الرصاص) الذي تقدمت الإشارة إليه.
(فليس) بممنوع الأكل بل لا يحيد ولا ناهي (عن حل العقير) أي الصيد المعقور به
(من مناص) أي مهرب.

وفي الطرّة على المتن هنا للمصنّف ما نصّه. ومن قوّة هذا البندق أنّ بعضهم
يثقب المسحّة وبعضهم يثقب القلّة المملوءة ماء من غير كسر وغير ذلك من
الأعاجيب التي لا توجد في سلاح من الأسلحة ولا مفهوم للرصاص هنا بل وما
أشبهه مما أجرى الدم وأزهق الروح بسرعة كذلك من كلّ ما تقدفه نار البارود
القوّة العجيبة وتمرق به من المدفع ف سبحان مبدي البدائع ومكوّن الأكوان اهـ
من خطّه (لأنه) أي الرصاص وما في معناه (أقوى من السلاح برؤية) أي معاينة
مفهومة مما قاله هي (أشهر) أي أقوى شهرة (من صباح) أي ضوء النهار حين
يرتفع ويعمّ الأفق. وهذا تشبيه بليغ. اهـ

ثم شرع يتكلّم على ذكاة ما ليست له نفس سائلة فقال

فصل في ذكاة ما ليست له نفس سائلة

الفصل تقدّم معناه لغة واصطلاحاً وقوله (في ذكاة) أي في صفة ذكاة (ما

ليست له نفس سائلة) أي دم فقال مفصلاً لذلك

ذَكَائُهُ مَا عَجَلَ الْمَوْتُ وَلَوْ بِمَاءٍ بَارِدٍ تَقْتُلُهُ
لَوْ نَارٍ أَوْ قَطْعٍ لِيَجِدَ أَوْ جُنَاحٍ أَوْ مَا يَوْقِلُهُ يَمُوتُ لَا جُنَاحَ

(ذكاته) أي ما ليست له نفس سائلة (ما عجل الموت له) أي كلّ ما يموت
به بسرعة (ولو) أي ولو كان تعجيل موته (بماء بارد) إذا كان المذكي مما يقتله الماء

البارد (تقتله) به أي تطرحه فيه بنية الذكاة. (أو) تقتله بـ(نار) أي بأن تضعه فيها أي في التراب المحمات بالنار أو تلقيها عليه أو تضعه في ماء مطبوع كما نفعل بالجراد في منطقتنا التواتية (أو) تقتله بنية الذكاة (يقطع لجيد) أي عنق (أو) تقتله بقطع (جناح) إذا كان يموت به بقطعه بسرعة (أو ما يحمله يموت) أي يمثل ما تقدم من ماء بارد أو نار الخ يموت به بسرعة (لا جناح) أي لا حرج ولا إثم في أكله فهو كسائر المذكي اهـ

إِنْ لَمْ يُعْجَلْ مَوْتُهُ فَلَذَكَّهُ تَذَكُّيَةً أُخْرَى وَلَا تَسْتَبِقِهِ

أي (إن) فعلت به أي بالمذكي ما ذكر و(لم يعجل) أي الشيء المذكي به (موته فذكّه) أي فأعد تذكيته مرة (أخرى) بذلك النوع أو بغيره (ولا تستبقه) أي لا تتركه حيًا حتى يموت حتف نفسه فإنك إن تركته حتى مات حتف نفسه فإنه لا يؤكل لأنه ليس بمذكي بل هو ميتة (تنبيه وكلّ ما ذكر من انواع الذكاة لا بدّ فيه من النية والتسمية فتنبه اهـ

ثم أشار إلى الشروط المطلوبة في المذكي فقال:

فصل في شرط المذكي

لَمَّا تَكَلَّمَ ﷺ على صفة الذكاة لجميع ما يحلّ أكله شرع يتكلّم على الشروط التي إذا حلا المذكي أي الذابح والعاهر والقاتل من جميعها أو بعضها لم يؤكل المذكي فقال:

شَرَطُ الْمَذْكِيِّ كَوْنُهُ مُمَيَّزًا مِنْ مُسْلِمٍ أَوْ مِنْ كِتَابِيٍّ أَوْ

أي الشرط في (المذكي كونه ممّيزًا). تحليل. الذكاة قطع ممّيز يதாகح. تحقيقًا لا غيره من صغير أو يحنون أو سكران. (من مسلم) أي التذكية تكون من مسلم (أو من كتابي) وهو ما أشار إليه تحليل بقوله. يதாகح. الدردير أي تنكح أثناء ولو غير به كان أولى فدعّل الكتابي ذكرًا أو أنثى ولو أمة فالمفاعلة ليست على بابها اهـ الدسوقي قوله فدعّل الكتابي أي وخرج الجحوسي اهـ وقوله (أزًا) تتميم للبيت

ولم ندر له معنى والله أعلم بما عني به. ثم أشار إلى الشروط المطلوبة في الكتابي بقوله

وَالشَّرْطُ فِي الْكِتَابِي الَّذِي يَحِلُّ أَنْ يَذْبَحَنَ لِنَفْسِهِ مَا يَسْتَحِلُّ

أي (والشرط في) حلية ذكاة (الكتابي) أي اليهودي أو النصراني اللذين تحلّ ديوحتهما بقول الله تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ أي ذبائحهم كما في ذي الجلالين وغيره بشروط ثلاثة الأول (أن يذبح لنفسه) أي ما يملكه لا إن كان مملوكاً لمسلم فيكره لنا أكله على الراجح. والثاني هو قوله (ما يستحل) أي ما يحلّ له بشرعنا. لا إن ذبح اليهود ذا الظفر فلا يحلّ لنا أكله لأنه حرام عليه بشرعنا. والثالث لم يتكلم عليه الناظم لشهرته وهو أن لا يذبح لصنم. خليل وذبح لصنم الخ فلا يؤكل لأنه مما أهلّ به لغير الله قاله الدردير. ثم أشار إلى حكم صيد الكتابي بقوله:

وَلَا يَجُوزُ أَكْلُ مَا قَدْ صَادَ مِنَ الْوُحُوشِ فَخُذِ الْفَائِدَةَ

أي (ولا) يحلّ (أكل ما قد صاده) الكتابي (من الوحوش) البرية وكذا الطيور. أما صيد البحر فحلال (فخذ أيها الطالب أو السائل) (الفائدة) أي الفائدة. ثم استثنى من ذلك مارماه الكتابي من الوحوش ولم تنفذ مقاتله فقال: إِلَّا إِذَا أُدْرِكَ لَمْ تُنْفَذْ لَهُ مُقَابِلٌ فَسَدَّكَ وَاسْتَحْلَلَهُ

هذا مستثنى من قوله (ولا يجوز أكل) البيت. أي (إلا إذا) أدركه حيّاً ولم تنفذ له مقاتل) والمقاتل هي التي أشار إليها أبو المودة خليل بقوله بقطع نخاع وهو المخ الذي في فقار العنق والظهر بفتح الفاء جمع فقرة فكسر الصلب دون قطع النخاع ليس بمقتل. ونثر دماغ وهو ما تحوزة الجمجمة لا شذخ الرأس ولا حرق خريطته دون انتشار أو نثر حشوة بضم الحاء المهملة أو كسرها وسكون المعجمة وهو كلّ ما حواه البطن من كبد وطحال وأعضاء وقلب أي إزالة ما ذكر عن موضعه بحيث لا يقدر على رده في موضعه على وجه يعيش معه. وفري ودج. أي إبانة بعضه عن بعض وثقب أي حرق مصران بضم الميم جمع مصير كغريف

وزعفران وجمع الجملع مصارين كسلطان وسلاطين. وأخرى قطيعه الخ ما في الدردير وفي شقّ الودجين قولان. أي من غير إيابة لكن الأظهر أنه مقتل الودجين معا. وأنه في الواحد غير مقتل اهـ (عزك واستحلّه) أي فزكه أي صيد الكافر الذي لم تنفد مقاتله واستحلّه أي قل بحليته وكل أو أطعم غيرك اهـ

ولما أنهى الكلام على شروط المذكي شرع يتكلم على فرائض الزكاة فقال

فصل في فرائض الزكاة

أي فيما يجب والفرائض جمع فريضة أي الفرائض الواجبة في الزكاة التي إذا تركت أو أحدها لم تؤكل وإلى عندها أشار بقوله:

فَقَرَضُهَا نِيَّةٌ وَالتَّسْمِيَةُ وَذَبْحُ مَذْبُوحٍ بِحُسْنِ النِّيَّةِ
وَنَحْرُ مَنْخُورٍ فَإِنْ اضْطُرَّ لِدَبْحِهِ فَالْحِلُّ اسْتِقْرَارًا

ذكر - رحمه الله - فروضا ثلاثة أولها: (النّية) أي نية التذكية بالذكر والقدرة

كما سيقول، (و) الثاني (التسمية) كذلك، (و) الثالث (ذبح) ما يذبح ونحر ما ينحر فإن نحر ما يذبح فقد ترك فرض الذبح فيه فهو ميتة لا يؤكل. وإن ذبح ما ينحر من الإبل فلا تؤكل كذلك. وقوله (بحسن النّية) يريد بذلك والله أعلم حسن الذبيحة لما في الحديث: (إذا ذبحتم فأحسنوا الذبيحة) وهذا عند الاختيار، أما في حالة الإضطرار فقد أشار بقوله (فإن اضطر لذبحه فالحل استقرا) أي فإن اضطررا للذبح ما ينحر أو نحر ما يذبح. فالحل استقرا أي ثبت والله أعلم. ثم أشار بقوله إلى أن الناسي للتسمية أو العاجز عنها يؤكل ما ذكاه فقال:

فَإِنْ نَسِيَ يَأْخُذُ بِالتَّسْمِيَةِ أَوْ كَانَ أَجْزَاسًا أَجْزَ تَذْكِيَةٍ

أحر عليه السلام بأن المذكي الناسي للتسمية أو الأحرس الذي لا يقدر على النطق بها فذكاتها جائزة شرعا وإلى ذلك أشار بقوله (أجز) أي قل بجواز (تذكية) كل منهما أما العاجز أو العاثر فلا يؤكل ما ذكاه كما قال:

وَإِنْ نَوَى الْقَبْثَ دُونَ الْأَكْلِ فَلَاكَ مَيْتَةٌ بِفَرْعِ الْأَصْلِ

أي وإن لم ينو الذابح أو الناحر أو الجارح الأكل بل كان يعيث فلا يؤكل ما ذبح أو عحر أو عقر ولذا قال (فذاك ميتة) والميتة لا يجوز أكلها إلا عند الإضطرار. وقوله (بفرع الأصل) أي وذلك أي حرمة الأكل لما ذكر يشهد له ما في فروع الفقه التي هي أصلها الكتاب والسنة اهـ

فضل في الذي لا تعمل فيه الزكاة

تكلم في هذا الفصل على الأوصاف التي لا تعمل فيها الزكاة ولو ذكيت وهي التي أفصحت آية المائدة بتحريمها وهي قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنَازِيرِ﴾ (١) الآية فأشار إليها بما سمح له الورن من غير ترتيب لما في

الآية فقال

لَا تَعْمَلِ الزَّكَاةَ فِي الْمَوْثُودَةِ	بِخَجَرٍ أَوْ بَعْضِ مَنبُودَةٍ
وَالْمَرْدِيَّةِ مِنْ شَوَاهِقِ	أَوْ فِي بَنَارٍ سَقَطَتْ عَوَاقِقِ
كَذَا النُّطِيحَةِ مِنْ أُخْرَى وَكَذَا	مَا أَكَلَ السَّبْعُ بَعْضُهَا خِلَا
كَذَاكَ مُنْعِنَقَةٍ بِخَنْبَلٍ	وَنَحْوِهِ مِنْ كُلِّ سَوْءٍ فِعْلٍ
فَكُلُّهَا مَيْتَةٌ حَرَامٌ	يُحَرِّمُ الْأَكْلَ لَهَا الْحُكْمُ

أخبر رحمته بأن الزكاة لا تعمل في الموثودة أي المصروبة بحجر أو عصى. وكذا لا تعمل في (منبودة) أي مطروحة على الأرض (و) أي وكذلك لا تعمل الزكاة في (المرديّة من شواقي) أي سطح أو جدار أو غير ذلك (أو) بمعنى الواو حرف عطف أي وكذا لا تعمل الزكاة في شاة أو غيرها إن (في بنار) جمع بئر (سقطت) فيه وأويس من حياتها. وقوله (عواقق) حال نعت للبئار (كذا النطيحة) الكاف للتشبيه أي كذا لا تعمل الزكاة في النطيحة التي نطحتها أخرى وأويس من حياتها (وكذا) لا تعمل الزكاة في (ما أكل السبع بعضها وقوله (خذا) تميم للبيت (كذاك منعنقة بجبل ونحوه من كل سوء فعل) أي من كل ما يزهق الروح.

السيد: مناقب العرب

1 سورة المائدة 03.

إمام مدرّس

وهذه الأشياء المذكورة (كلها ميتة حرام) لما في الآية المذكورة ولأجلها (يحرم الأكل لها الحكم) أي العلماء الذين هم أمناء الرسل عليهم الصلاة والسلام فالعلماء حكماء على الناس بما يستنبطونه من الكتاب والسنة بشهادة قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ (1) الآية وقوله تعالى: ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ﴾ (2) أي إلى كتابه (والرسول) مدة حياته وبعدة إلى سنته انتهى كما في الصاوي وفي روح البيان. ولكن الآية في الحقيقة دليل على حجة القليس إلى أن قال فإنه يدل على أن الأحكام ثلاثة: ثابت بالكتاب، وثابت بالسنة، وثابت بالقياس اهـ بخ. ثم استثنى من ذلك ما تعمل فيه الزكاة تبعاً للآية الكريمة فقال: **إِلَّا إِذَا لَمْ تَنْفُلِ الْمَقَاتِلَ وَذُكِّتَ أَبْحَ لِكُلِّ أَكْبَلٍ**

أي إذا وجدت ما ذكر من الموقوذة والنطيحة وغيرهما (لم تنفذ مقاتله. أي المقاتل التي تقدمت الإشارة إليها) (وذكيت) أي ذهبت ما أدركه لم تنفذ مقاتله ذبيحة شرعية (أبح) أي قل بإباحة أكلها (لكل أكل) أي لكل من أراد أكلها فإنها حلال بالكتاب والسنة والإجماع ولما أنهى الكلام على ما تعمل فيه الزكاة شرع يتكلم على مكروهات الزكاة فقال

فصل في مكروهات الزكاة

تكلم الناظم - رحمه الله - في هذا الفصل على من تكره ذكاتهم وعلى جزارة الكتابي، وعلى شراء ما ذبحه لنفسه، وعلى الشحوم المحرمة على اليهود، وعلى حرمة ما ذبح لعيسى أو الصليب، وعلى كراهة صلقاتهم. وبدأ بمن تكره ذكاتهم فقال

**المكتبة الخاصة
بالعربي من إبي**

وَكَرَهُوا تَذَكِّيَةَ الْخَنَثِيِّ
كَذَاكَ مَجْتَنُوبٌ بِالْأُخْرَوِيَّةِ
كَذَاكَ أَكُلُ مَا يَجِلُ أَخْبَرًا
وَلَمْ نَكُنْ نَعْلَمُ نَحْنُ ذَاكَ
كَذَا جَزَارَةُ كَيْسَابِي لَنَا
شِرَاءُ ذَهَبِهِ لِنَفْسِهِ الْمُبَاخِ
شَحْمُ الْيَهُودِ الْخَالِصُ الْمُفْشِي الْكِرْشُ
إِلَّا إِذَا اخْتَلَطَ بِالْعِظَامِ
كَذَاكَ أَكُلُ مَا لِيَعْنِي ذُهْبًا
كَذَا هَجْنَا لِأَوَّلِهِاءِ اللَّهُ
أَمَّا إِذَا ذُهَبَ لِلتَّعْشِيدِ
وَكَرَهُوا قَبُولَ مَا تُصَدَّقَا

وَالْفَاسِقُ الْمَشْهُورُ وَالْخَصِيُّ
فَإِنَّهُ يُكْرَهُ بِالسُّوِّيَّةِ
بِهِ كَيْسَابِي بِشَرْعِهِ جَرَى
بَشَرْعِنَا مِنْ كَيْدِهِ وَقَاكَ
بِسُوقِنَا كَانَتْ وَفِي يُورِنَا
بَشَرْعِهِ لَهُ وَزَيْنَا الصِّحَاخِ
وَجُمْلَةُ الْأَفْعَاءِ مِمَّا قَدْ قُرِشُ
وَبِالْحَوَايَا فَاحْفَظْنِي بِظَامِ
أَوْ لِصَلْبِهِ قُرْبَةً لَنْ تُفْلِحَنَا
قَصْدَ التَّقَرُّبِ إِلَى إِلَهِ
لِيَعْنِي وَالصَّلْبِ فَاغْنِ تَرْشِدِ
بِهِ عَلَيْهِمَا خَسَارًا أَوْ شَقَا أَهْ

(وكرهوا) أي العلماء المالكية (تذكية الخنثي) المشكل وهو الذي له آلة الذكر والأنثى ولم تتحقق ذكورته ولا أنوثته بإحدى العلامات التي ذكرها الشيخ تحليل بقوله فإن بال من واحد أو كان أكثر وأسبق أو نبت له لحية أو ندي أو حصل حيض أو مني فلا إشكال. فإن بقي على إشكاله مذكاته أي ذبيحته مكروهة كما قال (و) أي وكرهوا ذكاة (الفاسق المشهور) بالفسق أي المعلن بفسقه وسواء كان فسقه بالجراحة كتارك الصلاة أو بالاعتقاد كبدعي على القول بعدم كفره هكذا في الدسوقي (و) أي وكرهوا ذكاة (الخصي) وهو الذي قطع ذكره أو أنثياه فقط (كذاك مجبوب بالأحروية) إذا المجبوب مقطوع الذكر والأنثيين ولذلك كرهان أولى وأخرى بالكراهة من مقطوع أحدهما فحسب وقوله (فإنه يكره بالسويّة) أي كل المذكورين الكراهة في ذبيحتهم على حدّ سواء لأنّ النفوس

نكره أفعالهم. وأتى بالإفراد في قوله فإنه يكره لضرورة الوزن. خليل ممزوجا بشارحه الدردير. وكره ذكاة ختشي وخصي وأولى محبوب وفاسق لنفور النفوس من فعالهم ذكى كل لنفسه أو لغيره بخلاف المرأة ولو جنباً أو حائضاً والصبي والكافر إن ذبح لنفسه ما لم يحرم عليه بشرعنا هـ الدسوقي. قوله بخلاف المرأة والصبي الخ ما ذكره من جواز ذكاتها قال ح هو المشهور. ومذهب المدونة. وفي الموازية كراهة ذبحهما وعليه اقتصر ابن رشد في سماع أشهب. وصرح في سماع ابن القاسم بالجواز فيهما اهـ (كذلك) الكاف للتشبيه أي يكره كذلك (أكل ما) ما زائدة أي أكل حيوان (أخيراً به) أي بحلية أكله (كتابي) أي يهودي أو نصراني (بشرعه) أي في شرعه (جرى) أي جاز أكله (ولم نكن نعلم نحن) المسلمون (ذاك) بشرعنا أي في شرعنا فإنه يكره لنا أكله حيث لم نجد لما أخبر به نصاً في شرعنا. وقوله (من كيدك وقاك) دعاء من المصنف تم به البيت ومعناه وقاك الله أي حفظك أيها المسلم من كيد الكافر ومكره وخديعته اهـ (كذا جزارة كتابي لنا) البيت أي كذا كرهوا أي العلماء المالكية اتعاذ الكتابي جزارا في أسواق المسلمين خوفاً من مكره وكيدك أن يخدع المسلمين بأكل ما لا يحل لهم. وحتى في البيوت كما ذكر خوفاً مما ذكر أيضاً. قلت وكذا يكره بيعه في الأسواق لعدم نصحه. كما في الدردير. (شراء ذبحه لنفسه المباح بشرعه له) أي ويكره كذلك لمسلم شراء ما ذبحه لنفسه مما يباح له أكله بشرعه له ونحن نعلم إباحته له (بزهرنا) أي كتابنا الذي هو القرآن وقوله (الصحيح). أي نعلم ذلك بالنصوص الصحيح المعلومة من كتاب الله وما استنبط منه من أقوال المجتهدين اهـ والله أعلم

(شحم اليهود الخالص المغشى الكرش) أي ويكره لمسلم شحم يهودي أي أكله أو شراؤه أي من بقر وغنم ذبحهما لنفسه (الخالص) كالشرب بمائة مفتوحة شحم رقيق (المغشى الكرش) أي وهو الذي يغشى الكرش (و) أي وكذا يكره

شراء وأكل (حملة الأمعاء مما قد قرش) الأمعاء أي المصارين وقوله (مما قد قرش) أي جمع البطن من المصارين وغيرها. مشتق من التقرش وهو التجمع. وبه سُميت قريش لاجتماعهم بعد افتراقهم قال الشاعر:

أبونا يدعى قريش كان يدعى مجمعا به جمع الله القبائل من فهر

قاله الصاوي ثم استثنى من ذلك قوله (إلا إذا اختلط بالمعظام) أي فيحوز أكله (و) أي وكذا يجوز أكل ما اختلط بالخوايا أي الأمعاء. وهذا الاستثناء اقتباسا من الآية الكريمة. قوله تعالى ﴿أَوْ الْخَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ﴾ (1) (فاحفظن) أيها الطالب (نظام) أي ما نقلته من هذه المكروهات أو من مسائل الذكاة جميعا (ويكره) (كذلك أكل ما لعيسى ذبحا) أي ما ذبحه النصراني لعيسى (أو نصيب) أي صنم (قربة) أي لأجل التقرب بنفعهما كما يقصد المسلم الذبح لسوِّي الله أي لنفعه بالثواب. ولو لم يسم الله تعالى لأن التسمية لا تشترط من كافر فلذا لو قصد بالصليب أو عيسى التعبد لنفع. كالصنم أو النفع للصنم لكره ويعلم ذلك من قرائن الأحوال اهـ كما في الدردير. (وقوله لن تفلح) أي إذا أكلت أيها المسلم ما ذبح لعيسى أو الصليب بقصد التقرب لن تفلح حيث أكلت المكروه الذي تاركة يثاب. ثم شبه في الكراهة قوله (كذبنا) أي كما يكره ذبحنا (لأولياء الله) الصالحين (قصد التقرب) أي بقصد التقرب (إلى الله) سبحانه وتعالى أي لأنه لا يتقرب إلى الله عما يكره. وهذا إذ ذبح بقصد الثواب أما إذا ذبح للتعبد لعيسى والصليب (فامنع ترشد) أي فامنع أكله أيها الفتى أو المسؤول عن حكمه من الشرع (ترشد أي تهتدي لنهج الصواب. ثم أشار إلى حكم صدقة الكافر على عيسى أو الصليب فقال (وكرهوا) أي العلماء المالكية للمسلم (قبول ما تصدق به عليهما) أي على الصليب وعيسى وقبول ذلك منهم (حسارا وشقا) لما في قبول صدقات الكفار على آلتهم من إهانة الإسلام وتعظيم ما يعظمونه. خليل ممزوجا بشارحه

الدردير. وكره لنا قبول متصدق لذلك أي للصليب أو عيسى وأولى لأمواتهم وكذا قبول ما يهدونه في أعيادهم من نحو كعك أو بيض اهـ

ولما أنهى الكلام على مكروهات الزكاة شرع يتكلم على مندوباتها فقال:

فصل في مندوبات الزكاة

أي ما يستحب من كيفية الذبح وما يستحب للذابح إعداده من آلة الذبح فقال

وَيَنْدَبُ الذَّبْحُ لِجُمْلَةِ الْبَقَرِ ثُمَّ الْحَدِيدُ فِي جَمِيعِ مَا اسْتَقَرَّ
إِحْدَادُهُ وَنَحْرُ إِبِلٍ مِنْ قِيَامٍ ضَجَعَ عَلَى الْأَيْسَرِ لِلذَّبْحِ يُرَامُ
ثُمَّ التَّوَجُّعُ بِهِ لِلْقَبْلَةِ فَذَاكَ سُنَّةٌ بِهِذِي الْمَلَّةِ
وَزَدَ لَهُ الْإِيضَاحَ لِلْمُجَلِّ مِنْ صُوفٍ أَوْ مِنْ غَمْرِهِ بِالْفِعْلِ
وَفَرِيكَ الْوُدَجِ لِلصَّيْدِ إِذَا لَمْ تَقْدِرْ لَهُ الْمُقَابِلُ خُلَا اهـ

أي ويندب في تذكية البقر الذبح وإن كان النحر جائزا (ثم) حروف عطف

أي ويندب الذبح بـ (الحديد) وإن كان غمره يجوز (في جميع ما استقر) أي ما ذكر من أنواع المذكي ويندب (إحداؤه) أي سن ما يذبح به من أنواع الحديد ليريح الذبيحة بسرعة وذلك من الإحسان إلى الذبيحة لتليق أمر النبي ﷺ بالإحسان إليها كما تقدم (و) أي ويندب (نحر إبل من قيام) أي نحرها وهي قائمة أما ما يذبح كالغنم فيندب في دبحه (ضجع على الأيسر) أي على جنب الأيسر (الذبح يرام) أي يقصد (ثم) يندب (التوجع به) أي بما يذبح أو ينحر (للقبلة) أي لجهتها (فذلك) أي التوجع بالذبيحة للقبلة (سنة بهذه الملة) أي ملة الإسلام (و) أي يستحب للذابح أن يزيد له أي للمذبح (الإيضاح للمحل) أي محل الذبح من صوف أو من غمره بالفعل) حتى تظهر البشرة (وفريك الودج للصيد) البيت لا راحته والمراد بذلك التذكية كما للدردير اهـ وقوله (خذا) تميم للبيت ومعناه خذ ما يئته لك أيها الطالب والله أعلم.

السيد: مناظرة العربي
إمام مدرّس

إنّتهى الجزء الأول بعون الله وبليته الجزء الثاني أوّله باب التصوّف

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

فهرست كتاب مفتاح العلوم الجزء الأول

صفحة	العنوان
2	خطبة الكتاب.....
4	ابتداء المنظومة.....
23	باب التوحيد.....
34	فصل في رسالة سيدنا محمد ﷺ.....
46	باب الطهارة.....
48	فصل في الماء الطاهر المطهر.....
50	فصل في الماء الطاهر الغير المطهر.....
51	وفي الماء الذي لا يصح عادة ولا عبادة.....
51	وفي التغير الذي لا يضر عادة ولا عبادة.....
54	فصل في الماء الذي تكره به الطهارة.....
56	فصل في فرائض الوضوء السبعة.....
61	فصل في سنن الوضوء الثمانية.....
63	فصل في مندوبات الوضوء.....
67	فصل في المكروه في الوضوء.....
67	فصل في نواقض الوضوء.....
70	فصل في موجبات الغسل.....
72	فصل في فرائض الغسل.....
73	فصل في سنن الغسل.....
73	فصل في مندوبات الغسل.....
75	فصل في العذر المبيح للتيمم.....

78	فصل في فرائض التيمم.....
79	فصل في سنن التيمم.....
80	فصل في فضائل التيمم.....
81	فصل في نواقض التيمم.....
82	باب في الصلاة.....
86	فصل في شروط وجوب الصلاة.....
88	فصل في شروط صحة الصلاة.....
90	فصل في فرائض الصلاة.....
96	فصل في سنن الصلاة المؤكدة.....
98	فصل في مندوبات سنن الصلاة التي كالمندوب.....
101	فصل في مندوبات الصلاة.....
106	فصل في مكروهات الصلاة.....
109	فصل في فرائض صلاة الجنائزة.....
110	فصل في جهر الصلاة بالقبلي والبعدي.....
112	فصل في مبطلات الصلاة.....
114	فصل فيمن يحب عليهم الجمعة.....
116	فصل في شروط الامام.....
117	فصل في مكروهات الامام.....
120	باب في الزكاة.....
125	فصل في نصاب الحبوب والثمار والعين.....
125	فصل في قدر المخرج منها.....

صفحة	العنوان
127	فصل في نصاب الابل والبقر والغنم.....
129	فصل في قدر الزكاة بالاسنان من الابل بالحساب الكبير.....
130	فصل في زكاة الغنم.....
131	فصل في حول ربح المال وزكاة الفوائد.....
132	فصل فيما لا يزكى والاجناس التي تضم.....
135	فصل في الاصناف الثمانية التي تصرف لهم الزكاة.....
137	فصل في زكاة الفطر.....
138	فصل فيمن تصرف لهم زكاة الفطر.....
140	باب في الصيام.....
149	باب في الصيام المفروض.....
150	فصل في الصيام المندوب.....
153	فصل فيما يثبت به شهر رمضان.....
155	فصل في فرض الصيام.....
157	فصل في شرط وجوب الصيام.....
157	فصل فيما يمنع الصوم.....
158	مكروهات الصوم.....
159	مغتفرات الصوم.....
160	فصل فيما تكفي فيه نية واحدة.....
161	فصل فيما يلزم من أفطر رمضان عمدا.....
162	فصل في حكم من أفطر في صوم النافلة عمدا او سهوا او نسيانا.
164	فصل في مبيحات الفطر.....
169	فصل في الكفارة عن هتك حرمة رمضان.....

صفحة	العنوان
170	باب في الاعتكاف وفيه فصول
179	باب في الحج
181	فصل في اركان الحج
183	واجبات الحج التي تجوز بالدم
188	فصل في ممنوعات الاحرام
194	فصل في مكروهات الاحرام
195	فصل في جائزات الاحرام
197	فصل في العمرة
200	فصل في تعظيم البيت ومكة والحرام
209	عائمة لموسم الحج تشتمل على فائدتين عظيمتين
211	باب في زيارة النبي صلى الله عليه وسلم
223	فصل في آداب الزيارة
228	فصل في آداب الاوبة من الحج والزيارة
231	باب في الزكاة
238	فصل في زكاة ماليست له نفس سائله
239	فصل في شرط المذكي
241	فصل في فرائض الزكاة
242	فصل في الذي لا تعمل فيه الزكاة
243	فصل في مكروهات الزكاة
247	فصل في مندوبات الزكاة

**السيد: منادى العربى
إمام مدرّس**

المطبعة العربية // ، نصح طابى احمد - غرداية

الماخذ : 53 ، 36 ، 88 / 34 ، 34 ، 87

ردمك : 9961-908-23-6 I.S.B.N. :

الابتاع القانونى : رقم 97/509

**المكتبة الخاصة
بالعربى منادى**

۲۲